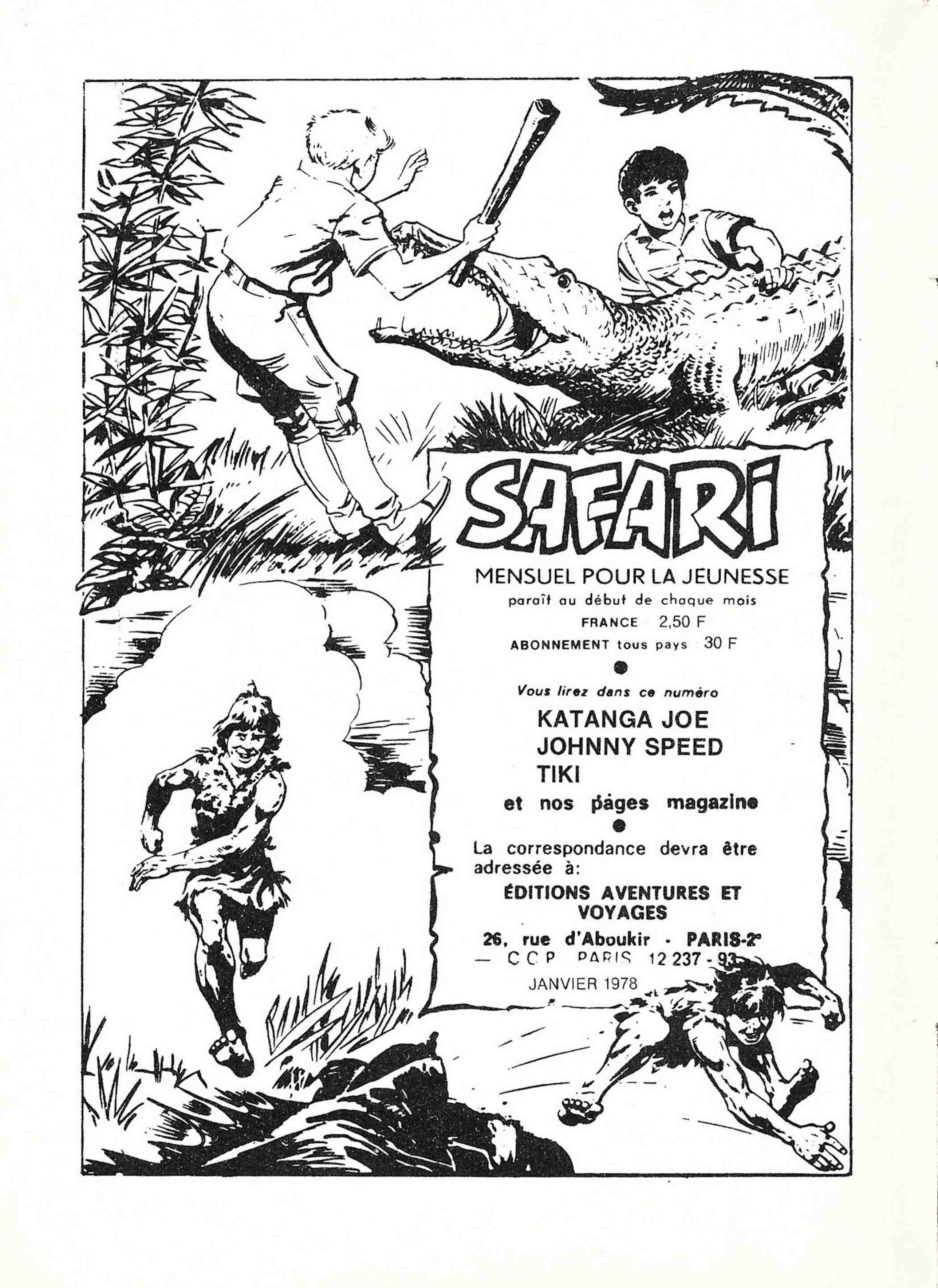
MON JOURNAL
SAFARI
N° 125
MENSUEL - 2,50 F.
BELGIQUE: 22 F. B.


SAFARI
MENSUEL POUR LA JEUNESSE
paraît au début de chaque mois
FRANCE 2,50 F
ABONNEMENT tous pays 30 F
Vous lirez dans ce numéro
KATANGA JOE
JOHNNY SPEED
TIKI
et nos pages magazine
La correspondance devra être adressée à:
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - PARIS-2e
— CCP PARIS 12 237 - 93
JANVIER 1978

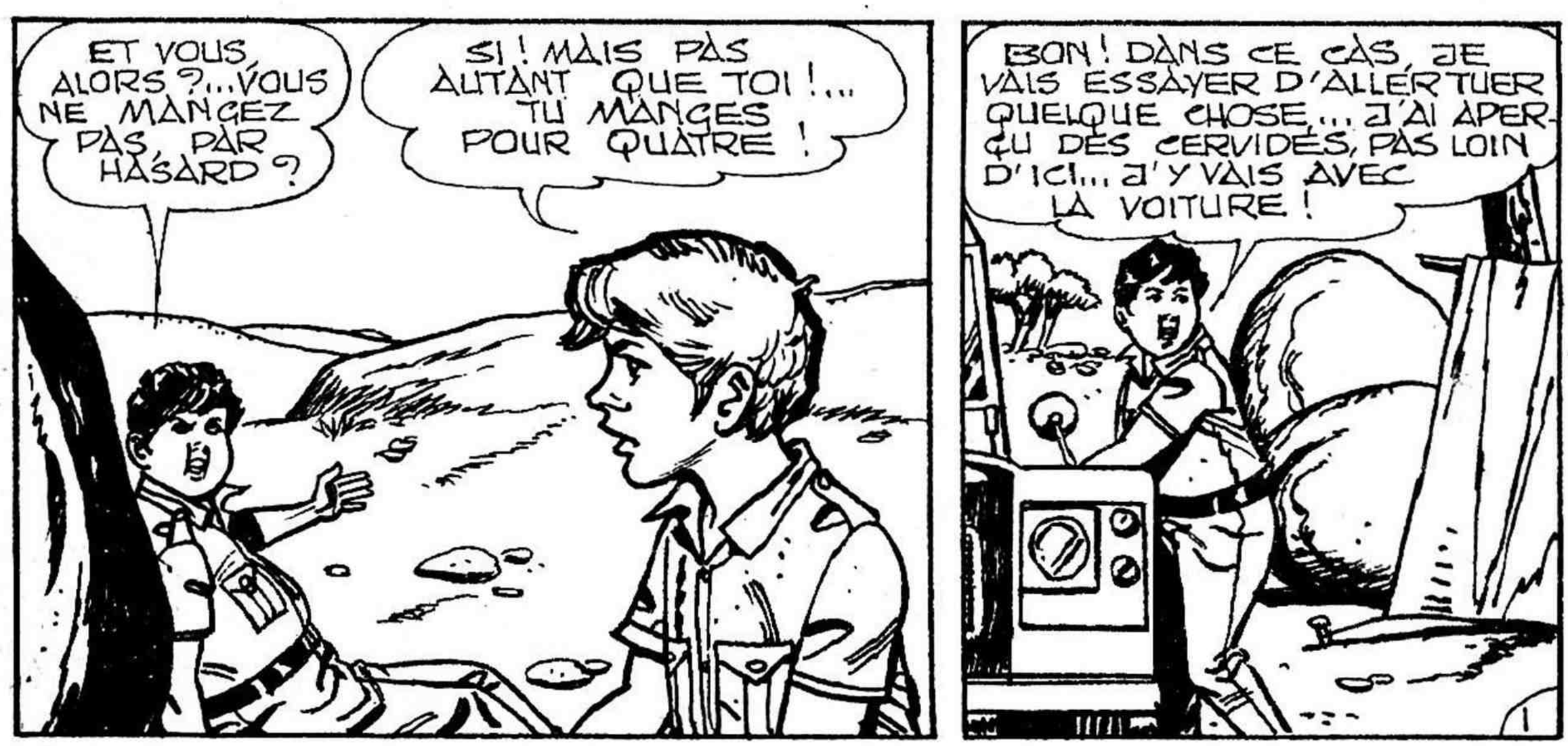
KATANGA JOE

ALI OSCAR ET LES QUARANTE VOLEURS

CE JOUR-LÀ...

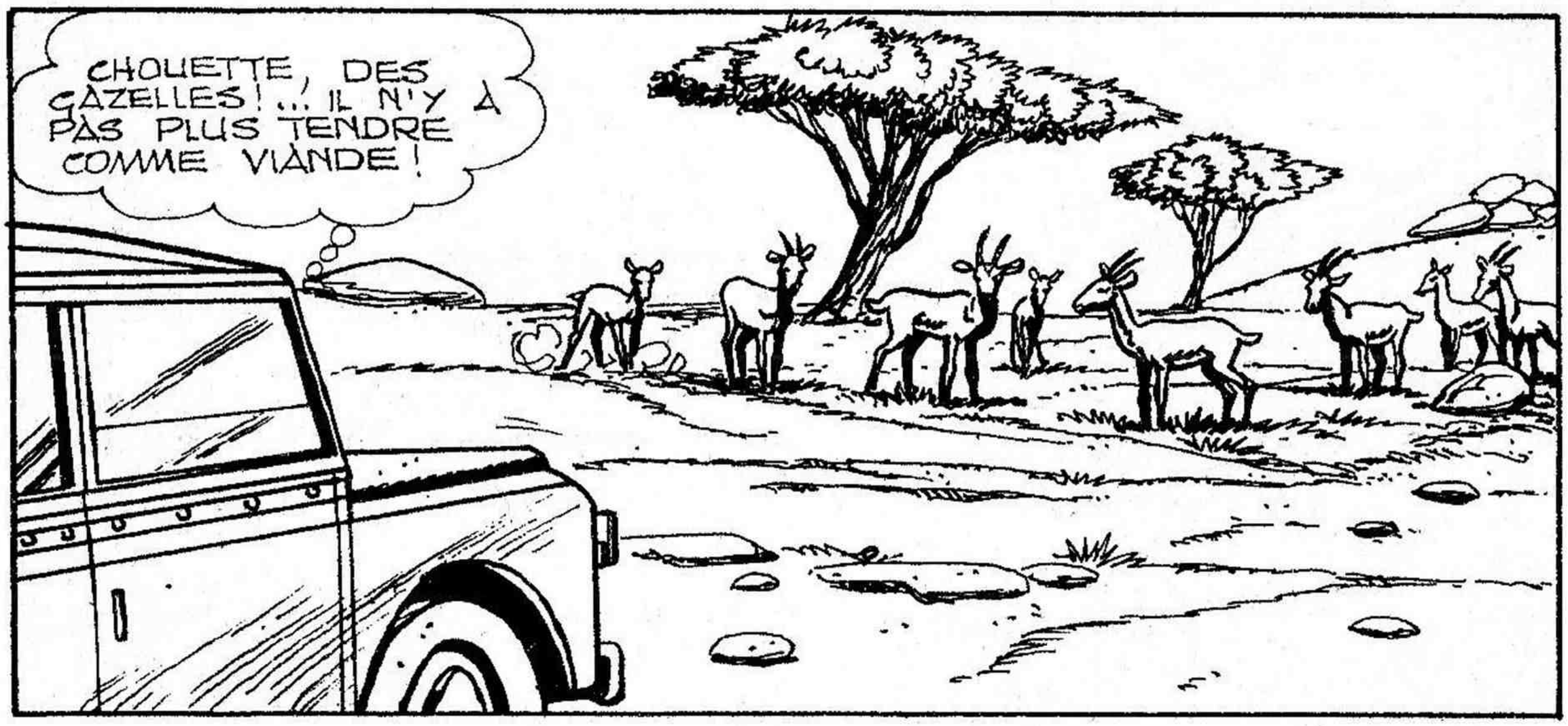
LES PROVISIONS NE VONT PAS TARDER À MANQUER, LES COPAINS !

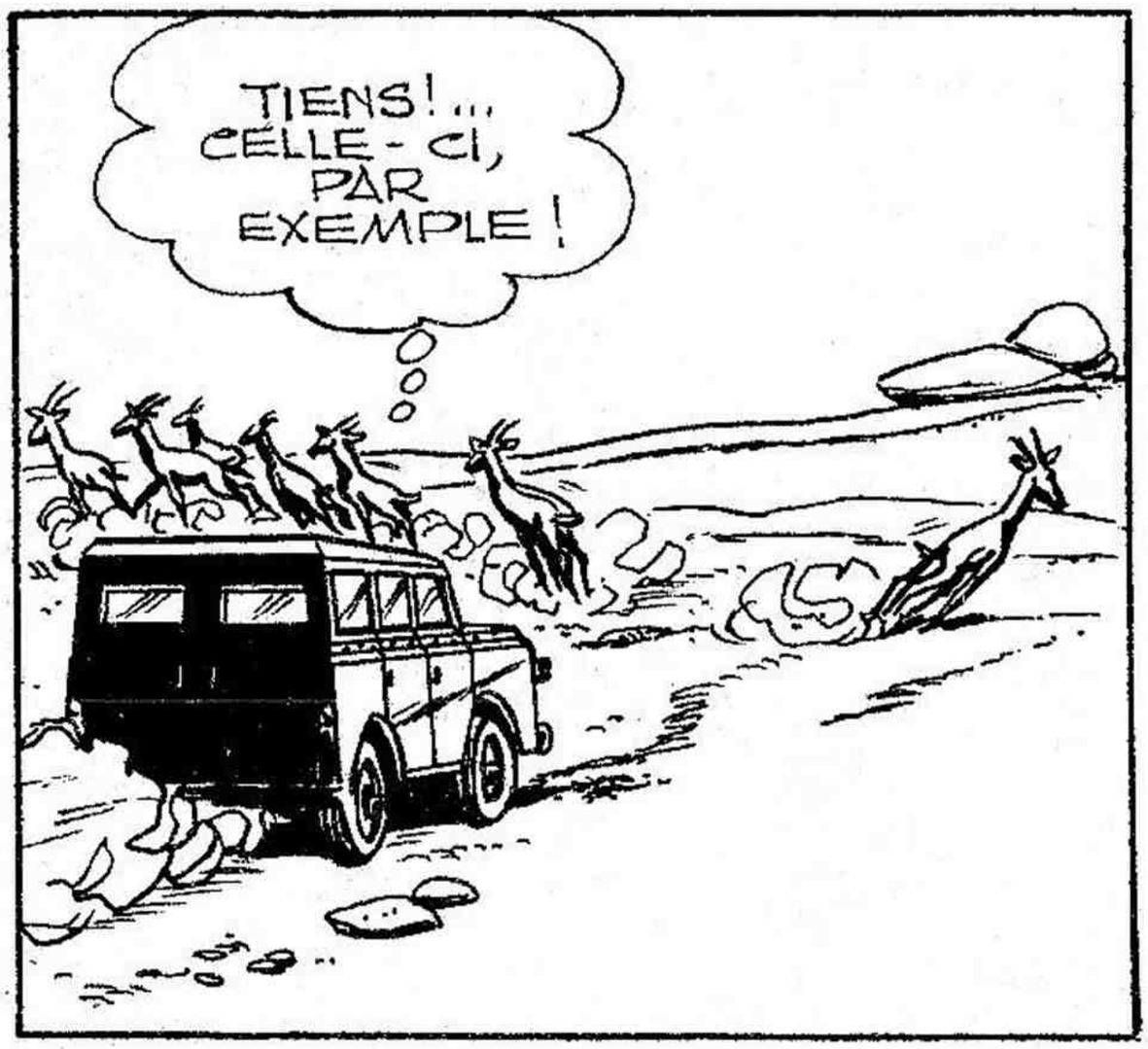
PAS ÉTONNANT, AVEC CE GOINFRE D'OSCAR ! EN UN MOIS, IL BOULOTTERAIT LES RÉSERVES D'UN MAGASIN À GRANDE SURFACE !

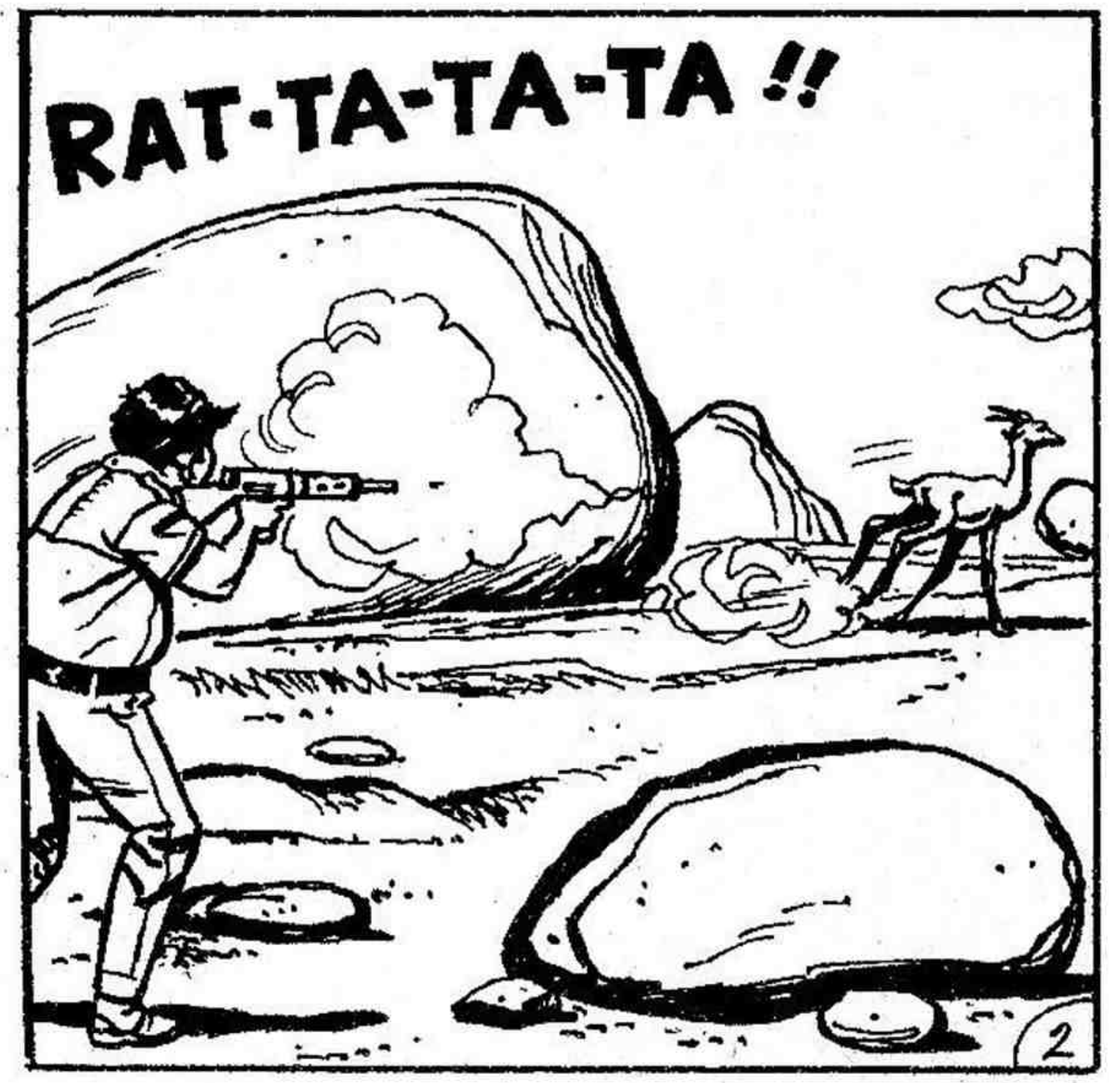


NE RESTE PAS PARTI PLUS D'UNE HEURE !
D'ACCORD !

À LES ENTENDRE ON DIRAIT QU'ILS ONT UN APPÉTIT D'OISEAU... Y A PAS À DIRE... JE SUIS VRAIMENT LEUR TÊTE DE TURC !

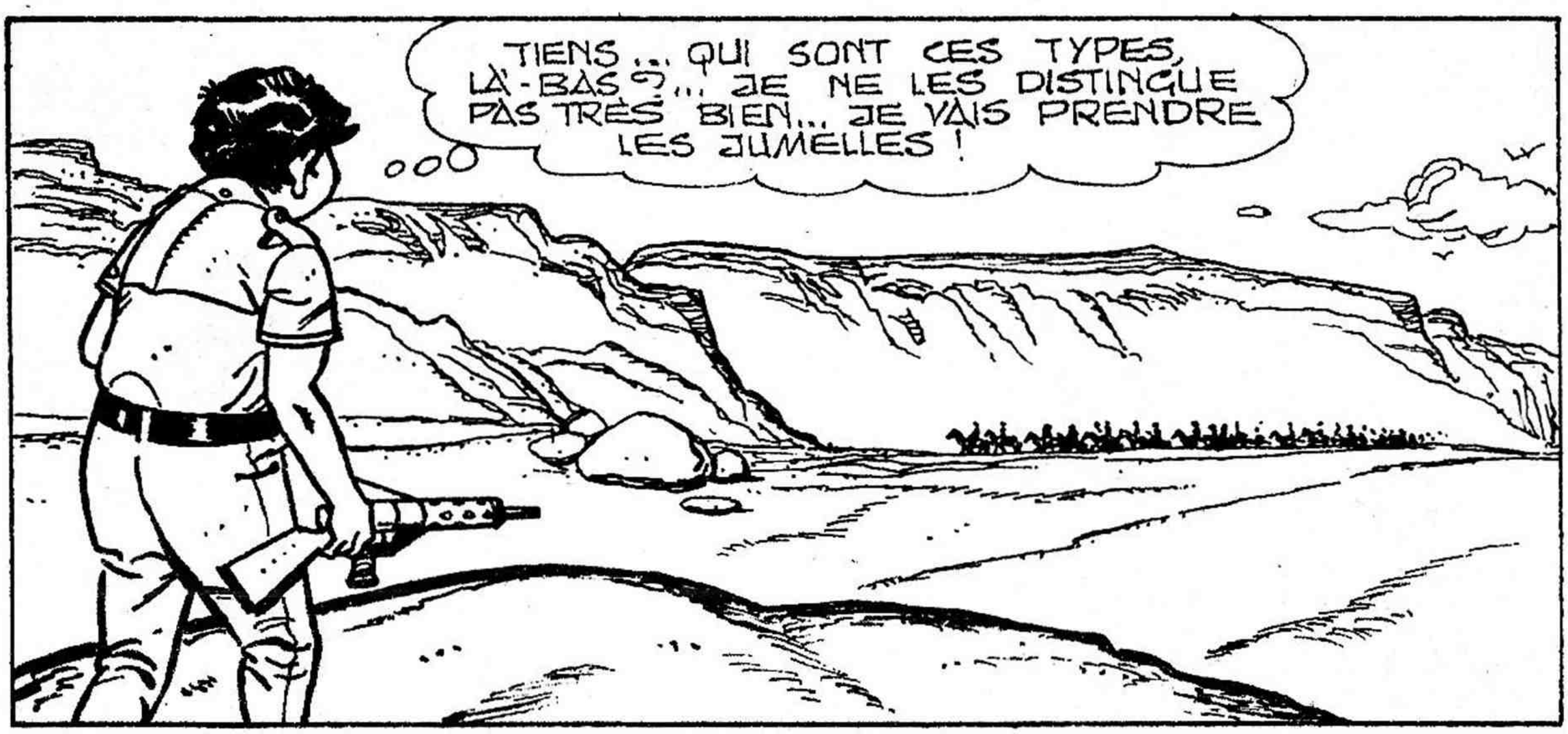

CHOUETTE, DES GAZELLES !... IL N'Y A PAS PLUS TENDRE COMME VIANDE !


TIENS !... CELLE-CI, PAR EXEMPLE !


RAT-TA-TA-TA !!

DAMNÉE BESTIOLE ! ELLE M'A ÉCHAPPÉ ! MAIS JE L'AURAI QUAND MÊME !

C'EST BIZARRE, JE NE LA VOIS NULLE PART !... OÙ A-T-ELLE BIEN PU SE CACHER ?


TIENS... QUI SONT CES TYPES, LÀ-BAS ?... JE NE LES DISTINGUE PAS TRÈS BIEN... JE VAIS PRENDRE LES JUMELLES !

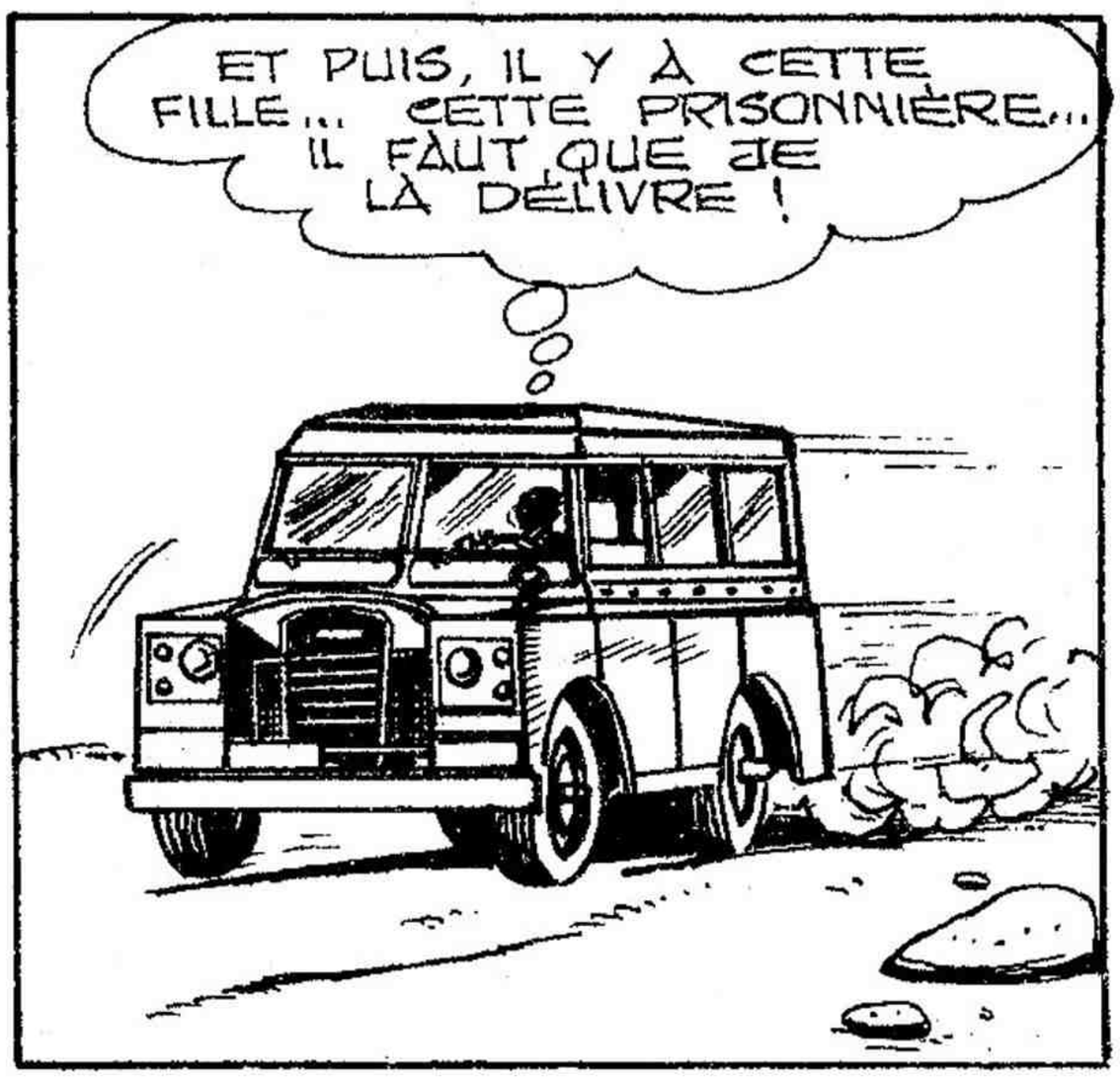
OH, QUELLES SALES TÊTES ILS TRIMBALENT ! CE SONT SÛREMENT DES BANDITS !

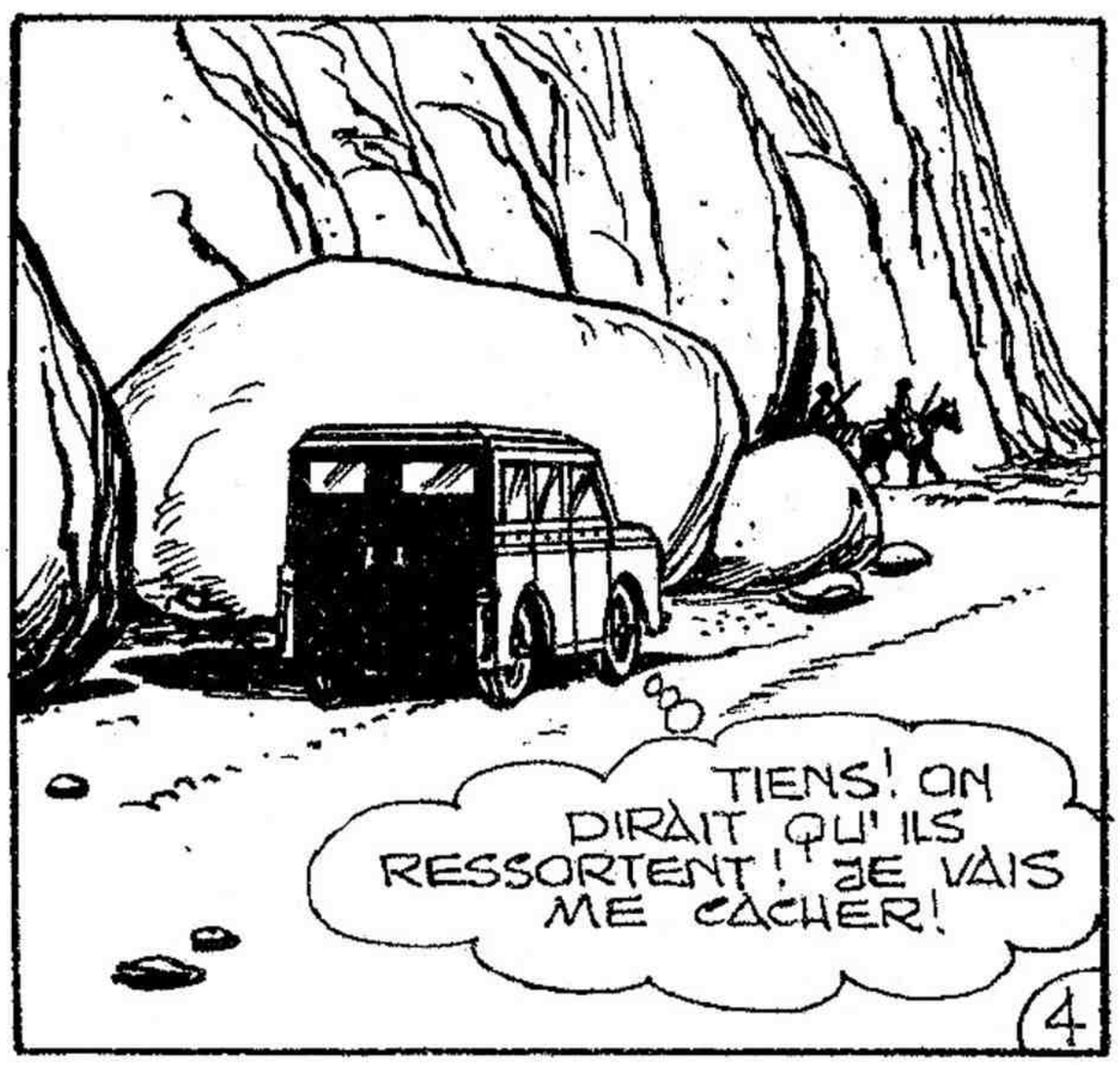
MAIS... ILS ONT UNE FILLE AVEC EUX ! PROBABLEMENT UNE PRISONNIÈRE !
3

ILS S'ARRÊTENT AU PIED DE CETTE MONTAGNE ! JE ME DEMANDE CE QU'ILS CHERCHENT !

ON DIRAIT QU'ILS ENTRENT DANS LA PAROI DE LA MONTAGNE... IL DOIT CERTAINEMENT Y AVOIR UNE GROTTE !

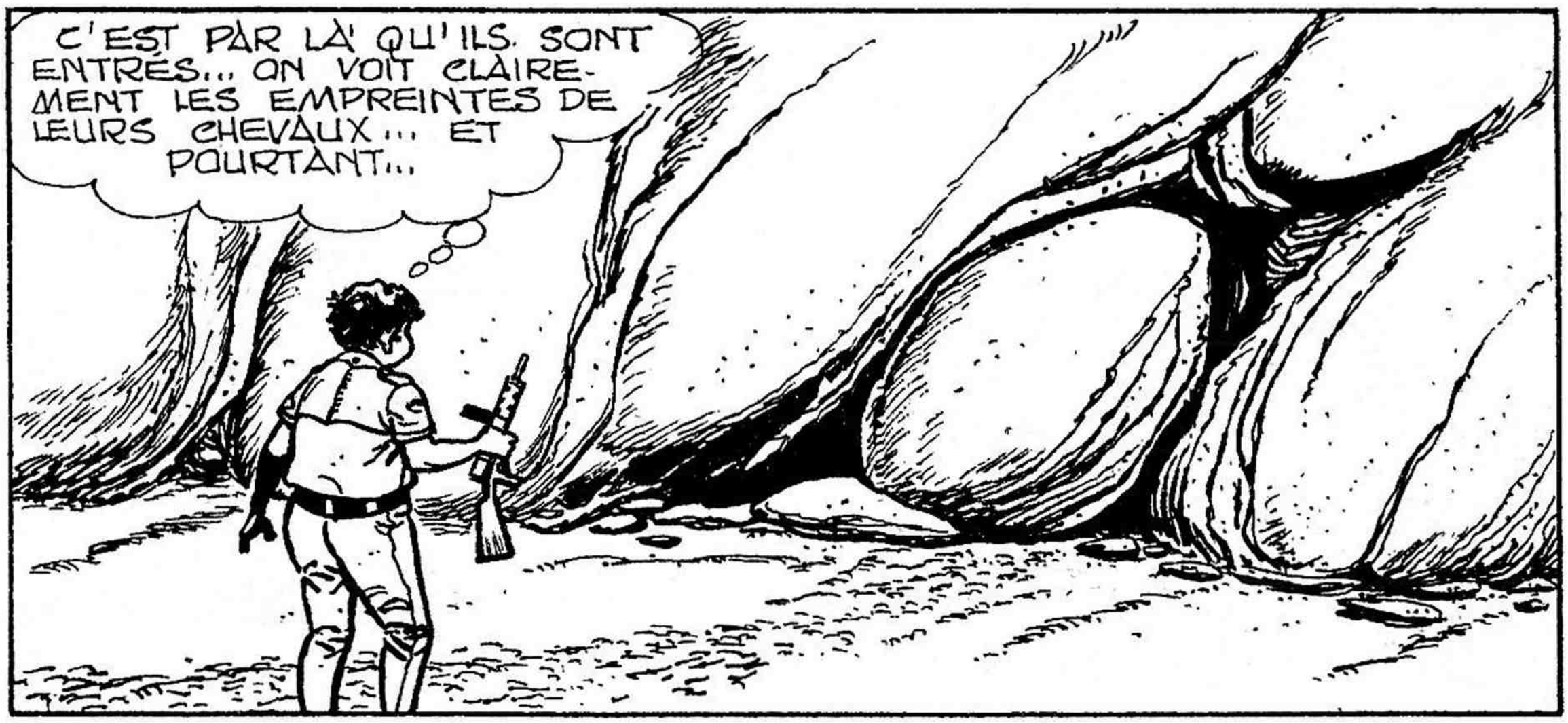
QU'EST-CE QUE JE FAIS ? JE VAIS VOIR ÇA DE PRÈS OU JE RETOURNE CHERCHER LES COPAINS ? HUM... LA CURIOSITÉ ME TENAILLE TROP !... J'Y VAIS !...

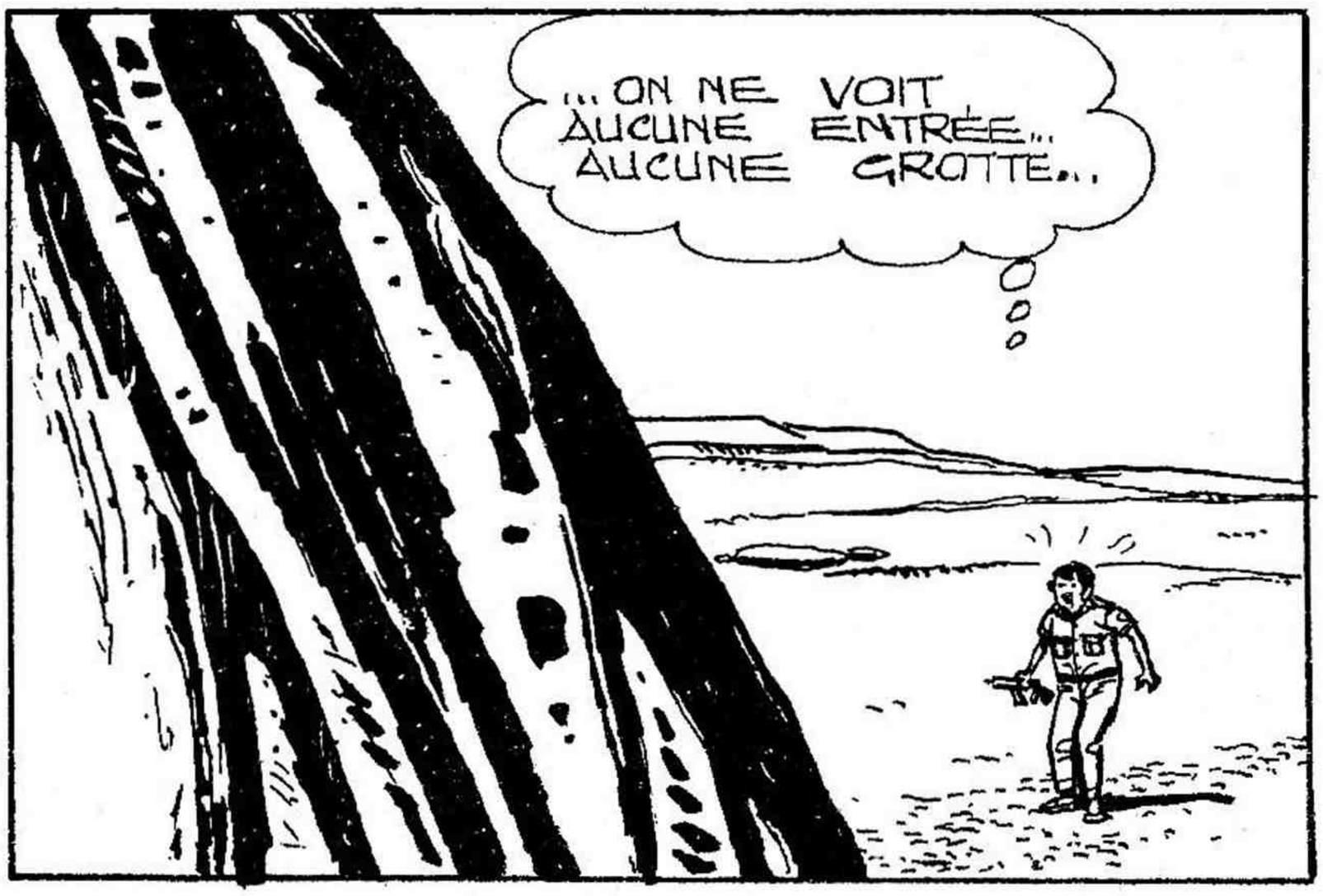

ET PUIS, IL Y A CETTE FILLE... CETTE PRISONNIÈRE... IL FAUT QUE JE LA DÉLIVRE !


TIENS ! ON DIRAIT QU'ILS RESSORTENT ! JE VAIS ME CACHER !
4

C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS... CE SONT DES BANDITS !

DÈS QU'ILS SE SERONT ÉLOIGNÉS, J'IRAI EXPLORER CETTE FAMEUSE GROTTE !


C'EST PAR LÀ QU'ILS SONT ENTRÉS... ON VOIT CLAIREMENT LES EMPREINTES DE LEURS CHEVAUX... ET POURTANT...


...ON NE VOIT AUCUNE ENTRÉE... AUCUNE GROTTE...

ÇA ME FAIT PENSER À L'HISTOIRE D'ALI BABA ET DES QUARANTE VOLEURS... ET JE N'AI PLUS QU'À PRONONCER LA FORMULE MAGIQUE !
5

SÉSAME, OUVRE-TOI !

TIENS... RIEN NE S'OUVRE ! JE VAIS RECOMMENCER... SÉSAME, OUVRE-TOI !

RIEN À FAIRE ! CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS DU SÉSAME MAIS UNE AUTRE PLANTE ? SEULEMENT, ALLEZ SAVOIR LAQUELLE ?... JE VAIS EXAMINER ÇA DE PLUS PRÈS !

ILS SONT BIEN ENTRÉS PAR ICI, ÇA NE FAIT AUCUN DOUTE... VOYONS SI JE PEUX FAIRE BASCULER CE ROCHER...

ÇA Y EST, IL BOUGE ! DE DEUX CHOSES L'UNE : OU JE SUIS D'UNE FORCE HERCULÉENNE, OU CE ROCHER PÈSE MOINS LOURD QUE JE NE PENSAIS !
6

FICHTRE ! CE N'EST PAS UNE GROTTE MINIATURE ! ELLE EST IMMENSE !

MAIS, MA PAROLE C'EST UN VÉRITABLE ENTREPÔT !

ÉVIDEMMENT, AVEC LE PROGRÈS, LES BANDITS NE VOLENT PLUS DES PIERRES PRÉCIEUSES MAIS DES TÉLÉVISEURS, DES CHAÎNES STÉRÉO DES MAGNÉTOPHONES, DES MACHINES À LAVER ET TUTTI QUANTI !

... SANS COMPTER LE FRIC, BIEN ENTENDU : LIVRES STERLING, DOLLARS, FRANCS... C'EST LA VERSION MODERNE DES QUARANTE VOLEURS !
HAUT LES MAINS !

RAT-TA-TA !!

C'EST TOI QUI VAS LEVER LES TIENNES ET PLUS VITE QUE ÇA !

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET ENDROIT ?... LA CAVERNE D'ALI BABA ?
NON ! CETTE GROTTE NOUS APPARTIENT OU PLUTOT APPARTIENT À MON PÈRE, LE SULTAN ABDERRAMAN BEN LARBI !...

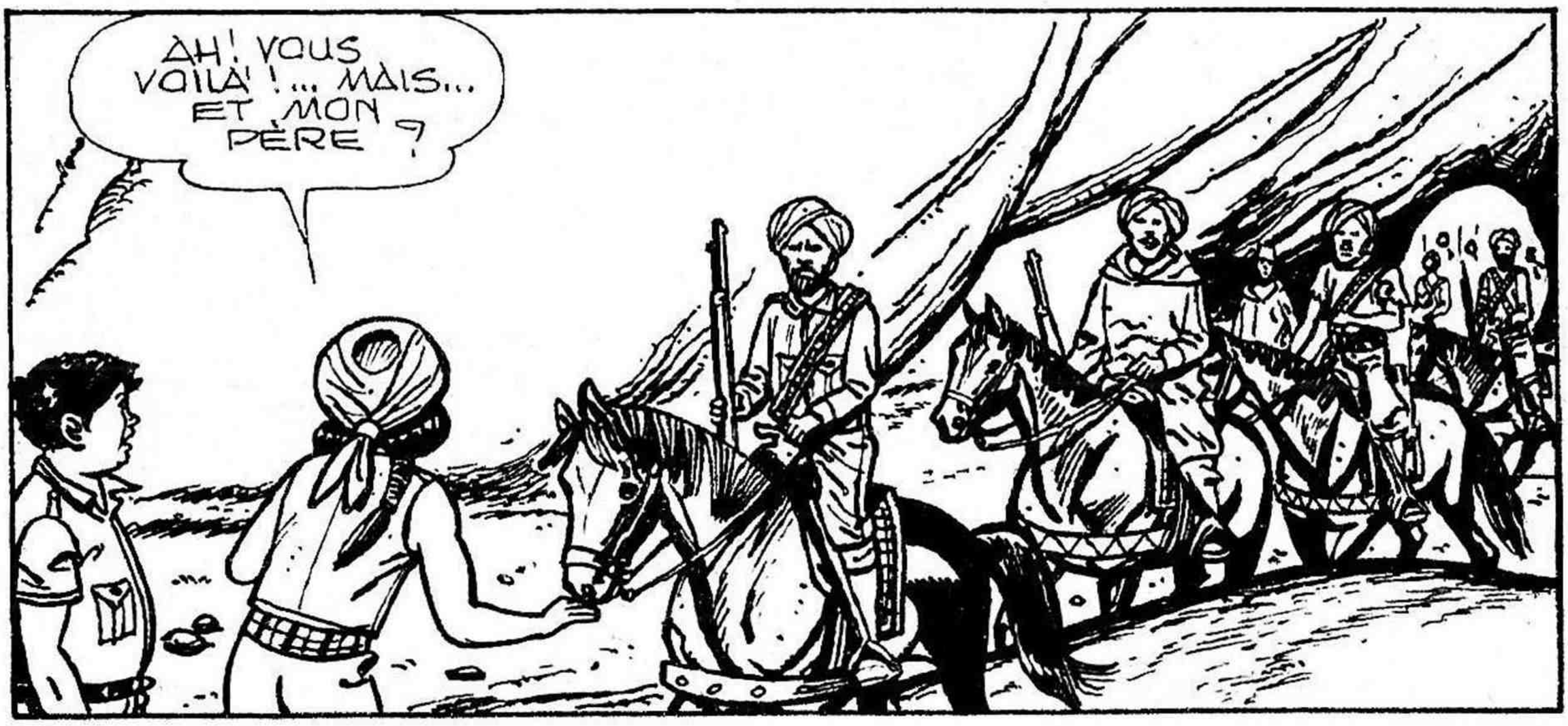
TU NE ME FERAS JAMAIS CROIRE QU'UN SULTAN VIT ICI, DANS CETTE GROTTE ?
ET POURTANT, C'EST VRAI !... UN AUTRE SULTAN, L'INFÂME MOHAMED BEN HASSAN NOUS A CHASSÉS DE NOTRE VILLE ET CE QUE TU VOIS LÀ EST TOUT CE QUE NOUS AVONS PU SAUVER DU DÉSASTRE !

MON PÈRE, AIDÉ DE QUELQUES HOMMES QUI LUI SONT RESTÉS FIDÈLES EST ALLÉ LES COMBATTRE, MAIS HASSAN POSSÈDE UNE ARMÉE NOMBREUSE ET BIEN ENTRAÎNÉE... JE M'APPELLE JASMINA... ET TOI ?

OSCAR... JE VOYAGE EN COMPAGNIE DE DEUX AMIS, PIROULI ET BEHOU-BOU... NOUS SOMMES DES AVENTURIERS, EN QUELQUE SORTE. JE SUIS LEUR CHEF, CAR MON PÈRE EST GÉNÉRAL ET IL M'A APPRIS À DIRIGER UNE ARMÉE ET À LIVRER BATAILLE !

POUR TE DONNER UN EXEMPLE: IL Y A QUELQUES JOURS, NOUS AVONS CAPTURÉ UNE BANDE DE TRAFIQUANTS DE WHISKY! ILS ÉTAIENT PLUS DE CINQUANTE ET ARMÉS JUSQU'AUX DENTS...
EN EFFET! J'EN AI ENTENDU PARLER!... AINSI, C'ÉTAIT VOUS? QUEL COURAGE!

J'ENTENDS DU BRUIT... CE DOIT ÊTRE MON PÈRE ET SES HOMMES... NE TE CACHE PAS, JE LEUR DIRAI QUE TU ES MON AMI!


AH! VOUS VOILÀ!... MAIS... ET MON PÈRE?

OÙ EST MON PÈRE? PARLE, HAMED!
TON PÈRE... EST MORT!... ILS L'ONT TUÉ!...

OH, NON!... PAPA!... PAPA!...

IL EST MORT AU COURS DE L'ATTAQUE !
IL VOULAIT REPRENDRE LA VILLE QUE LUI AVAIT VOLÉE CE MAUDIT HASSAN !

OH, MON PAUVRE PAPA !... LUI QUI ÉTAIT SI BON... SI GÉNÉREUX !...
NE PLEURE PLUS, JASMINA ! TU NE PEUX PLUS RIEN POUR LUI, DÉSORMAIS !

ET LE PIRE DE TOUT C'EST QUE, MAINTENANT, NOUS NE POURRONS JAMAIS RÉCUPÉRER NOS BIENS, NOTRE VILLE... NOS HOMMES SONT COURAGEUX, MAIS, PRIVÉS DE CHEF, ILS SONT IMPUISSANTS !

MAIS... J'Y PENSE... PUISQUE TU ES UN CHEF... POURQUOI NE PRENDRAIS-TU PAS LE COMMANDEMENT DE MES HOMMES ?
NON... HEU... MERCI !... IL FAUT QUE JE M'EN AILLE... MES AMIS M'ATTENDENT !

QU'ILS VIENNENT NOUS AIDER, EUX AUSSI, PUISQU'ILS SONT DES SOLDATS !
NON, DÉSOLÉ... IL FAUT QUE JE PARTE !

BON, EH BIEN, VA-T'EN !... MAIS, AUPARAVANT TU MANGERAS BIEN QUELQUE CHOSE ? ON EST JUSTEMENT EN TRAIN DE PRÉPARER LE DÎNER... JE VAIS LEUR DIRE QUE TU ES NOTRE INVITÉ...
BON, D'ACCORD, MAIS JE M'EN IRAI TOUT DE SUITE APRÈS !

LE GROS BLANC VA MANGER AVEC MOI... MÉLANGE À SA NOURRITURE DES HERBES HALLUCINOGÈNES ET BOURRE LA PIPE DE "KIDIFI" !
D'ACCORD, JASMINA !

TOI, PRÉPARE DEUX COUSSINS BOURRÉS DE PAILLE ET...

ALORS, ÇA TE PLAÎT, OSCAR ?
ET COMMENT ! JE N'AI JAMAIS MANGÉ DE VIANDE DE MOUTON AUSSI SAVOUREUSE !

JE T'AI BOURRÉ UNE BONNE PIPE... TU LA FUMERAS APRÈS TON CAFÉ !
NON MERCI ! JE NE FUME PAS !

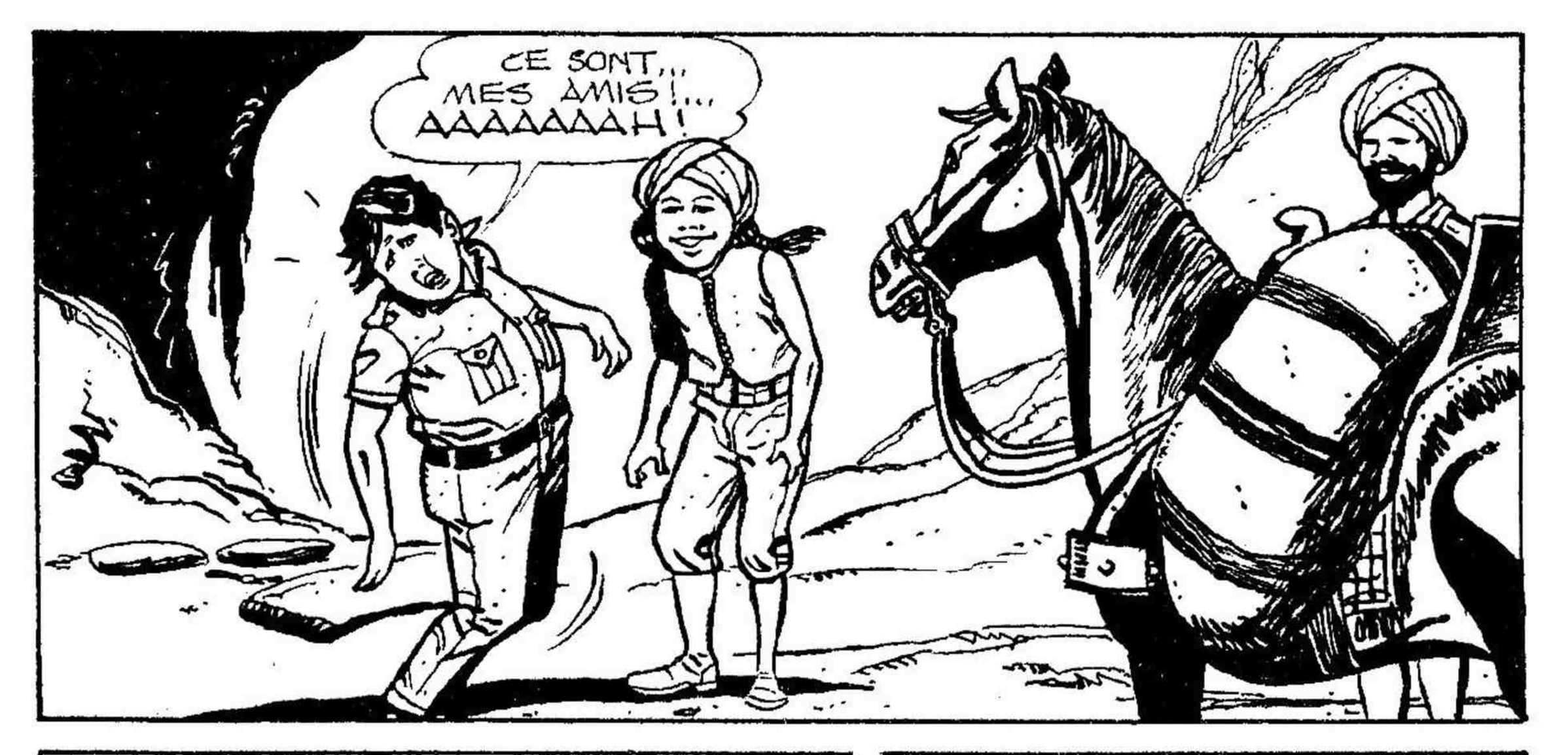
SI, FUME ... TU VERRAS, C'EST UN TABAC TRÈS LÉGER ET IL EXALTE LE GOÛT DU CAFÉ !
BON, D'ACCORD ! MAIS C'EST BIEN POUR TE FAIRE PLAISIR...

COF ! COF ! COF ! AAGGGH !... ET TU APPELLES ÇA LÉGER ?
ÇA FAIT TOUJOURS ÇA AU DÉBUT MAIS APRÈS, ON S'Y HABITUE !... VAS-Y, CONTINUE !

ET UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...
JASMINA ! ... VIENS VOIR !

NOUS VENONS DE TROUVER CES DEUX JEUNES BLANCS MORTS ! C'EST CE LÂCHE DE SULTAN HASSAN QUI LES A TUÉS !
OH ! LES PAUVRES ! QUI PEUVENT-ILS BIEN ÊTRE ?

AAAAAAAAAHH !


CE SONT... MES AMIS!... AAAAAAAH!

ET PEU APRES...
OH, MON DIEU! PIROULI! BEHOU-BOU! OH NON! NON!...

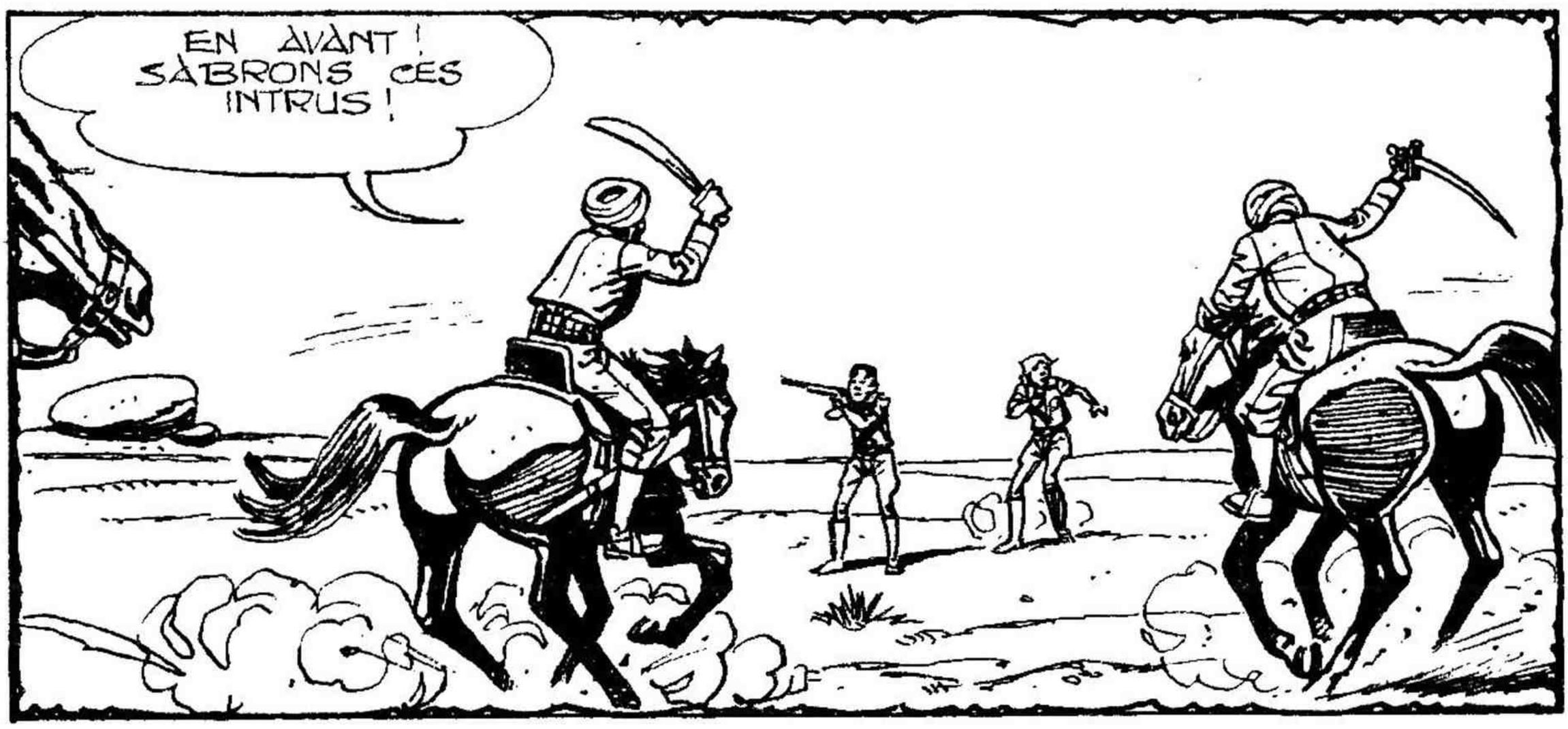
C'EST TROP HORRIBLE! MES PAUVRES VIEUX COPAINS!

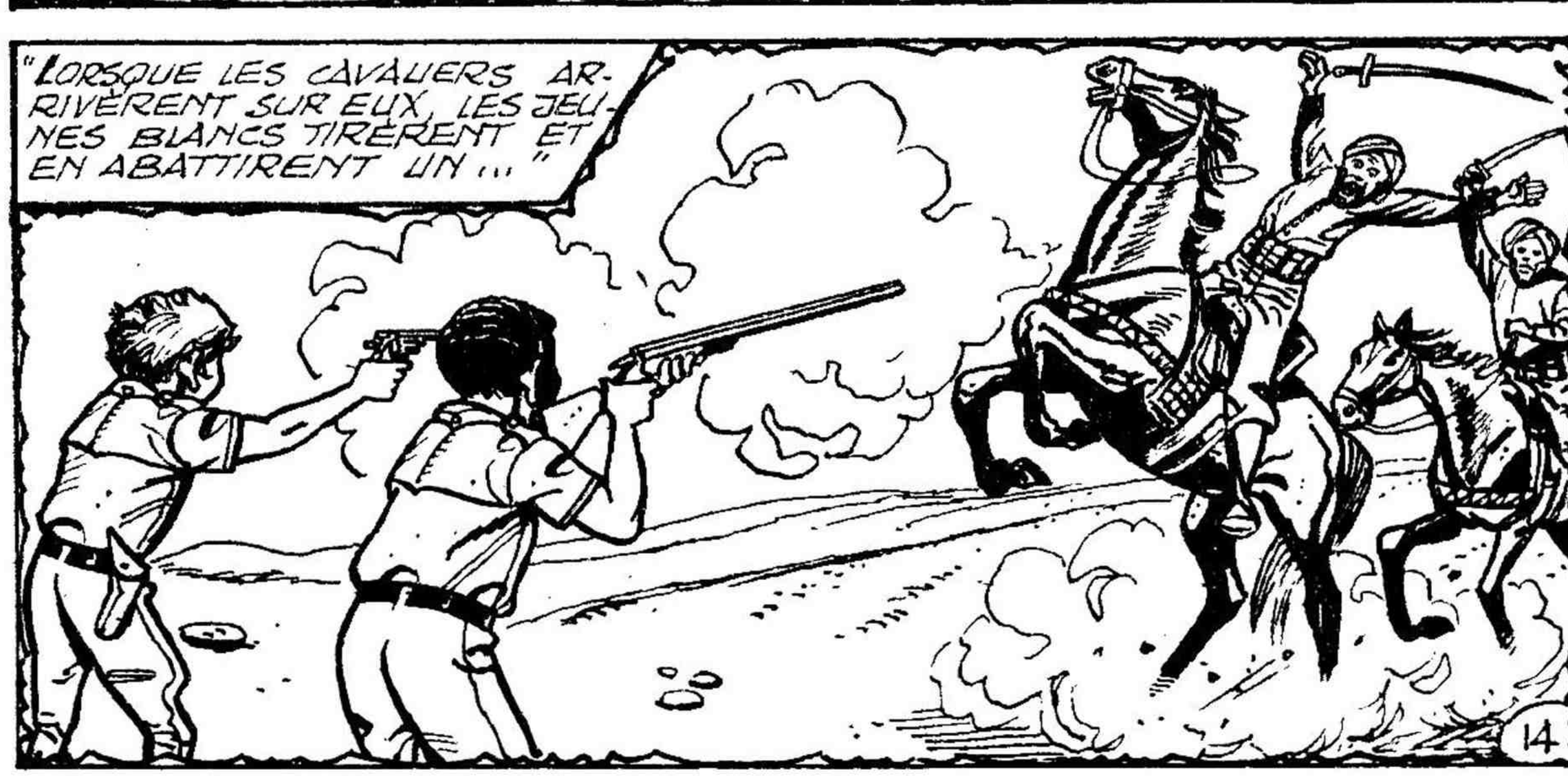
QUI A FAIT ÇA? QUI LES A TUÉS?
JE TE L'AI DIT: LE SULTAN MOHAMED BEN HASSAN CELUI-LÀ MÊME QUI A TUÉ MON PÈRE!

ET COMMENT CELÀ S'EST-IL PASSÉ?
JE L'IGNORE! NOUS REVENIONS DE LA CITÉ LORSQUE NOUS LES AVONS VUS...

"...ILS AVAIENT L'AIR DE CHERCHER QUELQUE CHOSE OU QUELQU'UN..."

"...C'EST ALORS QUE DES CAVALIERS SORTIRENT DE LA CITÉ... IL S'AGISSAIT DU SULTAN HASSAN ET DE SES HOMMES..."


EN AVANT ! SABRONS CES INTRUS !


"LORSQUE LES CAVALIERS ARRIVÈRENT SUR EUX, LES JEUNES BLANCS TIRÈRENT ET EN ABATTIRENT UN..."

"ET, TANDIS QU'ILS LUTTAIENT CONTRE LES AUTRES..."

...."LE SULTAN HASSAN, DE SON CHEVAL, LES MIT EN JOUE ET TIRA"...

ET UNE HEURE PLUS TARD...

BIENTÔT, UNE VÉRITABLE TORNADE S'ABATTIT SUR LES VILLAGES ALENTOUR... LES VOLEURS RAFLÈRENT TOUT CE QU'ILS TROUVÈRENT...

MAINTENANT, NOUS ALLONS ATTAQUER CE VILLAGE !

POURQUOI NE PAS ATTAQUER TOUT DE SUITE LE REPAIRE DE CE MAUDIT SULTAN ?

IMPOSSIBLE POUR L'INSTANT, CAR J'AI APPRIS PAR MES ESPIONS QU'IL ÉTAIT PARTI EN VOYAGE... IL NE REVIENDRA QUE DANS TROIS JOURS !...

DANS CE CAS, NOUS L'ATTAQUERONS À SON RETOUR !

EN AVANT, GUERRIERS! METTEZ TOUT À FEU ET À SANG!

REVENONS DEUX HEURES APRÈS QU'OSCAR EUT QUITTÉ SES AMIS...

JE TROUVE QUE LE GROS MET BIEN LONGTEMPS À REVENIR!

NE T'INQUIÈTE PAS, IL REVIENDRA!

MAIS, LA NUIT VENUE...

ÉCOUTE, IL N'EST TOUJOURS PAS DE RETOUR! SI NOUS ALLIONS À SA RECHERCHE?

NON, IL VAUT MIEUX ATTENDRE DEMAIN MATIN...

ET, LE LENDEMAIN...

ALLONS À SA RECHERCHE... C'EST VRAIMENT LA GUIGNE QU'IL AIT PRIS LA VOITURE!

IL NE DOIT PAS ÊTRE LOIN, VIENS!...

LES TRACES DE PNEUS SE DIRIGENT VERS LE SUD!

OU PLUTÔT VERS CES MONTAGNES LÀ-BAS...

ET, QUELQUES HEURES PLUS TARD...

DAMNATION, JE SUIS CREVÉ ! QUELLE CHALEUR !

BON SANG ! VOILÀ LA LAND ROVER !

BIZARRE ! PAS LA MOINDRE TRACE DU GROS !

JE ME DEMANDE OÙ IL EST PASSÉ ! ICI, LE SOL EST ROCAILLEUX ET ON NE DISTINGUE AUCUNE TRACE !

NOUS N'AVONS QU'À L'ATTENDRE !

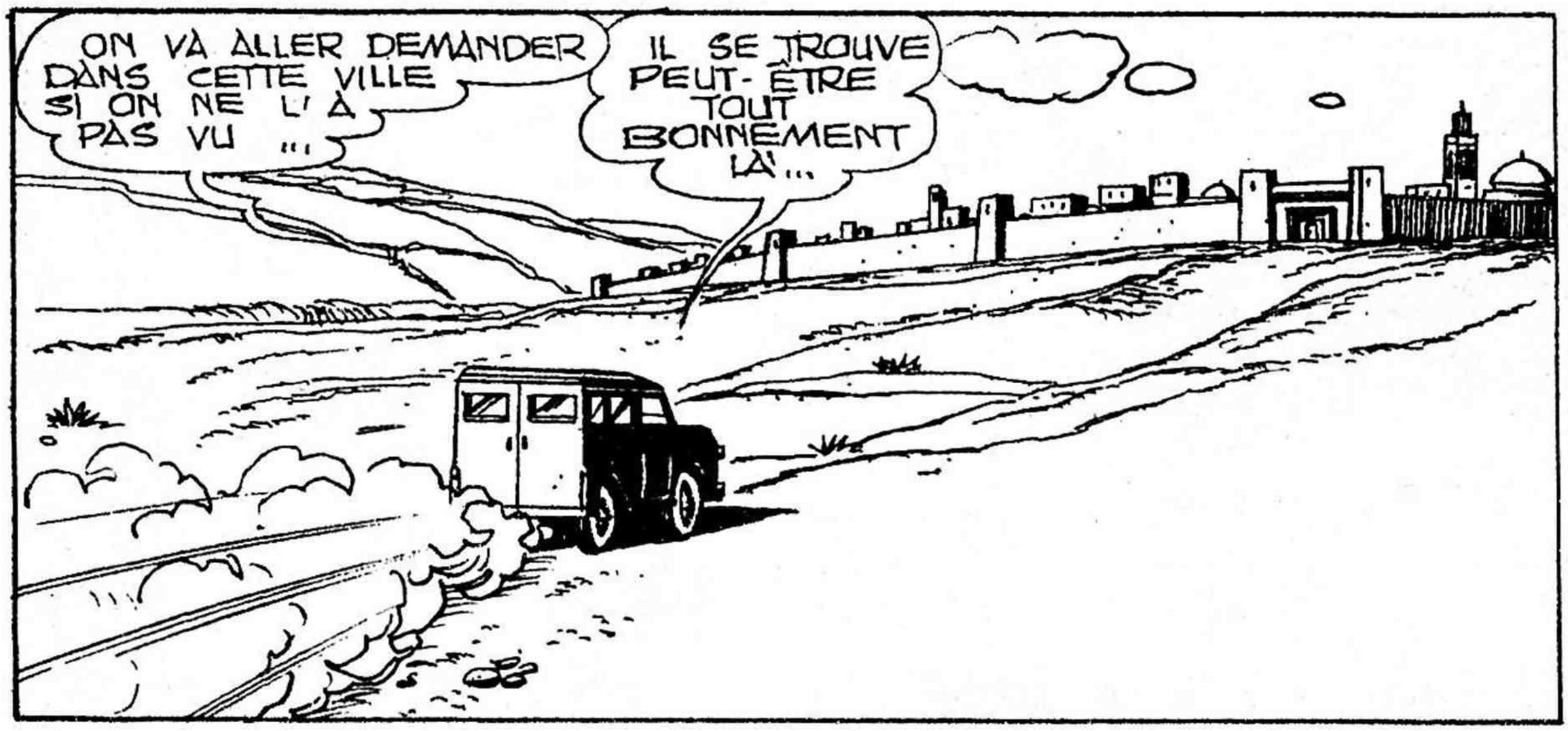
ILS ATTENDIRENT UN JOUR, DEUX JOURS, MAIS TOUJOURS PAS D'OSCAR...

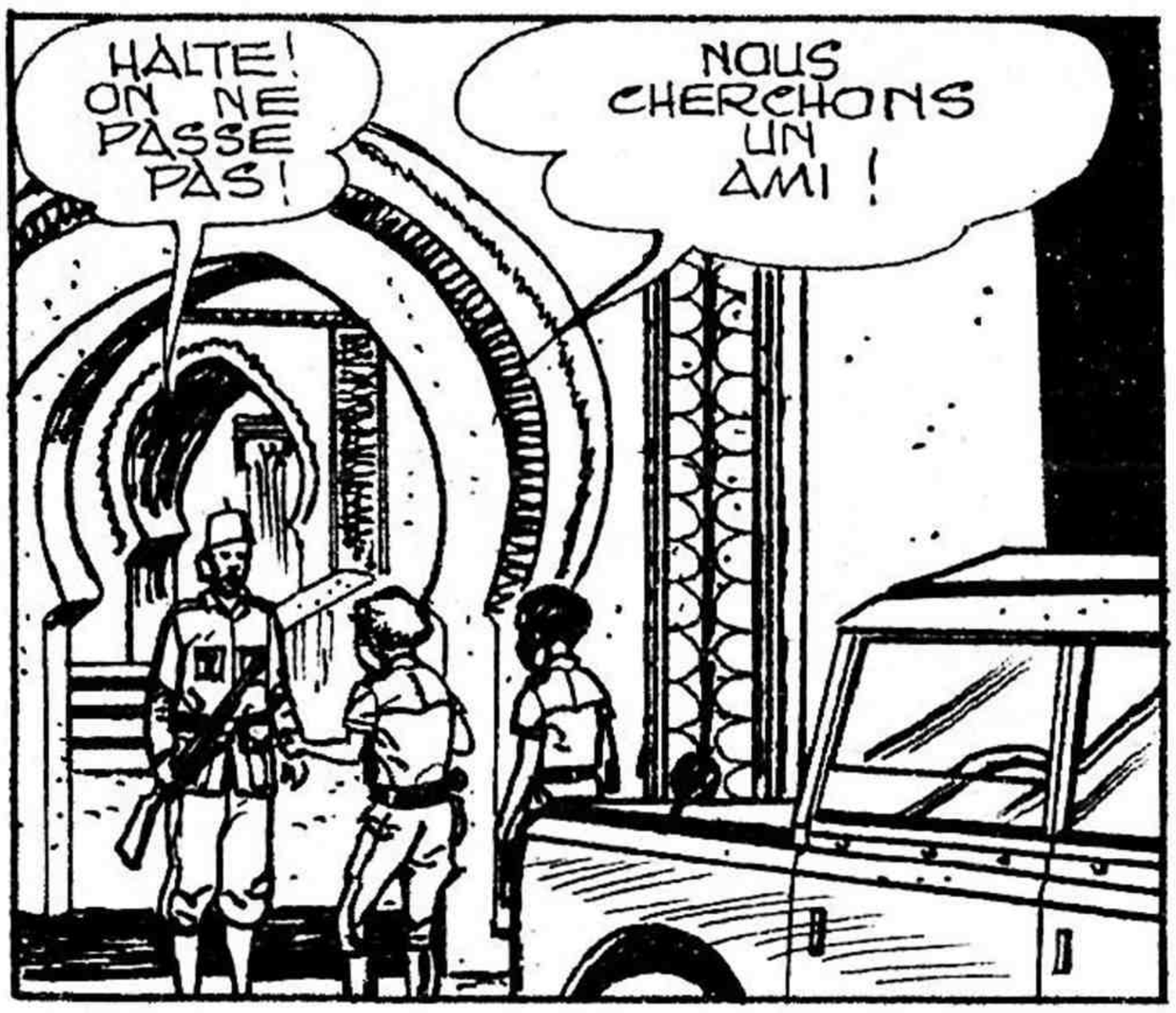
HUM !... C'EST GRAVE ! IL A BEL ET BIEN DISPARU !

REPRENONS NOS RECHERCHES, MAIS CETTE FOIS, AVEC LA LAND ROVER !

SANS LA MOINDRE PISTE, ÇA VA ÊTRE COTON !

QUE VEUX-TU QUE NOUS FASSIONS D'AUTRE ?


ON VA ALLER DEMANDER DANS CETTE VILLE SI ON NE L'A PAS VU ...
IL SE TROUVE PEUT-ÊTRE TOUT BONNEMENT LÀ...


HALTE! ON NE PASSE PAS!
NOUS CHERCHONS UN AMI !

QUE SE PASSE-T-IL? QUE VEULENT CES BLANCS?
NOUS DÉSIRONS SAVOIR SI L'UN DE NOS AMIS N'EST PAS ENTRÉ DANS LA VILLE!

UN CHRÉTIEN ?
OUI, UN BRUN UN PEU RONDOUILLARD...

IL N'EST PAS ICI... ÇA FAIT DES MOIS QU'UN CHRÉTIEN N'A PAS MIS LES PIEDS CHEZ NOUS!
19

LAISSE-LES ENTRER, CHEF ! LE SULTAN LES A VU ARRIVER DE SON BALCON ET IL DÉSIRE LEUR PARLER !
C'EST BIEN, VOUS POUVEZ PASSER !

ON A DU POT !... ÊTRE REÇUS PAR LE SULTAN EN PERSONNE, QUEL HONNEUR !
VOICI LE SULTAN MOHAMED BEN HASSAN... QU'ALLAH LE GARDE EN SA SAINTE PAIX ET SA MISÉRICORDE !

APPROCHEZ, MES ENFANTS, N'AYEZ PAS PEUR !
MERCI, ALTESSE !

IL PARAÎT QUE VOUS CHERCHEZ UN AMI ? JE PUIS VOUS ASSURER QU'IL N'EST PAS VENU ICI... NOUS GARDONS CETTE CITÉ NUIT ET JOUR, DE PEUR D'UNE ATTAQUE DES BANDITS !
DES BANDITS ? QUELS BANDITS ?

IL S'AGIT D'UNE BANDE DE RENÉGATS, CONDUITE PAR UN INDIVIDU SANGUINAIRE... ILS NOUS ATTAQUENT SANS RÉPIT MAIS, DIEU MERCI, JE POSSÈDE UNE BONNE ARMÉE ET ILS ONT ÉTÉ À CHAQUE FOIS IMPITOYABLEMENT REPOUSSÉS !

MAIS, IL Y A QUELQUES JOURS DE CELA, AU COURS D'UN DE LEURS RAIDS, UNE BALLE PERDUE A TUÉ LEUR CHEF, LE PERFIDE JASUL... DEPUIS CE JOUR, ILS ONT CESSÉ LEURS ATTAQUES...
DANS CE CAS, VOUS N'AVEZ PLUS RIEN À CRAINDRE !

HÉLAS, NON ! MAINTENANT, LA SITUATION EST ENCORE PIRE QU'AVANT !... AVANT DE MOURIR, JASUL AVAIT PRIS SOIN DE DÉSIGNER SON REMPLAÇANT... UN BANDIT ENCORE PLUS FÉROCE QUE LUI ! JE NE LE CONNAIS PAS, MAIS ON L'APPELLE "LE VENGEUR"...

... IL MET LES VILLAGES À FEU ET À SANG... JE SUIS PERSUADÉ QU'IL NE VA PAS TARDER À VENIR NOUS ATTAQUER, ET CETTE FOIS, J'AI BIEN PEUR QUE NOUS NE PUISSIONS PAS LE REPOUSSER !

CE N'EST VRAIMENT PAS DE VEINE ! MAIS IL FAUT QUE NOUS VOUS LAISSIONS, ALTESSE, NOUS DEVONS À TOUT PRIX RETROUVER NOTRE COPAIN !
AUPARAVANT, FAITES-MOI L'AMITIÉ DE MANGER, DE VOUS REPOSER, ET...

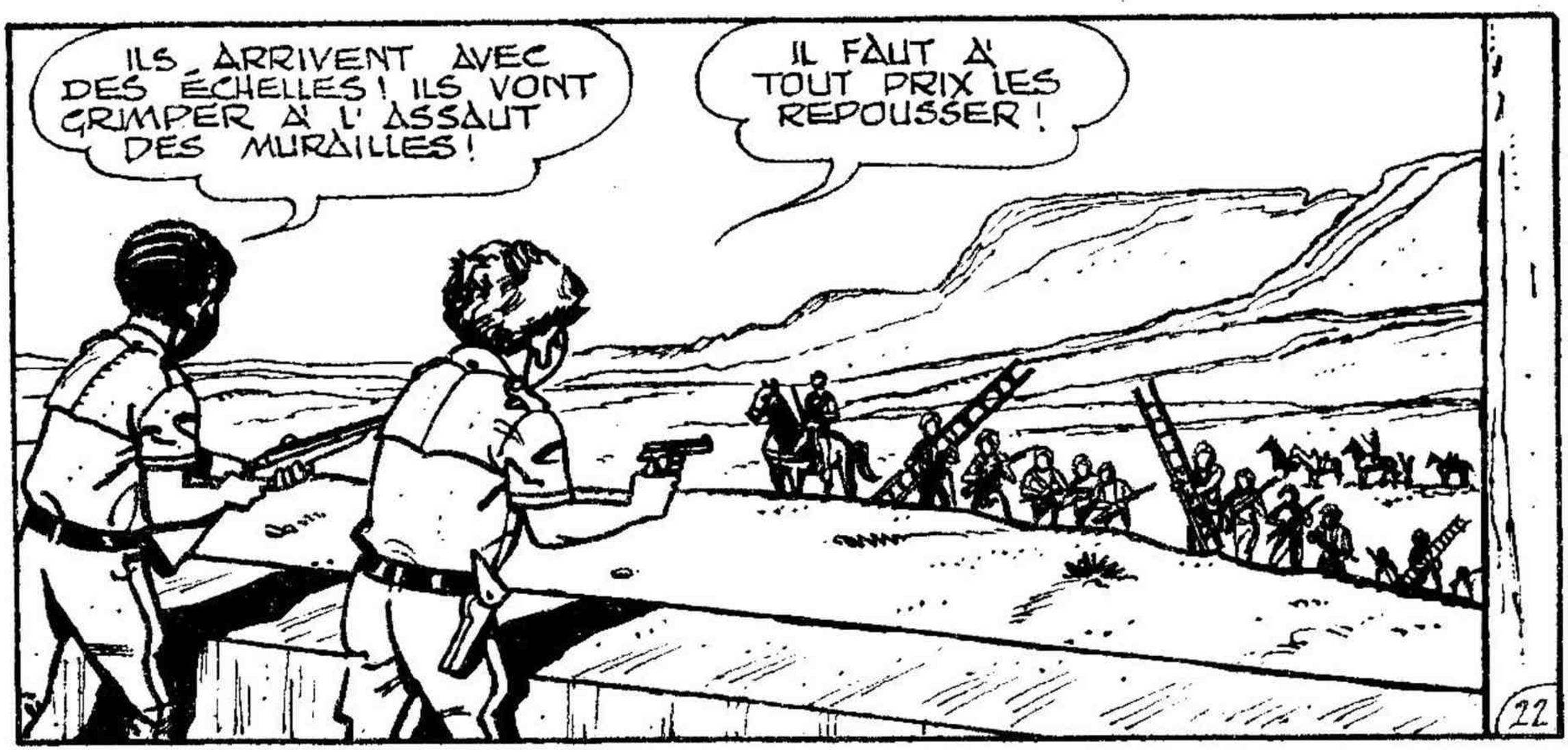
EXCELLENCE ! EXCELLENCE ! "LE VENGEUR" ET SES HOMMES ARRIVENT !
FERMEZ TOUTES LES PORTES !

C'EST BIEN "LE VENGEUR" ET SES QUARANTE BANDITS ! VOUS NE POUVEZ PAS SORTIR MAINTENANT !
DANS CE CAS, NOUS VOUS AIDERONS À VOUS DÉFENDRE !

ILS SONT RUDEMENT NOMBREUX ! JE ME DEMANDE SI NOUS POURRONS TENIR LE COUP !
SANS LEUR CHEF, CE SERAIT CHOSE AISÉE, MAIS AVEC LUI... ON DIT PARTOUT QUE C'EST UN FOUDRE DE GUERRE !

POUR NE PAS ÉPARPILLER NOS FORCES, NOUS N' ATTAQUERONS QU' UNE SEULE MURAILLE À LA FOIS !

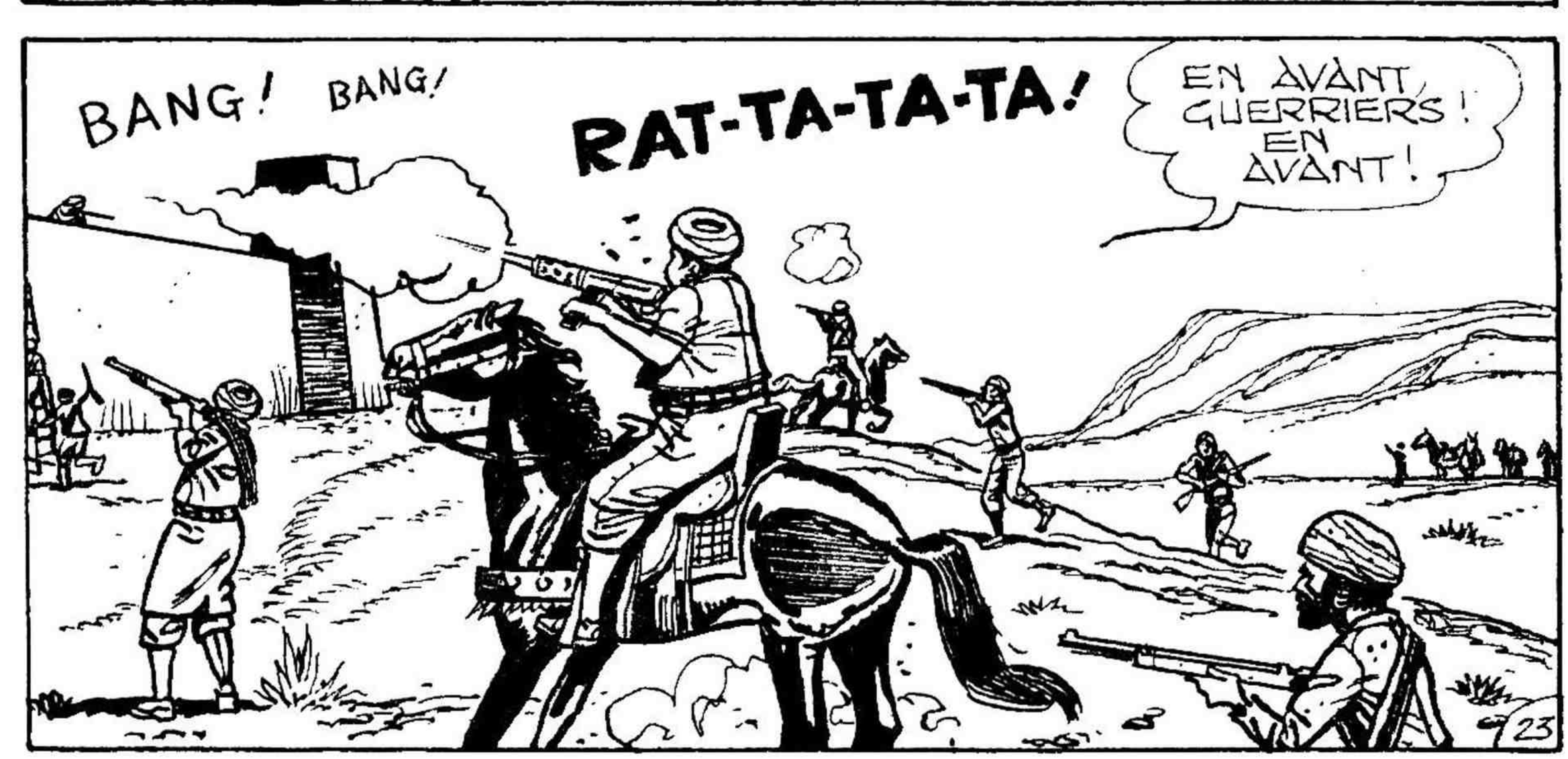
FAITES DRESSER LES ÉCHELLES LE LONG DE LA MURAILLE, MAIS SANS CESSER DE TIRER !


ILS ARRIVENT AVEC DES ÉCHELLES ! ILS VONT GRIMPER À L' ASSAUT DES MURAILLES !
IL FAUT À TOUT PRIX LES REPOUSSER !

ATTENTION !
ALLONS VITE NOUS METTRE À L'ABRI !

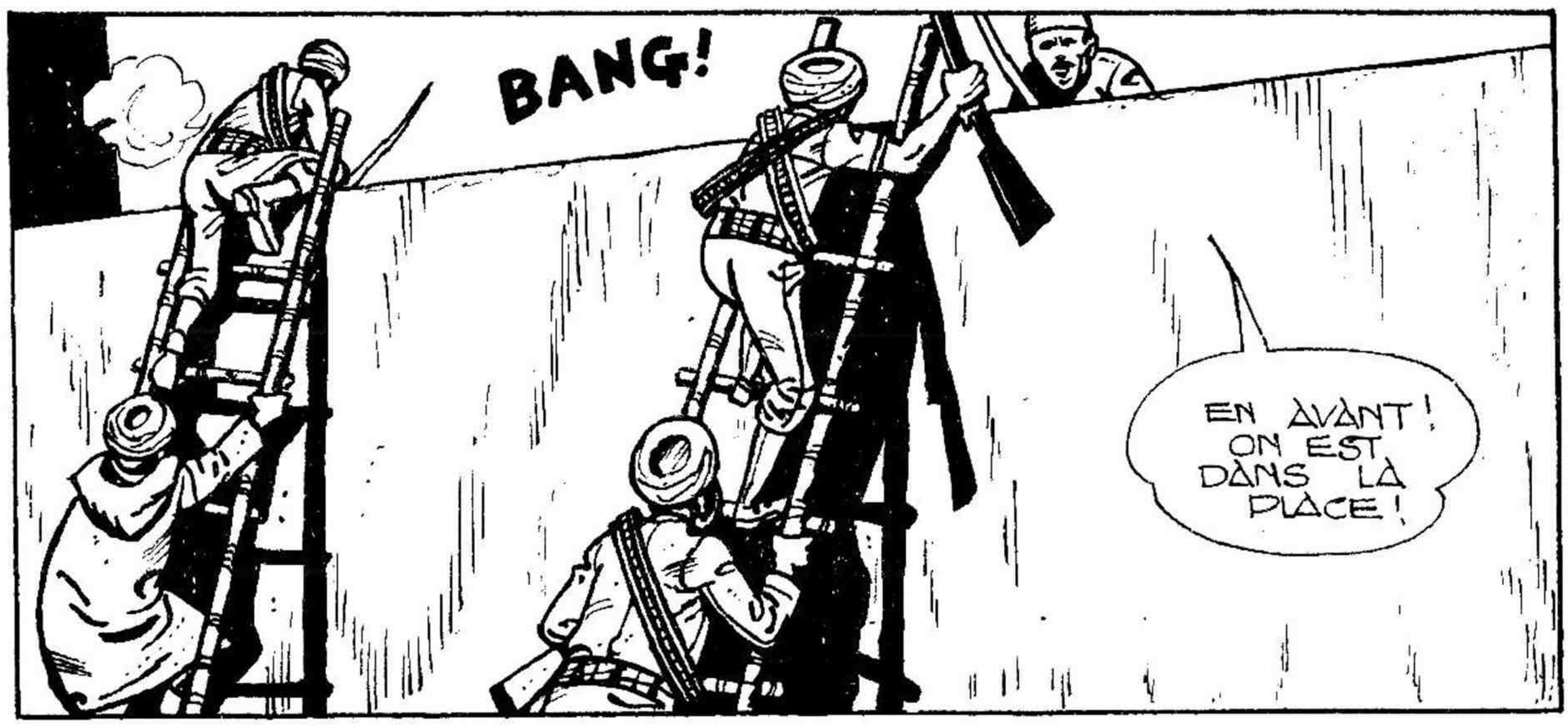
BANG! BANG! BANG!
AAAGH !

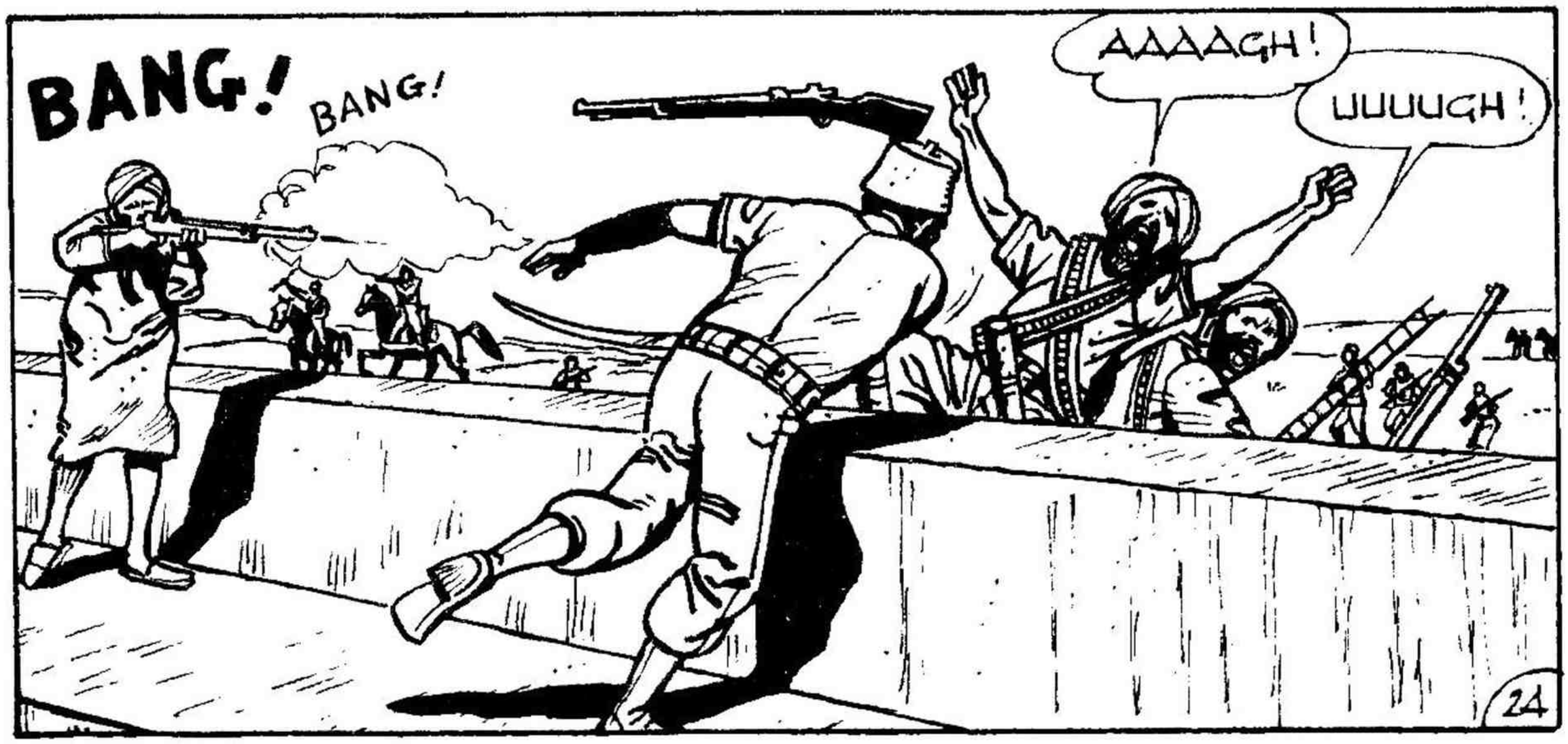
TRÈS INGÉNIEUX ! CEUX QUI SONT DERRIÈRE COUVRENT LEURS COPAINS QUI DRESSENT LES ÉCHELLES !
LEUR CHEF S'Y CONNAÎT EN STRATÉGIE !

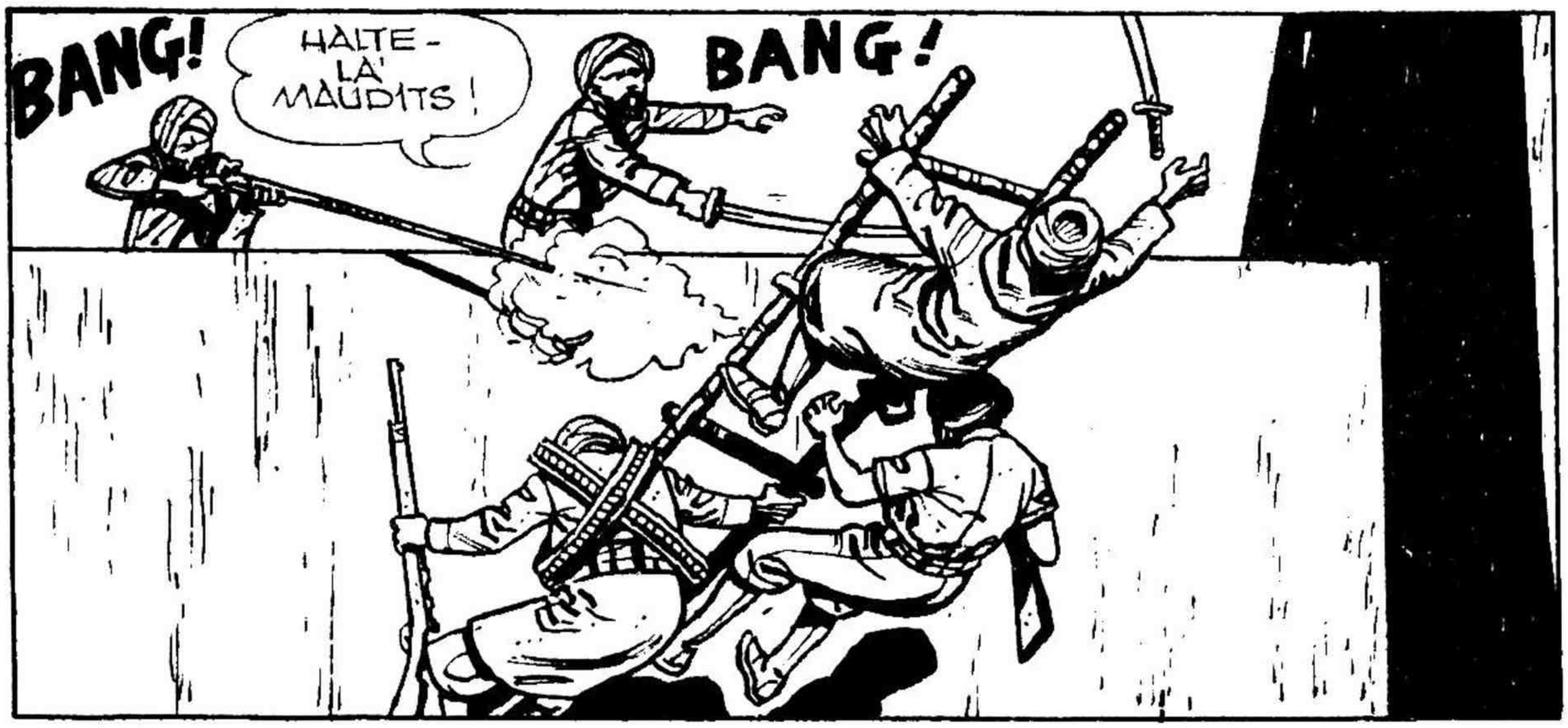

BANG! BANG!
RAT-TA-TA-TA!
EN AVANT, GUERRIERS ! EN AVANT !

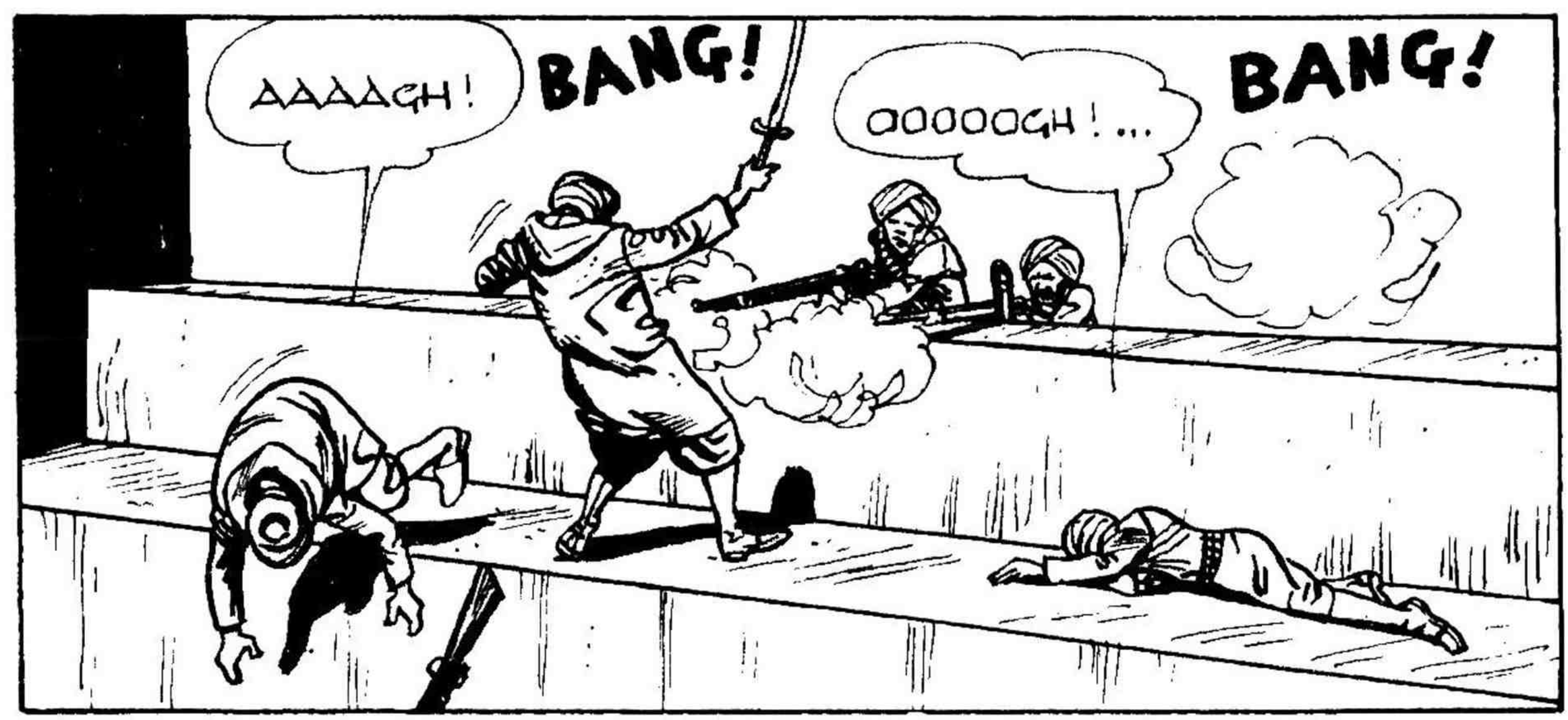
LE TYPE QUI EST À LEUR TÊTE DOIT ÊTRE LE FAMEUX "VENGEUR !"
SÛR ! ET AVEC LA MITRAILLETTE QU'IL TRIMBALE, JE NE DONNE PAS CHER DE NOS OS !

FEU À VOLONTÉ !
BANG! BANG!


BANG!
EN AVANT ! ON EST DANS LA PLACE !


BANG!
BANG!
AAAAGH !
UUUUGH !
24


BANG!
HALTE-LÀ MAUDITS !
BANG!


AAAAGH !
BANG!
OOOOOGH ! ...
BANG!

DAMNATION ! ILS ONT RÉUSSI À S' INFILTRER DANS LA VILLE !

ILS SE RUENT EN DIRECTION DES PORTES !
ILS COURENT OUVRIR À LEURS COPAINS !
BANG !

ALLEZ-Y !
IAAAAAAH !!

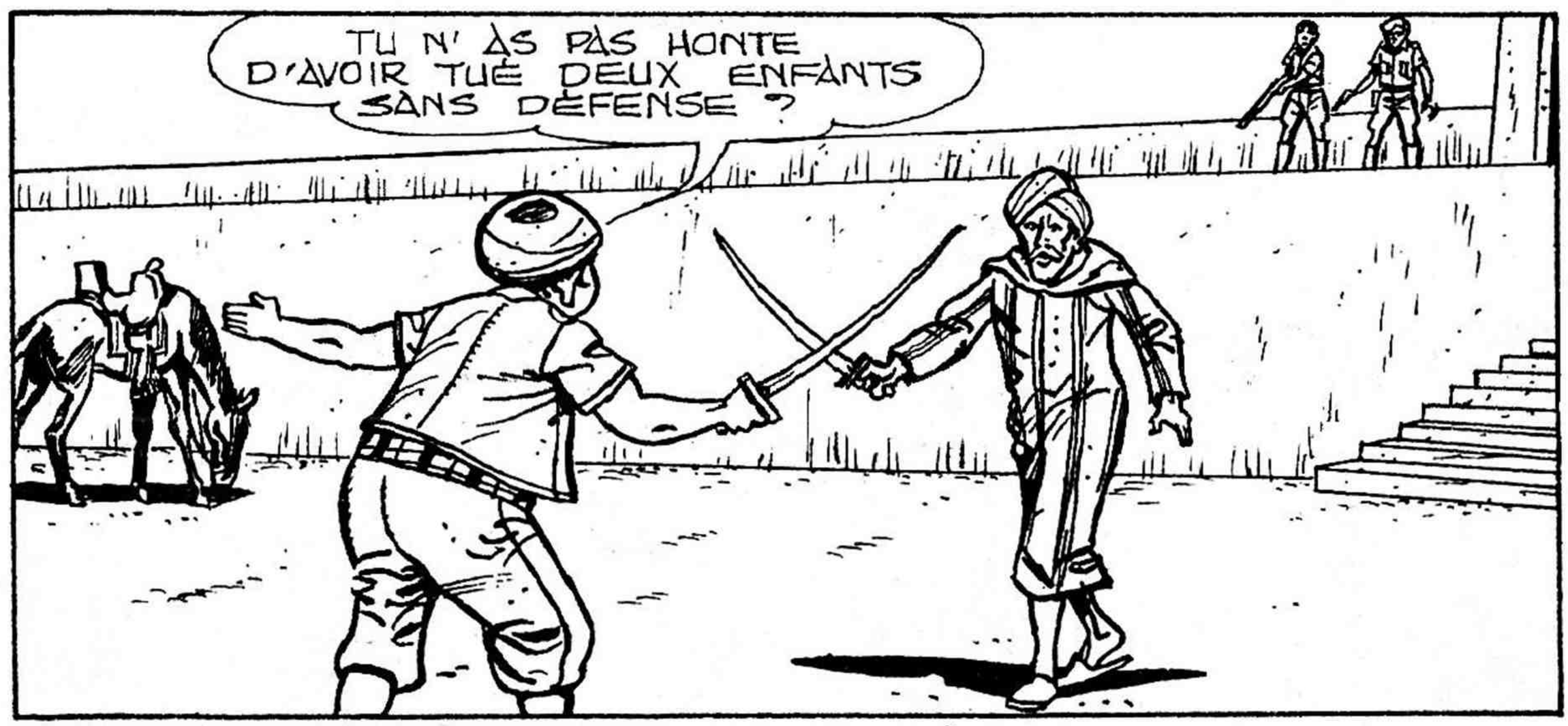
BANG ! BANG !
AAAAH !!

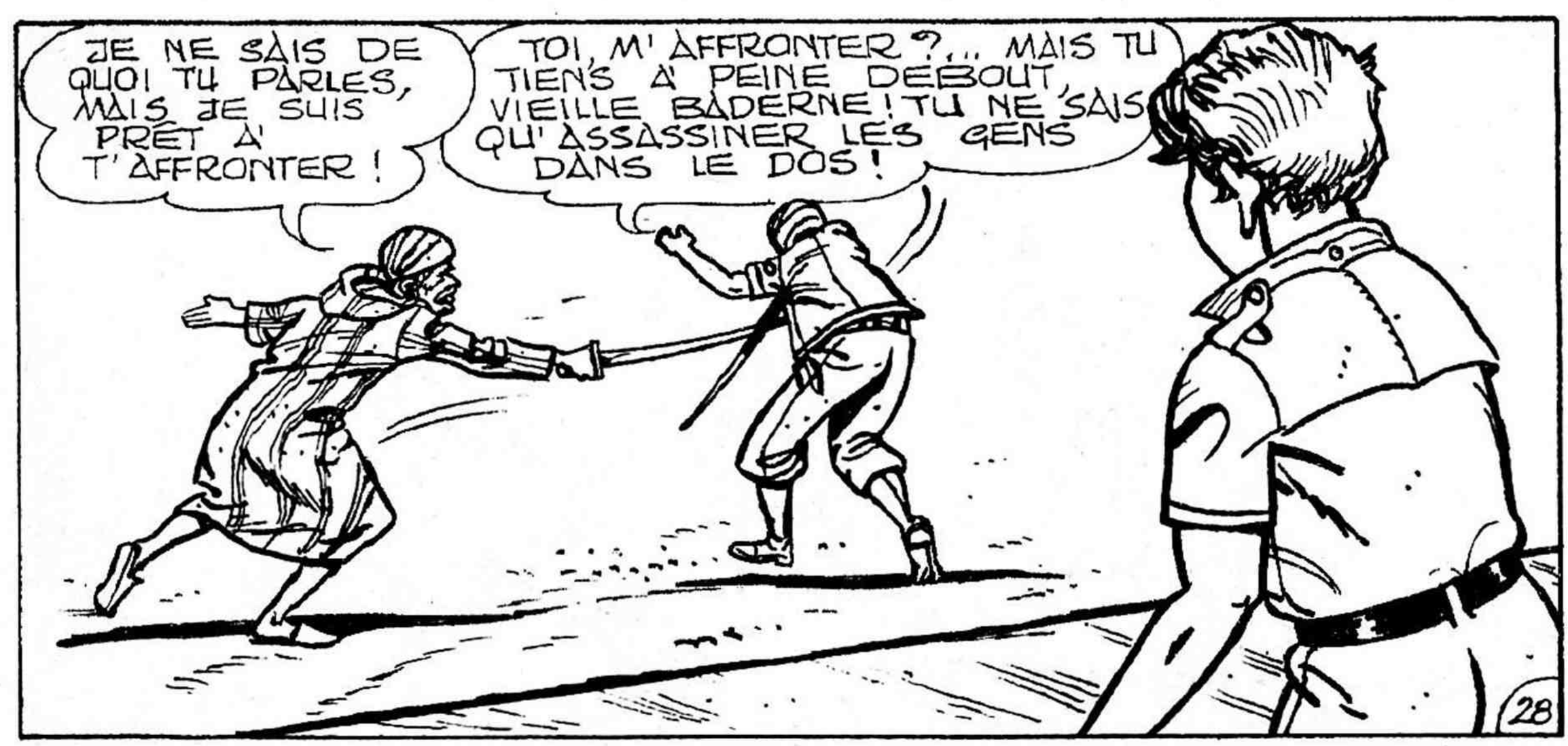
BRAVO, MES GUERRIERS ! LA VILLE EST À NOUS ! PILLEZ-LA !
HOURRAH !

IAAAAAAAH !
BANG !
BANG !

ET MAINTENANT, À NOUS DEUX, SULTAN BEN HASSAN ! SORS DE TON TROU ET VIENS TE BATTRE AVEC MOI, SI TU ES UN HOMME !
27

JE N'AI PAS PEUR DE TOI, VERMINE! ME VOICI!
C'EST DONC TOI, VIEILLARD SÉNILE ET DÉCRÉPIT QUI A TUÉ MES AMIS ?... TU VAS ME LE PAYER CHER, ASSASSIN! EN GARDE!


TU N'AS PAS HONTE D'AVOIR TUÉ DEUX ENFANTS SANS DÉFENSE ?


JE NE SAIS DE QUOI TU PARLES, MAIS JE SUIS PRÊT À T'AFFRONTER!
TOI, M'AFFRONTER ?... MAIS TU TIENS À PEINE DEBOUT, VIEILLE BADERNE! TU NE SAIS QU'ASSASSINER LES GENS DANS LE DOS!
28

CE MISÉRABLE VA LIQUIDER LE SULTAN ! IL EST PLUS JEUNE ET PLUS FORT QUE LUI !
C'EST BIZARRE ! IL ME SEMBLE AVOIR DÉJÀ VU CE TYPE QUELQUE PART...

MAIS... OÙ VAS-TU ?
DONNER UN COUP DE MAIN À CE PAUVRE SULTAN !

DONNE-MOI TON SABRE !
NON ! LAISSE-MOI RÉGLER CETTE AFFAIRE SEUL !...

ÇÀ, PAR EXEMPLE ! D'OÙ SORS-TU, TOI ?
EH BIEN, QU'ATTENDS-TU POUR TE BATTRE AVEC MOI, FRIMEUX ?

AH ! C'EST LÀ BAGARRE QUE TU VEUX ?... EH BIEN, TU VAS ÊTRE SERVI !

TU CRÂNERAS MOINS TOUT À L'HEURE, ESPÈCE DE GROS PLEIN DE SOUPE !
REGARDEZ-LE ! IL NE SAIT MÊME PAS SE SERVIR D'UN SABRE !

D'UN SABRE, PEUT-ÊTRE PAS, MAIS DE MES POINGS, SI !
AAAAAAAH !

GRANDS DIEUX ! MAIS C'EST LE GROS !

PEUX-TU ME DIRE CE QUE TU FICHES AVEC CES BANDITS, VIEUX ?
JE SAVAIS BIEN QUE JE L'AVAIS DÉJÀ VU QUELQUE PART !

JE NE SUIS PAS TON VIEUX ET JE NE TE CONNAIS PAS !
MAIS ENFIN ! JE SUIS PIROULI !... ET VOILÀ BEHOUBOU !... TU NE NOUS RECONNAIS PAS ?!
NE FAIS PAS ATTENTION À CE QU'ILS DISENT !... TU SAIS TRÈS BIEN QUE TES AMIS SONT MORTS !... TU AS VU TOI-MÊME LEURS CADAVRES !
ÉVIDEMMENT QUE JE LE SAIS !

D'AUTANT PLUS QUE MES COPAINS ÉTAIENT GRANDS ET MINCES, TANDIS QUE CES DEUX-LÀ SONT PETITS ET GROS ! QU'ON LES ENFERME AVEC LE SULTAN ! ILS SERONT EXÉCUTÉS À L'AUBE !
31

TU AS VU ÇA ? OSCAR NE NOUS A PAS RECONNUS !... C'EST INCOMPRÉHENSIBLE !
À MON AVIS, IL EST DEVENU FOU !

C'EST DONC LUI, LE FAMEUX AMI QUE VOUS CHERCHIEZ ?
BIEN SÛR !

C'EST ÉGALEMENT "LE VENGEUR", LE TERRIBLE BANDIT !
ÉCOUTEZ, NOTRE AMI N'EST PAS UN BANDIT ! ILS ONT DÛ LE DROGUER... JE NE VOIS PAS D'AUTRE EXPLICATION !

VOUS AVEZ SANS DOUTE RAISON ! ...ET LA FILLE QUI EST AVEC LUI EST LA PROPRE FILLE DE JOSUL, L'ANCIEN CHEF DE CES BANDITS !
C'EST SÛREMENT ELLE QUI L'A DROGUÉ !

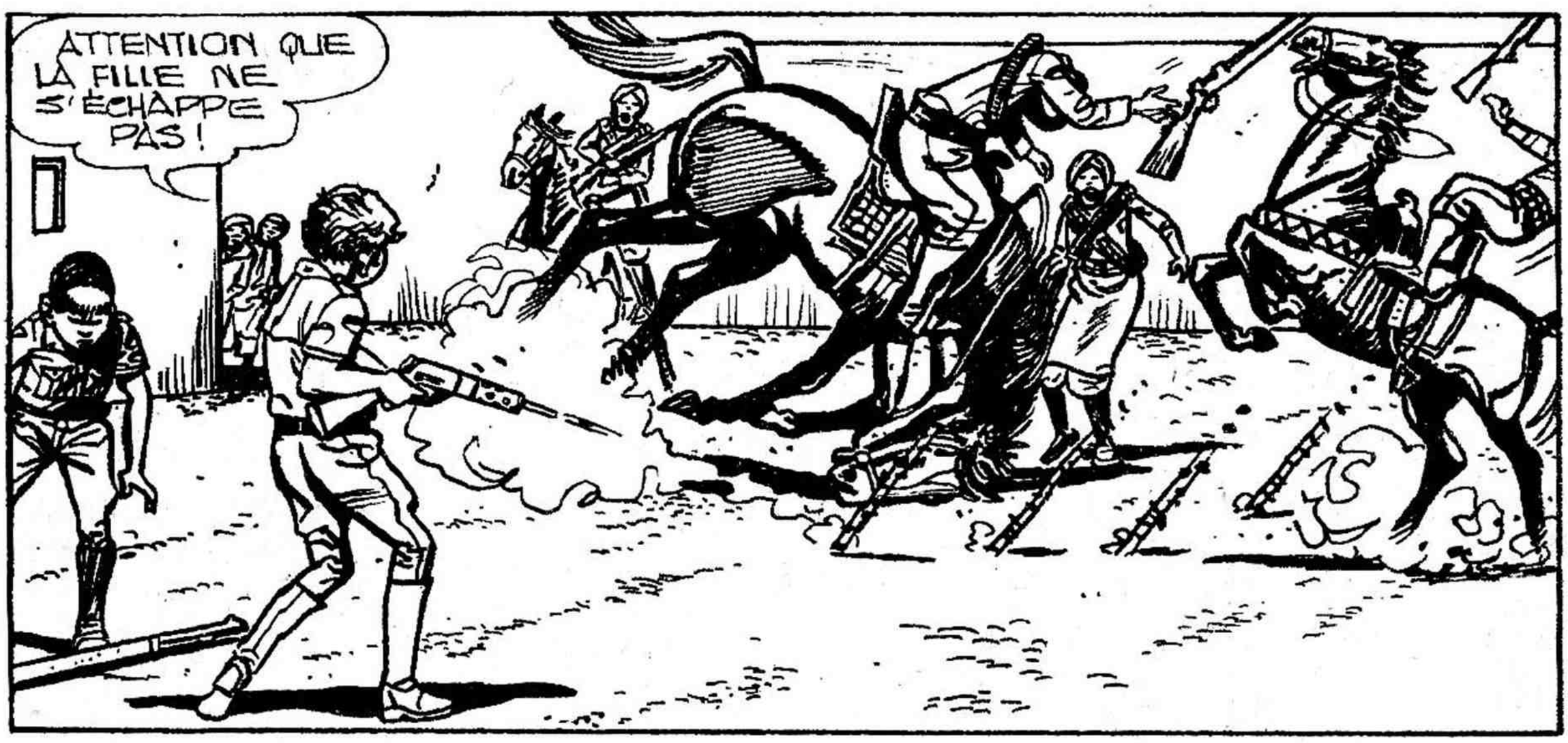
IL FAUT DONC EFFACER LES EFFETS DE CETTE DROGUE... EST-CE POSSIBLE ?
OUI ! MAIS IL FAUT AUPARAVANT SAVOIR QUEL GENRE DE DROGUE ILS LUI ONT ADMINISTRÉE POUR POUVOIR LUI DONNER UN ANTIDOTE !

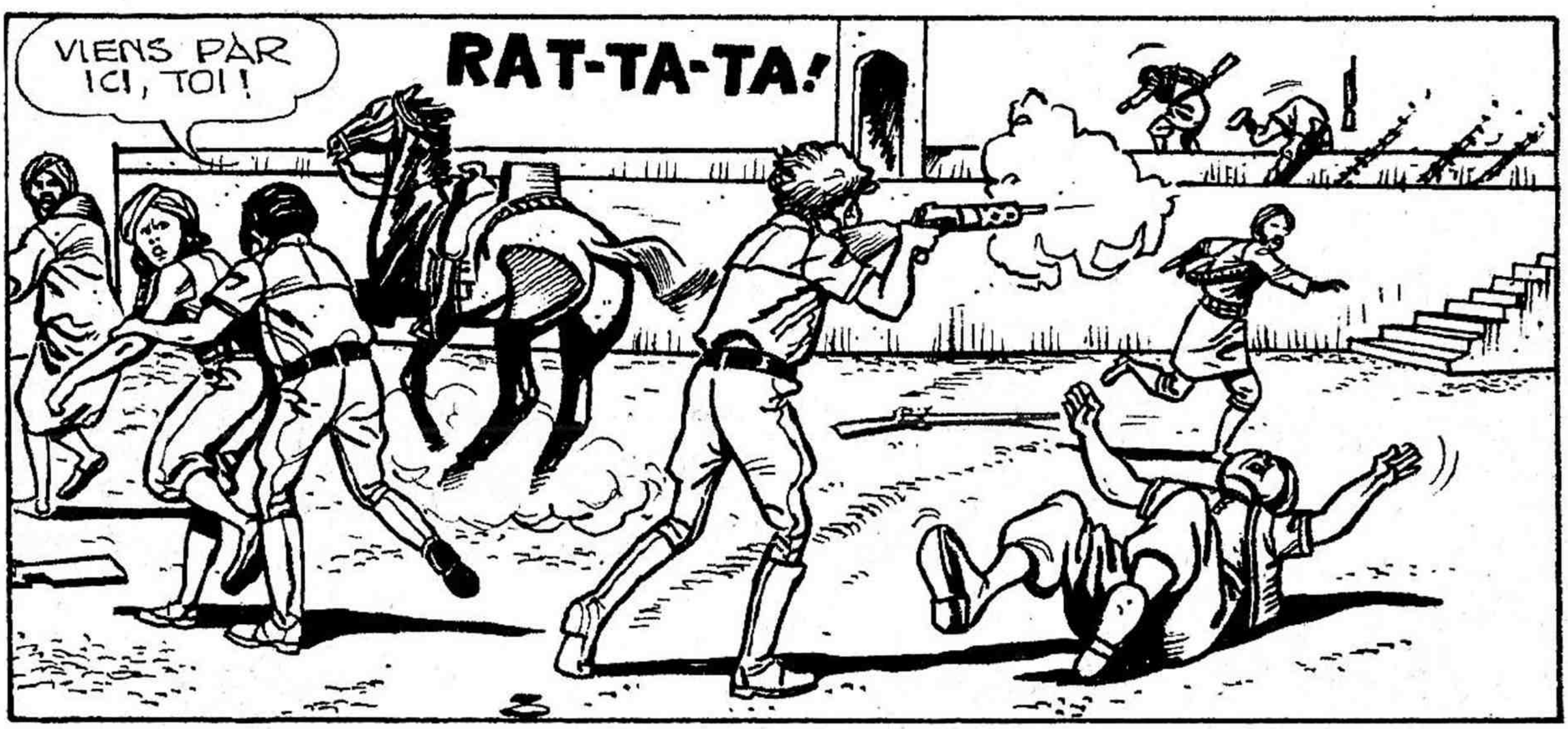
POUR CELA, IL FAUDRAIT FAIRE PARLER LA FILLE ! MAIS, VU QUE NOUS SOMMES ENFERMÉS ICI, JE NE VOIS PAS TRÈS BIEN COMMENT ON POURRAIT S'Y PRENDRE !
FAITES-NOUS CONFIANCE... POUR SORTIR, ON SORTIRA, ET ON ATTRAPERA CETTE FILLE !

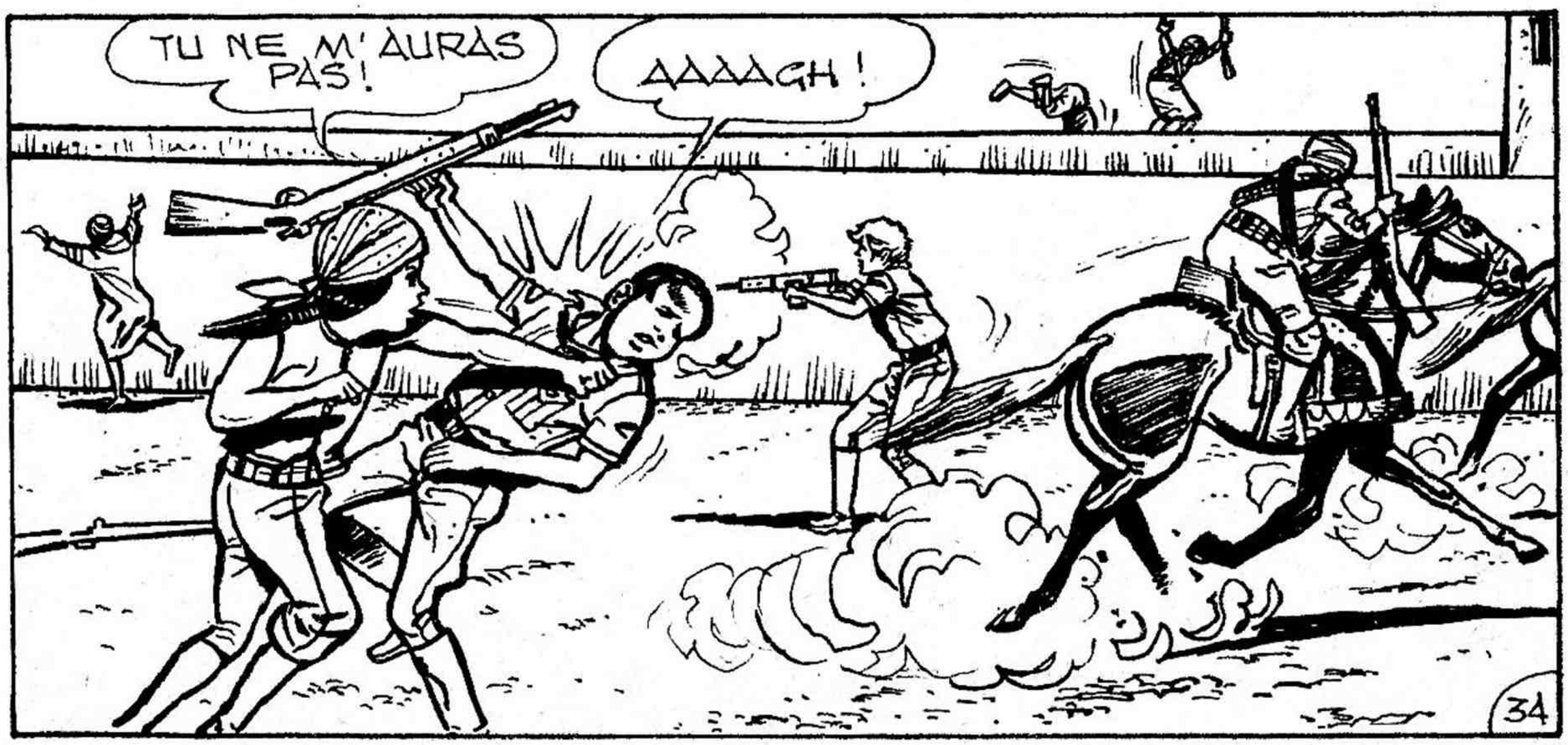
ET LE LENDEMAIN, À L'AUBE...
OÙ NOUS EMMÈNENT-ILS ?
À LA POTENCE, COMME L'A ORDONNÉ VOTRE AMI !

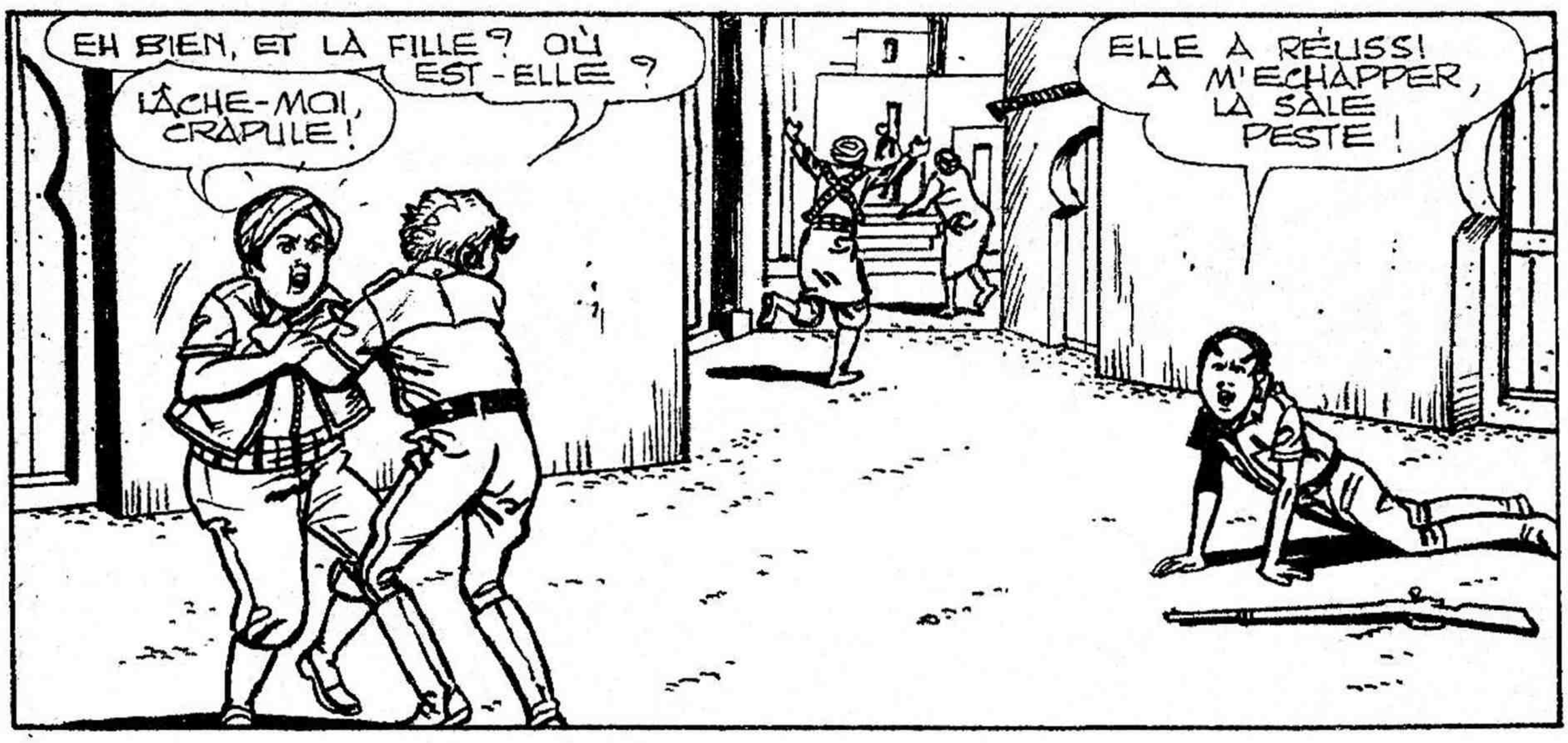
À MON SIGNAL, ON ATTAQUE TOUS LES DEUX EN MÊME TEMPS... D'ACCORD ?
OKAY !

VAS-Y !
AAAAAAH !
33


ATTENTION QUE LA FILLE NE S'ÉCHAPPE PAS !


VIENS PAR ICI, TOI !
RAT-TA-TA !


TU NE M'AURAS PAS !
AAAAGH !
34


EH BIEN, ET LA FILLE ? OÙ EST-ELLE ?
LÂCHE-MOI, CRAPULE !
ELLE A RÉUSSI À M'ÉCHAPPER, LA SALE PESTE !

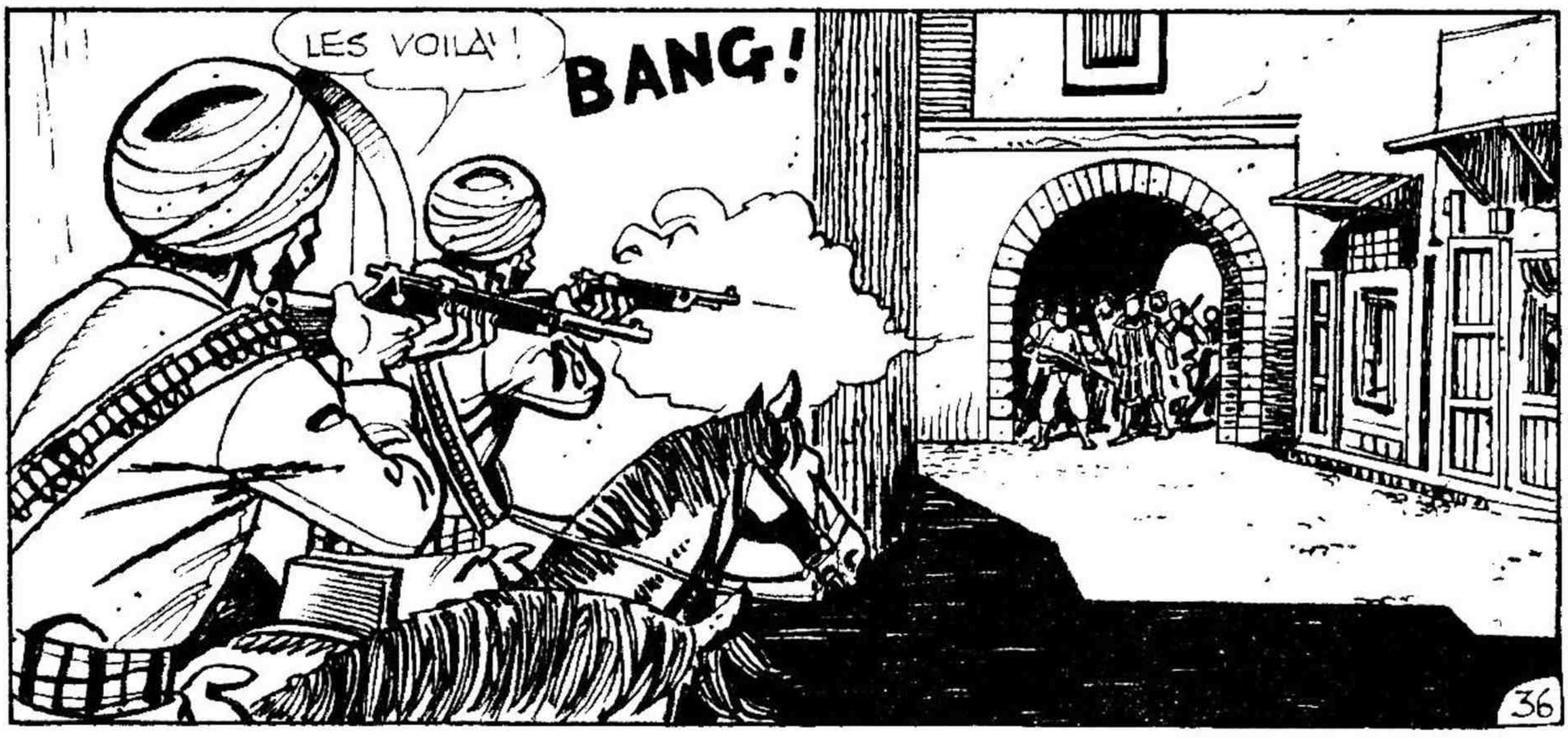
JE VAIS T'EN DONNER DES "CRAPULES", MOI !... TIENS, PRENDS ÇA EN ATTENDANT ! ÇA TE FERA RETROUVER LA MÉMOIRE !
NON, LAISSE-LE ! TU VOIS BIEN QU'IL N'EST PAS DANS SON ÉTAT NORMAL !

ATTACHONS-LE POUR QU'IL NE S'ÉCHAPPE PAS !

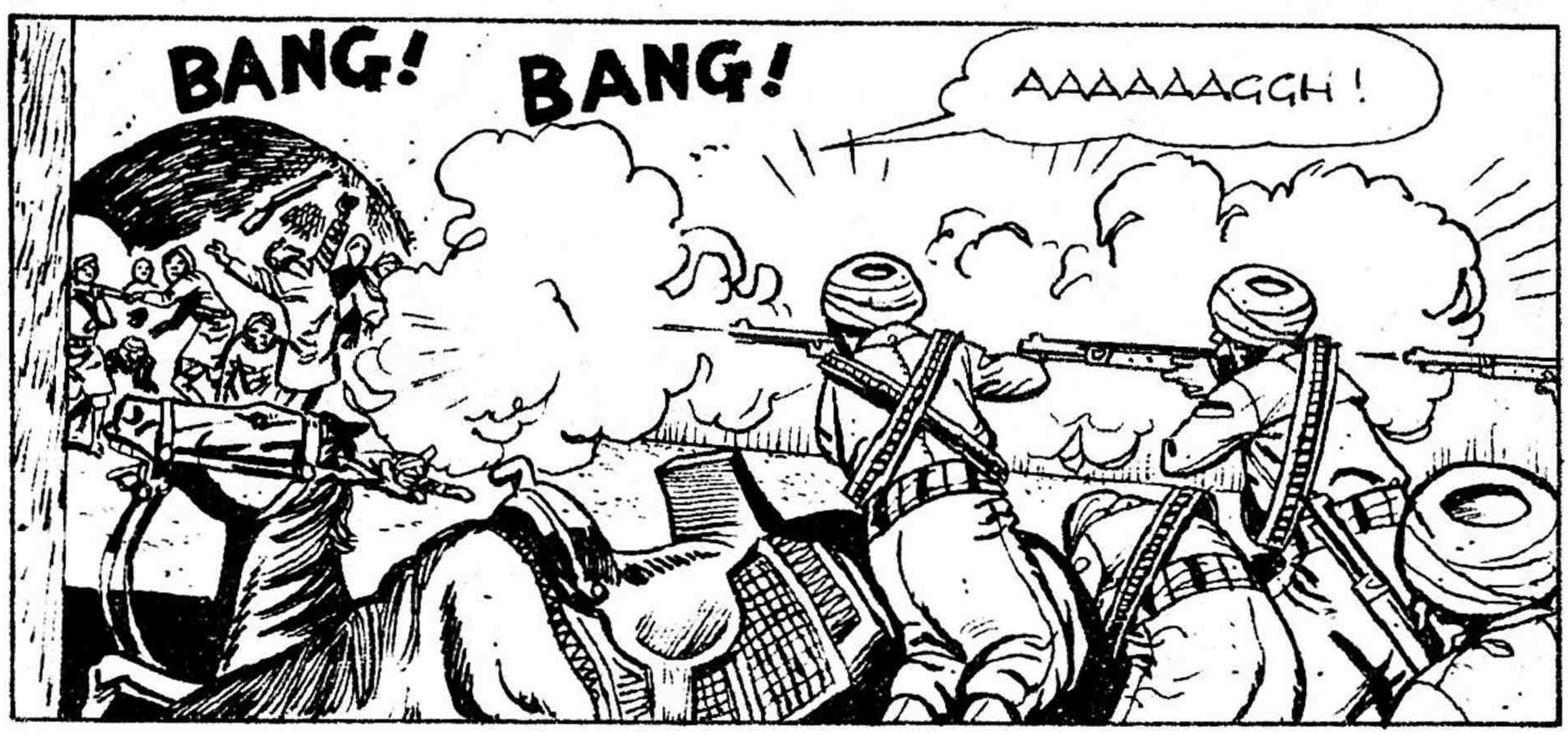
À MOI, MES GUERRIERS ! DÉBARRASSONS-NOUS UNE BONNE FOIS POUR TOUTES DE CES MISÉRABLES !
LIQUIDONS-LES TOUS !
35

LES BANDITS SE SONT RÉPANDUS DANS LES RUES DE LA VILLE ! IL FAUT LES EXTERMINER !
D'ACCORD ! ON VOUS SUIT !

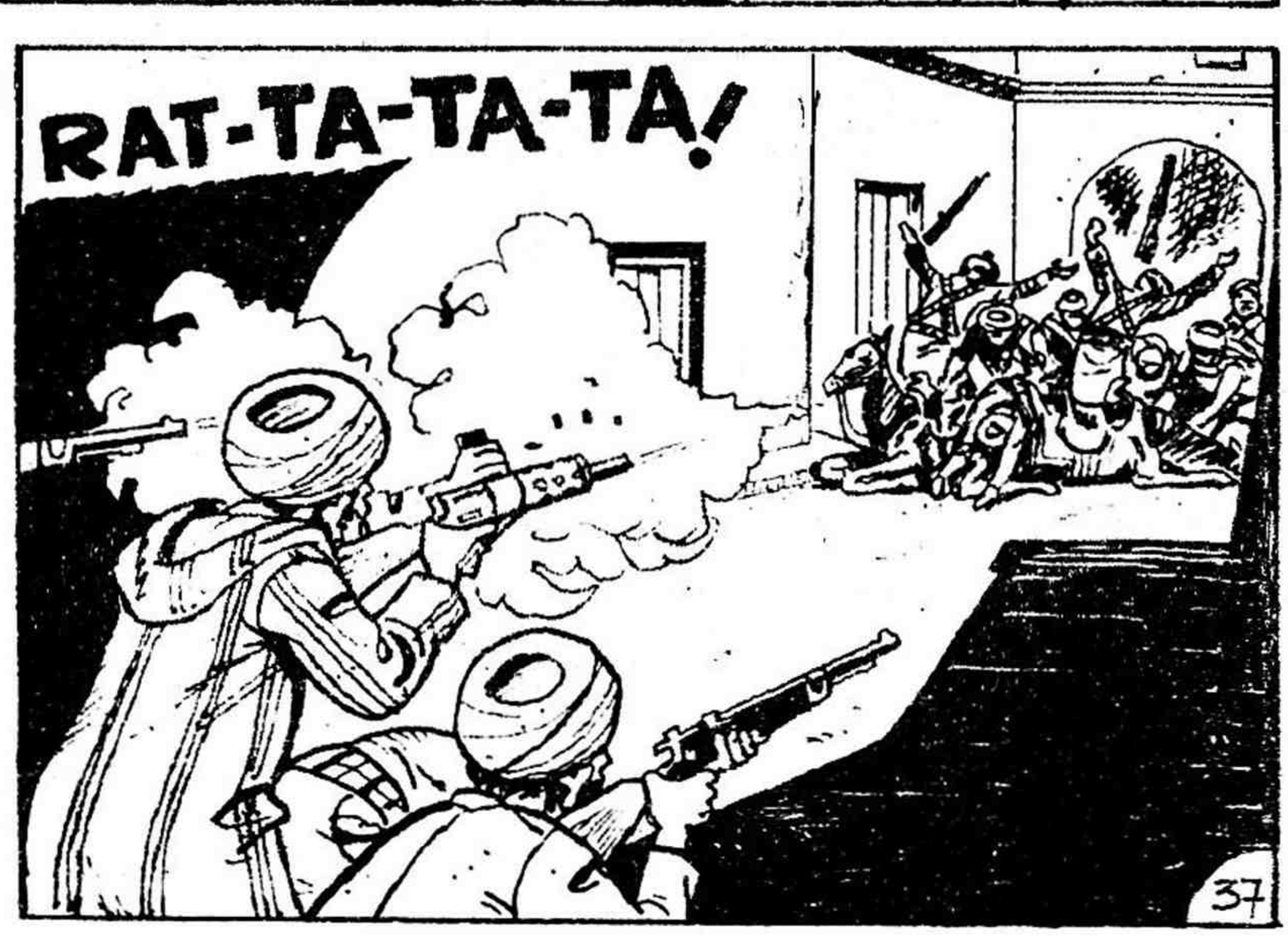
ET TOI, TIENS-TOI TRANQUILLE, HEIN ?
NE T'INQUIÈTE PAS JE NE LE LÂCHE PAS D'UNE SEMELLE !

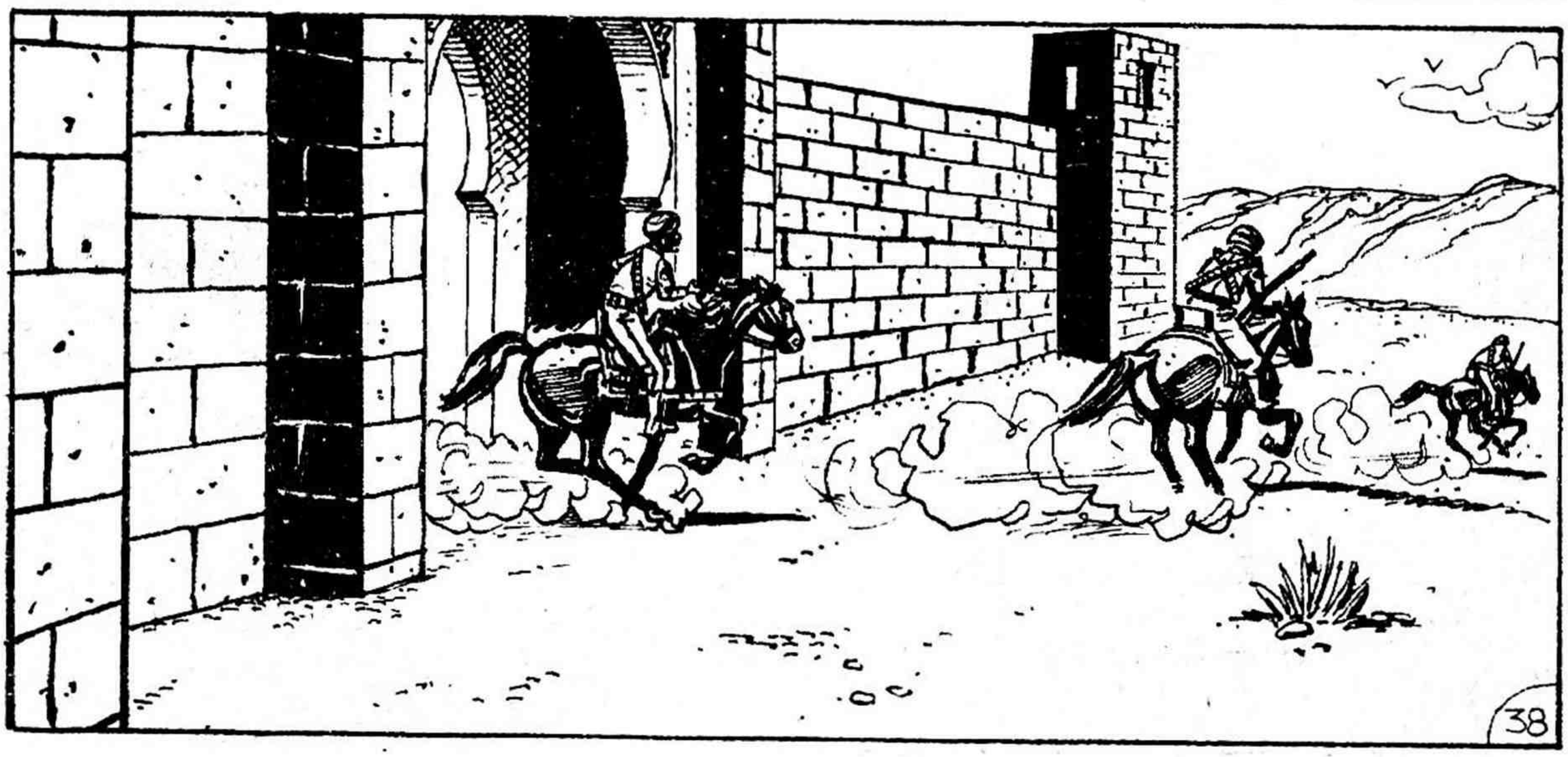

LES VOILÀ !
BANG !

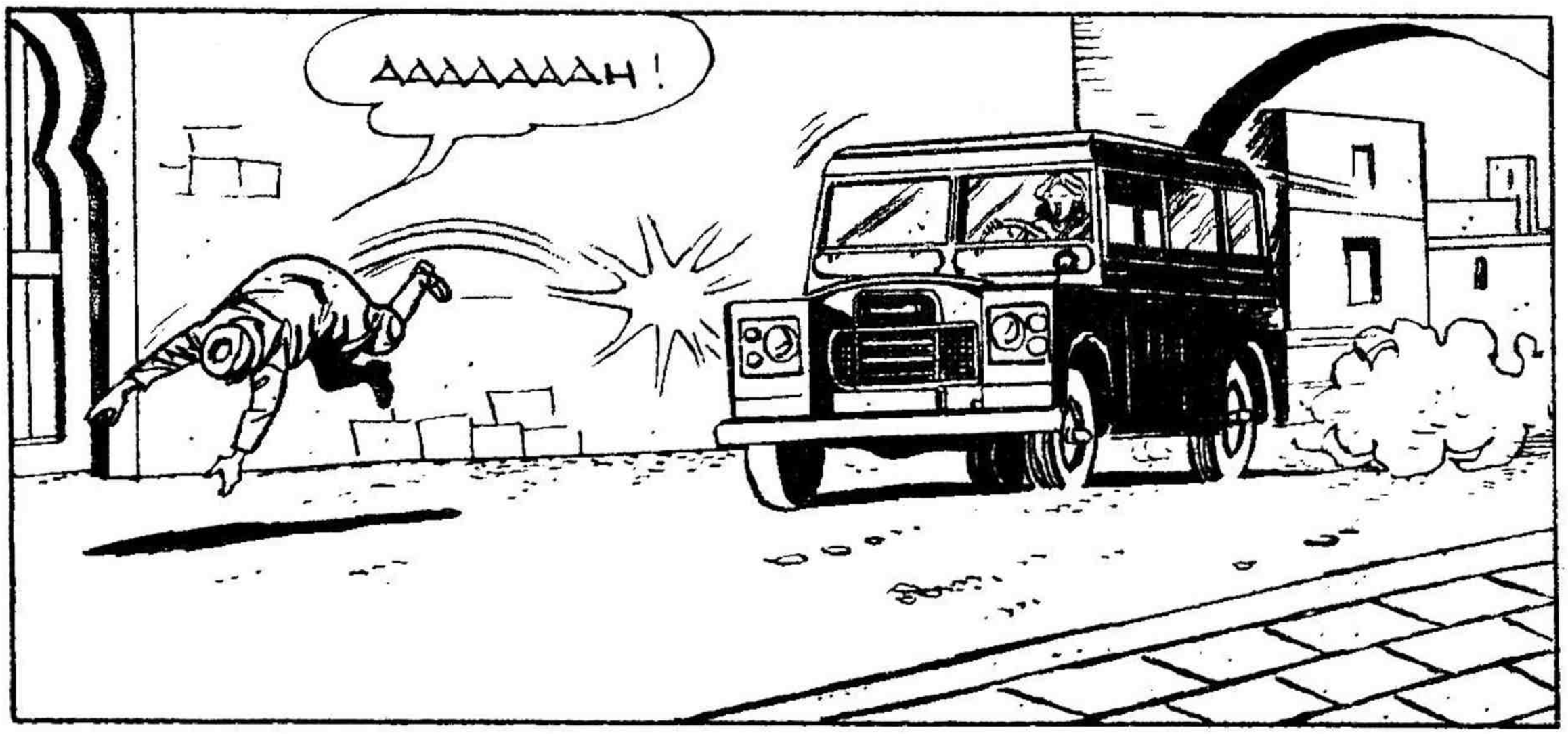
TOUS À L'ATTAQUE !
BANG!
BANG!
EN AVANT, COMPAGNONS! TUONS-LES TOUS !

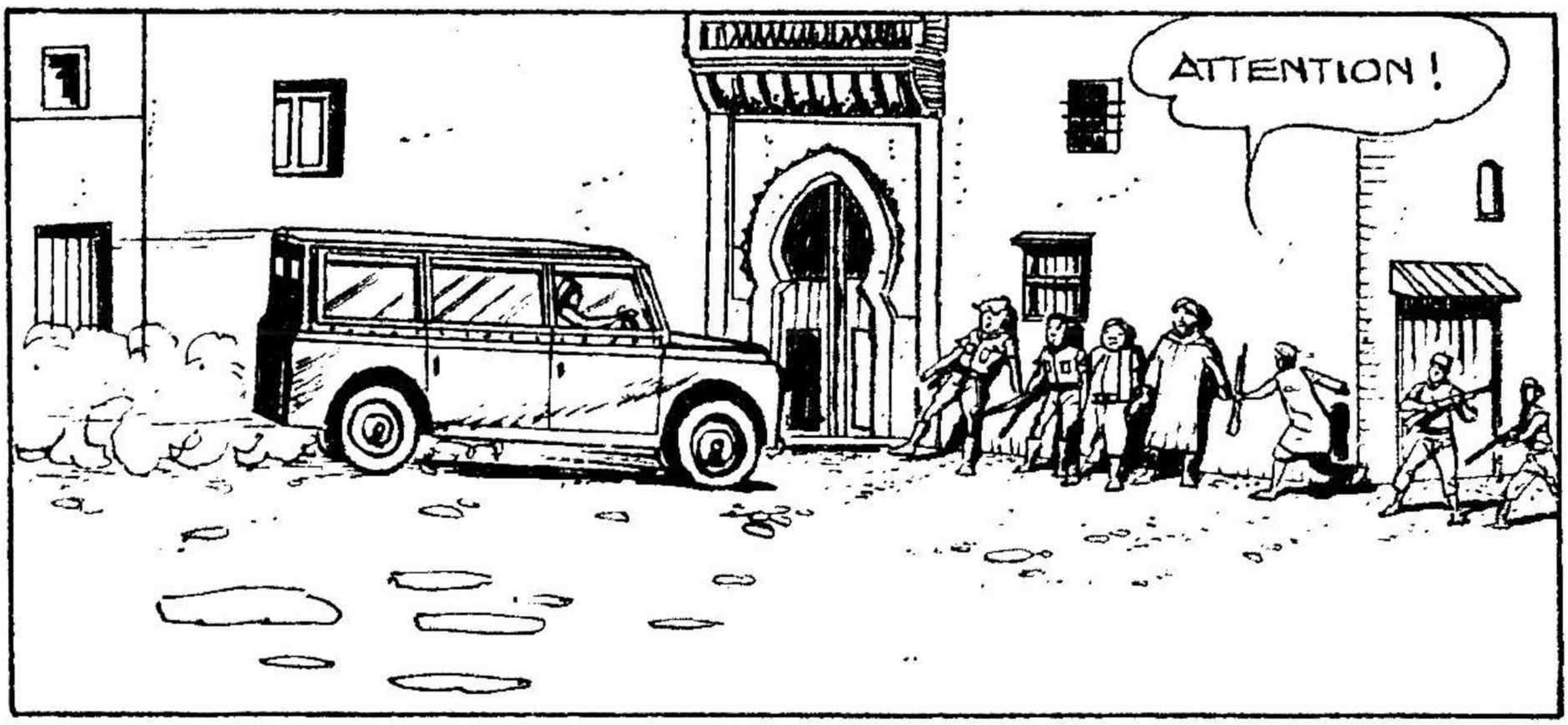

BANG!
BANG!
AAAAAAAGH !

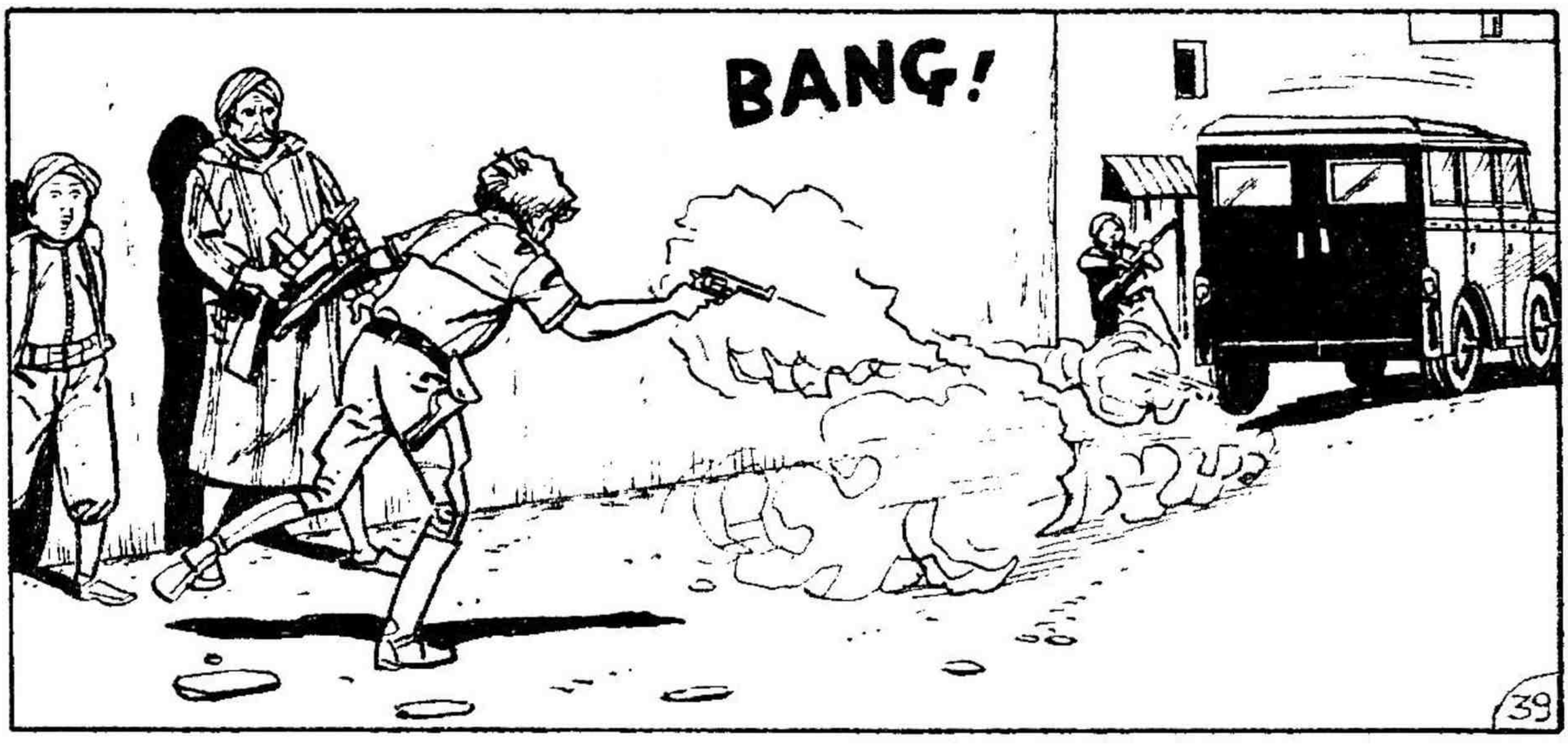
DONNE-MOI CETTE ARME, VITE !

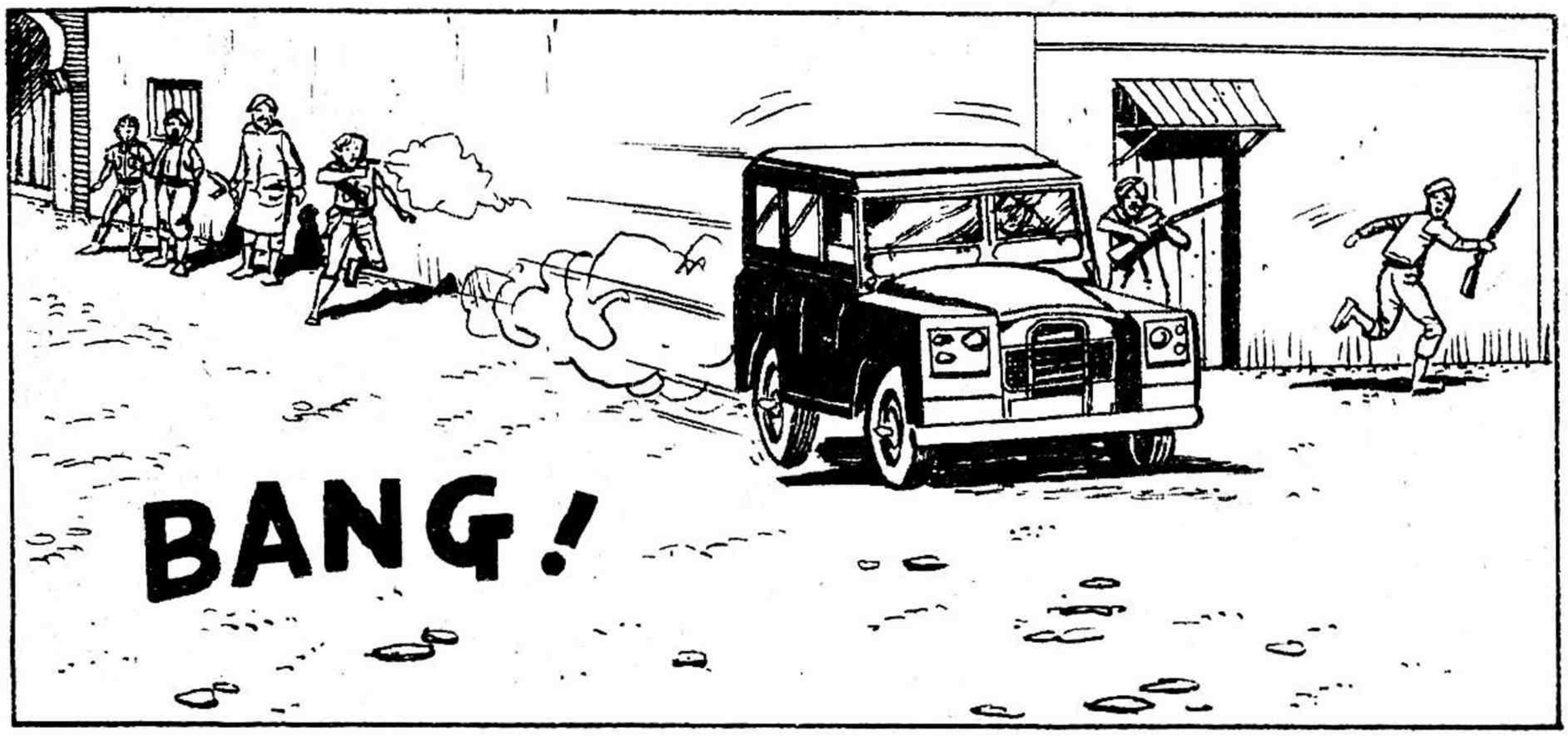

RAT-TA-TA-TA!

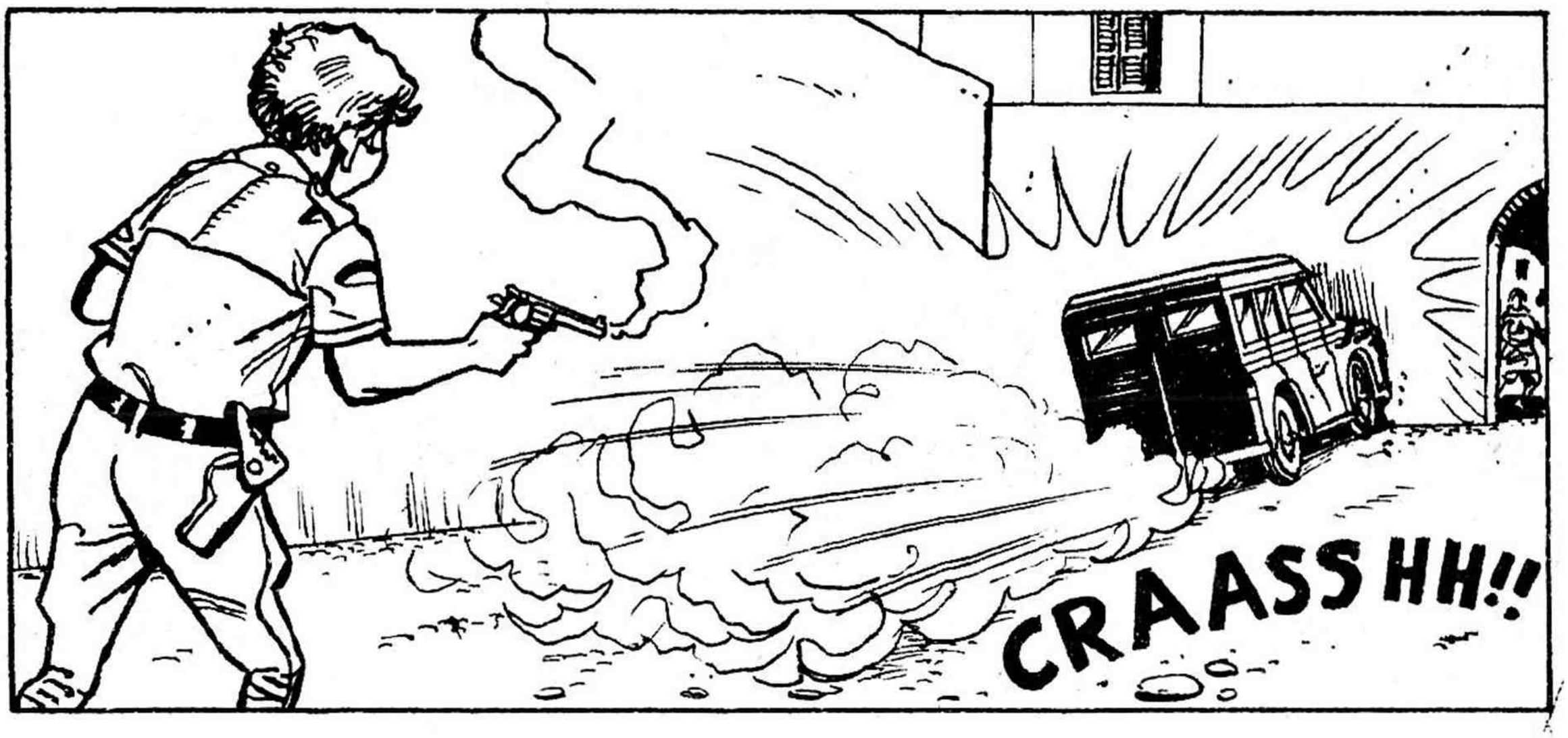

38


AAAAAAAAH !


ATTENTION !


BANG!
39


BANG!


CRAASSHH!!

VITE, SORTONS-LÀ DE LÀ AVANT QUE LA VOITURE NE PRENNE FEU !
40

ELLE VIT !
ATTENTION QU'ELLE NE NOUS ÉCHAPPE PAS UNE SECONDE FOIS !

EH BIEN ! LA VOITURE EST DANS UN BEL ÉTAT !
NE VOUS EN FAITES PAS... NOUS AVONS UN EXCELLENT CARROSSIER ET IL VOUS LA REMETTRA COMME NEUVE !

ÇA Y EST, EXCELLENCE ! ON EN A ENFIN FINI AVEC CES MAUDITS BANDITS !
SEULS, QUELQUES-UNS ONT RÉUSSI À S'ENFUIR !

NOUS ALLONS POUVOIR VIVRE EN PAIX !
ET MAINTENANT, IL FAUT SOIGNER NOTRE AMI !

AH, OUI, C'EST VRAI ! BON, SUIVEZ-MOI ET AMENEZ LA FILLE !

CE GARÇON EST DROGUÉ, ÇA NE FAIT AUCUN DOUTE... JE DÉSIRE QUE TU DÉTRUISES LE MALÉFICE !
À TES ORDRES, EXCELLENCE ! MAIS IL FAUT QUE JE SACHE QUEL GENRE DE DROGUE ON LUI A ADMINISTRÉ...

QUEL GENRE DE MIXTURE LUI AS-TU FAIT AVALER ?
JE NE LE DIRAI PAS... AINSI, IL SERA MON ALLIÉ POUR TOUJOURS !

UN ALLIÉ NE TE SERA PAS D'UN GRAND SECOURS DANS LE CACHOT OÙ TU FINIRAS TES JOURS !
PEU IMPORTE ! JE NE PARLERAI PAS !

MAIS, PAR CONTRE, SI TU CONSENS À ME DIRE CE QUE TU LUI AS DONNÉ, JE TE RENDRAI TA LIBERTÉ !

DANS CE CAS... EH BIEN, NOUS AVONS MÊLÉ DE L'HERBE "YADIRICA" À SA NOURRITURE ET NOUS LUI AVONS FAIT FUMER DU "KIDIFI..."

PEUX-TU LE SOIGNER ABDELKADER ?
MAINTENANT QUE JE SAIS CE QU'ON LUI A DONNÉ, OUI!... JE VAIS LUI PRÉPARER UN BREUVAGE ANTIDOTE...

TIENS, BOIS ÇA, OSCAR!
JE NE M'APPELLE PAS OSCAR, JE SUIS "LE VENGEUR" ET JE NE BOIRAI PAS CETTE SALETÉ! BOIS-LA TOI-MÊME, SALE BARBU!

ET POURTANT, QUE TU LE VEUILLES OU PAS, TU LA BOIRAS! TENEZ-LE SOLIDEMENT!
INUTILE! JE NE BOIRAI PAAAAAAS!

NOOOON!... JE NE VEUX PAS... LÂCHEZ-MOI, BANDE D'ABRUTIS!... AAAAAAGGG... GLOU-GLOU... VOUS M'ÉTOUFFEZ, GRANDS LÂCHES!

VOILÀ, C'EST FAIT! MAUDITE TÊTE DE LARD! VOUS POUVEZ LE LÂCHER MAINTENANT!
AGGGGH!... BEURK!... QU'EST-CE QUE C'EST AMER, CETTE COCHONNERIE!

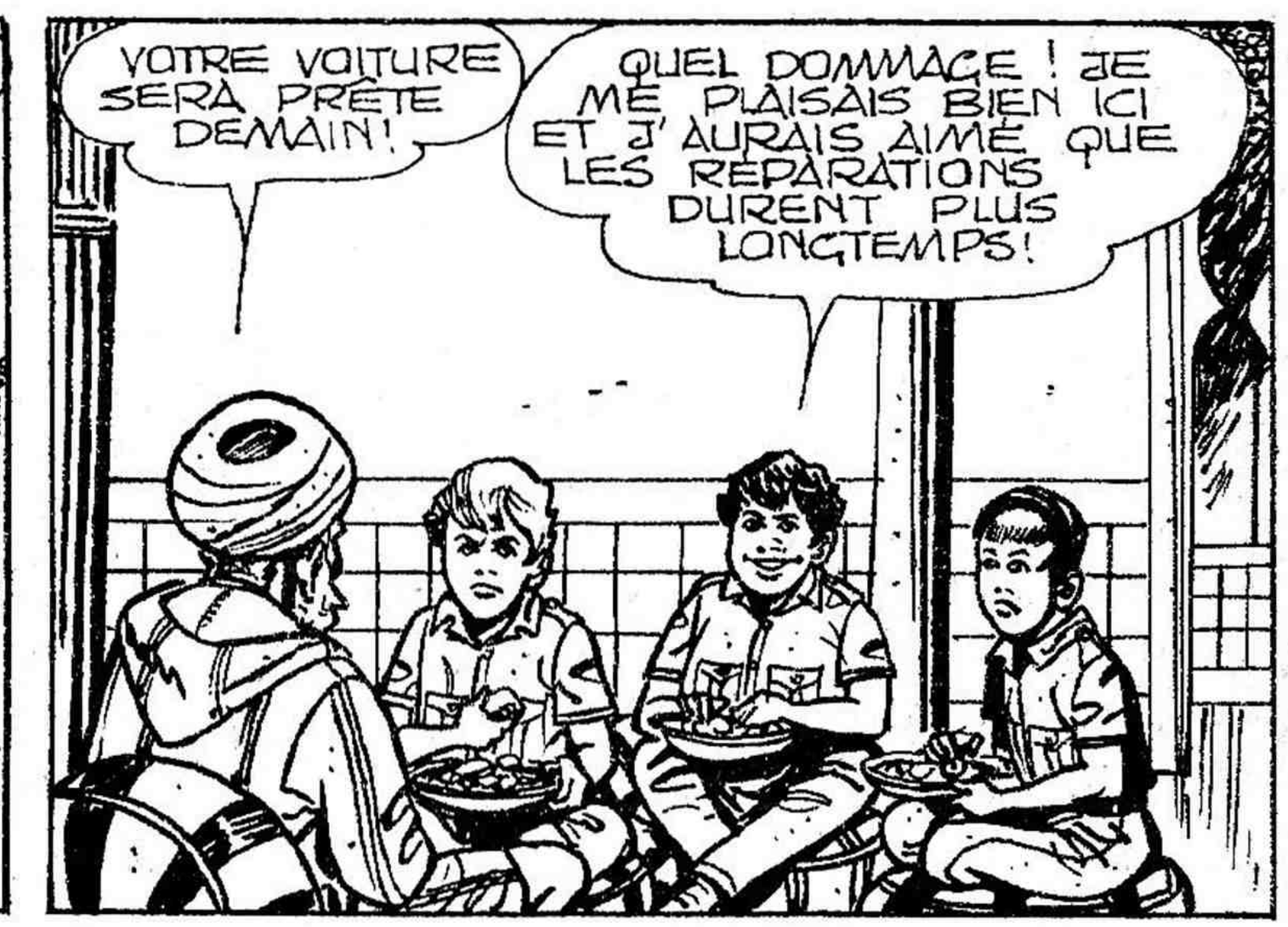
PEU APRÈS...
BEN, QU'EST-CE QUI SE PASSE?... POUR-QUOI EST-CE QUE JE SUIS AT-TIFFÉ DE CETTE FAÇON!?
JE T'EXPLIQUERAI ÇA PLUS TARD, "VENGEUR"! TU VAS EN ÊTRE BABA!

EN TROIS JOURS, TU AS FAIT PLUS DE RAVAGES QU'UN CYCLONE!
MAIS DE QUOI PARLEZ-VOUS À LA FIN? BEURK! J'AI UN DE CES GOÛTS AMERS DANS LA BOUCHE!...

ET NOTRE LAND-ROVER?
ON EST EN TRAIN DE LA RÉPARER!

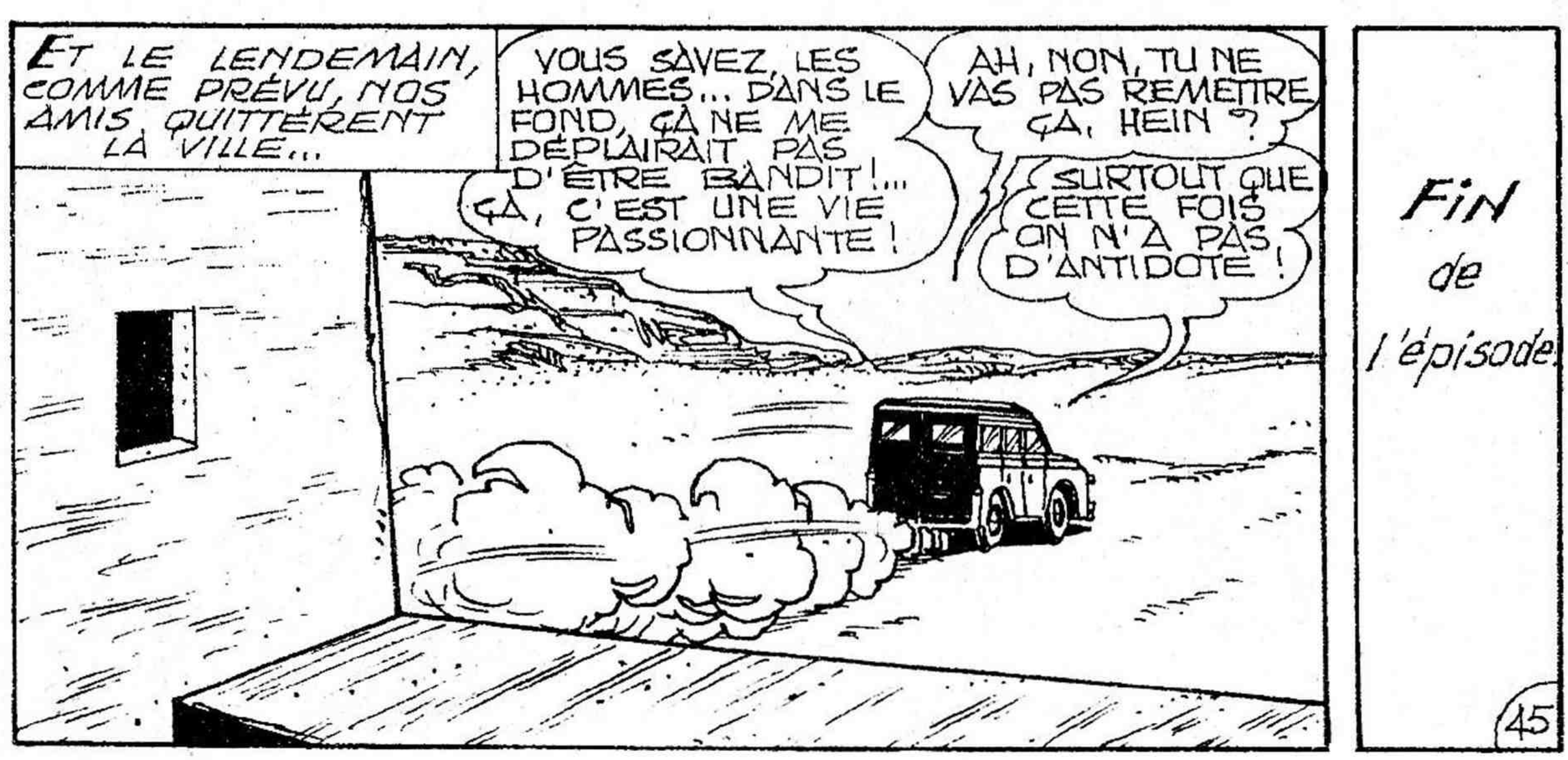
JUSQU'À CE QU'ELLE SOIT PRÊTE, VOUS ÊTES TOUS LES TROIS MES INVITÉS!
HOURRA! J'ESPÈRE QU'IL Y AURA TOUT PLEIN DE BONNES CHOSES À MANGER!
GRÂCE À DIEU, IL EST REDEVENU COMPLÈTEMENT LUI-MÊME!

QUANT À TOI, QUITTE CETTE VILLE ET N'Y REMETS JAMAIS PLUS LES PIEDS!
PROMIS, MAJESTÉ !


VOTRE VOITURE SERA PRÊTE DEMAIN!
QUEL DOMMAGE ! JE ME PLAISAIS BIEN ICI ET J'AURAIS AIMÉ QUE LES RÉPARATIONS DURENT PLUS LONGTEMPS!

IL N'Y A PAS À DIRE, C'EST VRAIMENT UNE VIE DE SULTAN... ET QUANT À LA NOURRITURE, ALORS, LÀ ... TROIS ÉTOILES AU GUIDE MICHELIN !
VOUS POUVEZ RESTER ICI AUTANT DE TEMPS QUE VOUS LE DÉSIREREZ !

JUSTEMENT, JE DÉSIRE FORMER UNE ARMÉE PUISSANTE ET J'AI BESOIN D'HOMMES COURAGEUX COMME VOUS, MES AMIS !
HÉLAS, IMPOSSIBLE, EXCELLENCE ! ... IL FAUT QUE NOUS PARTIONS DÈS DEMAIN !


ET LE LENDEMAIN, COMME PRÉVU, NOS AMIS QUITTÈRENT LA VILLE...
VOUS SAVEZ, LES HOMMES... DANS LE FOND, ÇA NE ME DÉPLAIRAIT PAS D'ÊTRE BANDIT !... ÇA, C'EST UNE VIE PASSIONNANTE !
AH, NON, TU NE VAS PAS REMETTRE ÇA, HEIN ?
SURTOUT QUE CETTE FOIS ON N'A PAS D'ANTIDOTE !
FIN de l'épisode

Jean Rostand nous a quittés. Celui qui disait de la mort « Elle ne m'inquiète pas, elle m'ennuie. C'est odieux et stupide de mourir; je suis un mauvais moureur » s'en est allé vers le royaume des ombres. Espérons qu'il y retrouvera l'âme de son père, le très grand poète et homme de théâtre qu'était Edmond Rostand, l'auteur de "Cyrano de Bergerac", de "L'Aiglon" et de tant d'autres chefs-d'oeuvre. Formons un voeu modeste qu'il aurait certainement aimé: souhaitons-lui d'être accueilli dans le royaume du ciel par une petite grenouille aux yeux d'or puisque durant toute sa vie terrestre, il s'est adonné avec passion à l'étude des batraciens

Né à Paris le 30 Octobre 1894, Jean Rostand allait avoir 83 ans. Peu de temps avant sa mort, il travaillait encore et inlassablement dans sa propriété de Ville-d'Avray sur la parthénogénèse et la gynogénèse, travaux qui l'avaient rendu si populaire et tellement apprécié dans le monde entier.

Mais Jean Rostand n'était pas que le plus prestigieux des savants français. Il n'était pas seulement un grand

biologiste. Il était un humaniste, un être rempli de bonté, d'indulgence et de compréhension. Et souvent aussi un être déchiré entre sa raison et sa sensibilité. Le Révérend Père Carré, de l'Académie Française qui était lié par une grande amitié avec le savant a dit devant sa dépouille. "Jean Rostand n'était pas opposé à des obsèques religeuses mais ses intimes et aussi les responsables de l'Eglise ayant pensé que le voeu de Jean Rostand n'ayant jamais été formulé de façon positive nous risquions de ne pas respecter suffisamment les convictions profondes de celui qui vient de nous quitter. On parle beaucoup d'hommes en recherches mais bien souvent les mots manquent de rigueur et cachent des facilités. Chez Jean Rostand, la recherche était une passion en même temps qu'une source permanente d'inquiétudes".

Oui, Jean Rostand passait des jours et des nuits à s'interroger sans cesse sur l'origine de l'univers et sur l'origine de la conscience! De ces longues et ardentes réflexions, il concluait avec beaucoup de simplicité "Je ne peux pas admettre qu'un

être ait créé tout cela mais d'autre part, j'ai peine à admettre que ça se soit fait tout seul par la vertu du hasard. Alors, je suis écartelé!".

N'est-ce pas un langage accessible à tous? Et non pas un galimatias prétentieux par lequel bien souvent de prétendus savants tentent de dresser une barrière entre le public et eux, croyant par là se grandir, affirmer la preuve de leur supériorité? Rostand était exactement l'opposé de la vanité, il se présentait comme un modeste "savant-artisan" et ce qu'il écrivait restait accessible à tous. Cela lui a valu parfois de la part de certains de ses confrères un peu de dédain mais il n'en avait cure. Lissant sa longue et tombante moustache, il allait son chemin, le regard pétillant d'intelligence derrière les verres épais de ses lunettes, la chevelure en bataille et la pipe à la bouche... Tel était le "solitaire de Ville-d'Avray": un homme de coeur qui se doublait d'un philosophe et d'un moraliste.

Pour le résumer, quoi de plus beau que cette phrase de son ami le romancier Jacques Chardonne: "Chez Jean Rostand, a-t-il écrit, j'ai vu la bonté à l'état pur".

TOUTE UNE VIE DE TRAVAIL

Jean Rostand a toujours eu l'amour des bêtes et de la nature. Son enfance se passe à Cambo, près de Biarritz, où son illustre père Edmond Rostand tente vainement de soigner une tuberculose qui aura raison de lui. Pas d'école pour le petit Jean! Le lycée de Bayonne est jugé trop loin. Alors, ce sont les professeurs qui se dérangent! Et le petit Jean s'en fait des amis. Pour lui, l'étude est synonime de jeu, de découverte... A huit ans, un livre va le passionner, décider de son avenir. Ce livre, ce n'est pas un Jules Verne mais "Les souvenirs d'un entomologiste" du grand naturaliste J. H. Fabre.

Dès lors, le grand jardin, le splendide jardin de la célèbre villa de son plus célèbre père va devenir pour le jeune garçon un prodigieux champ d'expériences naturelles et d'investigations pacifiques. L'escargot, la fourmi, la mouche, le lézard, le papillon sont ses amis les plus chers!

Le temps passe, la passion

ne se dément pas. Qu'importe le théâtre, qu'importe Madame Sarah Bernhardt à qui il offre fièrement un papillon de rêve, qu'importe cette vie agitée des comédiens en renom, l'idolâtrie qu'on porte à son père! Rien n'est plus beau pour lui, rien n'est plus riche de tout un univers lourd de questions qu'un petit escargot qui se balance doucement sur une feuille de salade...

Comme il est sage, qu'il travaille bien et qu'il a grandi, on le traîne à Paris voir une représentation de "Chantecler". Afin que ce voyage soit tout à fait utile, il en profite pour passer son bac et quelques années plus tard, il publie sa première communication scientifique. C'est l'histoire d'une larve de mouche un peu paresseuse et parasite qui s'est arrangée pour vivre tranquillement aux dépens de gentils escargots baveurs. Quelle joie pour le jeune licencié en sciences de vingt ans de se voir publié et pris au sérieux pour la première fois. Par la suite, il connaitra tous les honneurs mais celui-ci, pourtant modeste, sera de loin le plus précieux...

Maintenant, il travaille sous la direction du profes-

seur Hyacinthe Vincent qui a déja découvert des choses aussi importantes que l'infection fosospillaire et avec qui il collabore à la recherche du vaccin antitiphyque.

Puis, peu après l'armistice de 1918, il publiera une longue suite de livres et d'ouvrage. En réalité, il ne s'arrêtera jamais plus! Le premier de ces livres a un bien joli titre "Le retour des pauvres". Le suivant, c'est... "La loi des Riches"! Paraîtra en 1921 "Pendant qu'on souffre encore", puis "Deux angoisses, la mort, l'amour", "De l'amour des idées", Julien ou une conscience". Encore un autre bien joli titre "De la vanité et de quelques autres sujets".

1930! Après un an de travail acharné, Jean Rostand publie un ouvrage qui aura une résonnance universelle "Les chromosomes, artisans de l'hérédité et du sexe".

Par la suite, il y aura encore "Le journal d'un caractère", "Histoires des idées transformistes", "Evolution des espèces", etc. etc. ... On n'en finirait par d'ajouter des "etc." car Jean Rostand est un passionné qui travaille jusque dans son sommeil et n'arrête pas de produire. Mais, quand même, il nous faut retenir l'année 1933. C'est celle où il publie "La vie des crapauds", un ouvrage célèbre dans le monde entier et qui a grandement contribué à populariser son oeuvre.

Il faut savoir que toute sa vie, Jean Rostand s'est essentiellement consacré à la parthénogénèse, la gynogénèse, le doublement des chromosomes par le froid, les anomalies héréditaires chez les batraciens... Cela explique ce royaume de gentilles grenouilles qu'il avait dans son jardin de Ville d'Avray. Et jusque dans sa maison! Car ces affectueuses petites compagnes ont accompagné sa vie entière...

A sa mort, Jean Rostand laissera derrière lui une somme de plus de cinquante ouvrages qui, tous, auront eu une influence sur la science, l'humanisme et la philosophie...

Bien entendu, chez Jean Rostand, ce prodigieux savoir ne s'accompagnait nullement de gravité pesante mais de vivacité, parfois de gaieté, de rires et de sourires! Rien de pompeux chez lui, la simplicité était dans sa mise et l'amitié dans son coeur...

Les honneurs universels

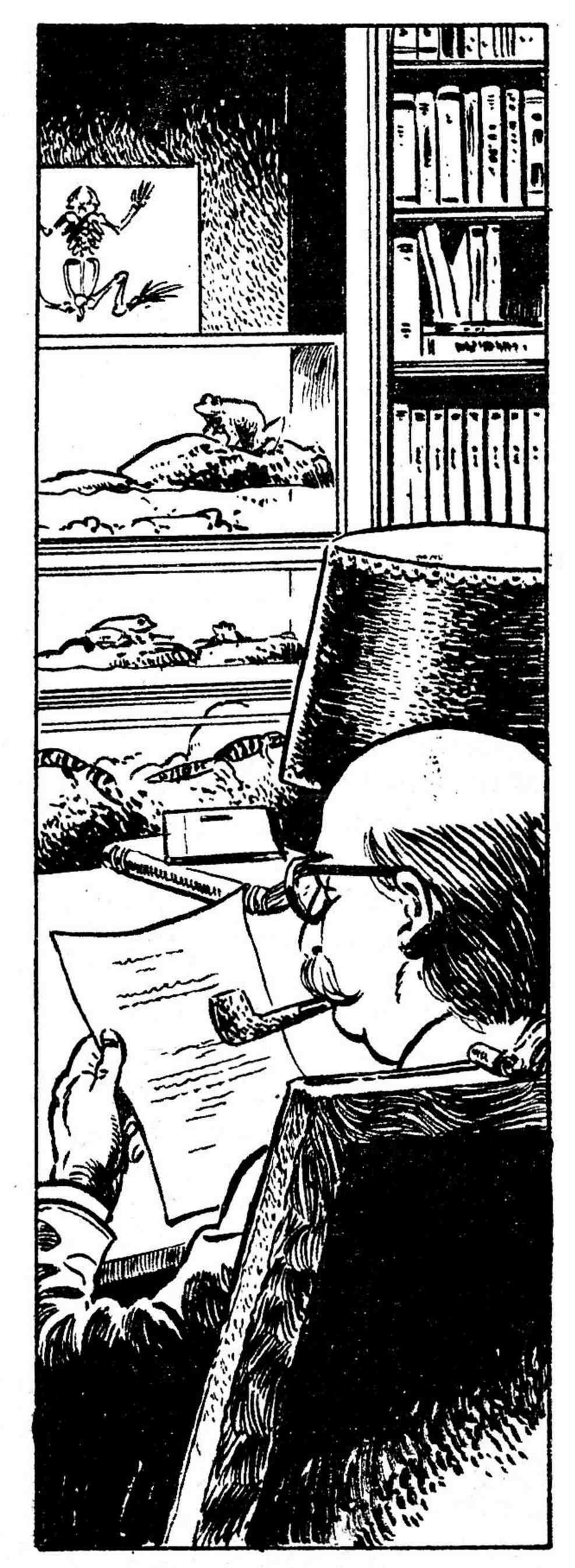
qu'il reçut n'entamèrent jamais sa merveilleuse modestie. Et pourtant, il en reçut beaucoup! Prix de l'Académie des Sciences, Grand Prix littéraire de la Ville de Paris, Prix international de vulgarisation scientifique... Là encore que d'"etc."! Mais n'oublions pas la date du 16 Avril 1959 puisque c'est celle où il est reçu membre de l'Académie française dans le fauteuil laissé vacant par la mort d'Edouard Herriot.

LES MAXIMES DU PHILOSOPHE

Mais plutôt que de parler sur Jean Rostand ne vaut-il pas mieux l'écouter encore? Et s'imprégner de quelques-unes de ses maximes qui peuvent apporter beaucoup à notre réflexion, enrichir notre pensée et, par là, nous aider à mieux vivre?

La première qui vient à mon coeur est celle-ci: "La science a fait de nous des dieux avant même que nous soyons dignes d'être des hommes". Ne vous semble-t-il pas qu'elle aille très loin et explique en partie les maux qui accablent le monde contemporain?

Que pensez-vous de "La seule chose qu'on ne peut embellir sans qu'elle en pé-



risse, c'est la vérité"? Il y a là comme un regret sur cette vérité qui ne supporte... que la vérité! N'oublions pas que Jean Rostand s'il est évidemment d'abord un scientifique est aussi un poète qui, jeune, a publié des vers et s'est enivré de la beauté des rimes...

Ecoutons encore Jean Rostand: "Le naturaliste se demande parfois s'il veut savoir la nature parce qu'il l'aime ou s'il ne l'aime que parce qu'il veut la savoir". Et celle-ci que je trouve magnifique car elle est à la fois modeste, drôle, pleine d'humour... et de vérité: "Le biologiste passe, la grenouille reste". Complétons-la avec: "Expliquez-moi la crapaud, je vous tiens quitte de l'homme".

Ah, voila maintenant un sujet de composition avec lequel vous aurez peut-être à vous battre un jour: "Beau mot que celui de chercheur et si préférable à celui de savant. Il exprime la saine attitude de l'esprit devant la vérité: le manque plus que l'avoir, le désir plus que la possession, l'appétit plus que la satiété". Encore une pensée de Jean Rostand sur lequel il n'est pas inutile que vous exerciez votre jeune (et vive!) intelligence: "C'est l'innocent forfait de la nature que d'avoir composé des êtres avec la substance des choses".

Mais peut-être la maxime qui nous plongera dans le maximum de perplexité venant d'un tel savant (pardon, chercheur!) est celle-ci: "Je comprends de moins en moins... le sens du mot comprendre!". Maintenant, une légère allusion à la politique: "La grande faiblesse des régimes de liberté, c'est que chacun est libre de clamer qu'on ne l'est pas".

"Plus droitement on s'expose, plus on s'expose à être jugé de travers" a-t-il dit encore. Et voici une maxime qui est toute indulgence pour l'homme: "L'homme a bien des excuses à déraisonner puisque c'est la nature qui l'y invite".

Quant à la bonté de Jean Rostand, elle s'exprime toute entière dans cette phrase: "J'aime beaucoup le mot de charité. On n'est jamais vraiment charitable mais on peut essayer de l'être. Je préfère même la charité à l'intelligence". Et sur Dieu, sur l'au-delà: "Moi, vraiment, je ne redouterais jamais d'être jugé, ce serait tellement compensé par la satisfaction

qu'il y ait autre chose que cette petite vie!".

Certes, Jean Rostand était un incroyant mais il aimait, il respectait la croyance de ses frères chrétiens. Ce qui ne l'empêchait nullement de leur dire parfois avec un brin de malice que s'il leur arrivait de penser à Dieu autant que lui, Jean Rostand, y pensait, alors... ils seraient tous des saints! On le voit la bonté, la charité, la tendresse et l'humour qui ne blesse jamais sont dans toutes ses pensées.

Quant aux animaux, Jean Rostand les chérissait. Et même les insectes! N'a-t-il pas écrit: "Dans une mort d'insecte, on voit tous les désastres".

Cette bonté, cet humanisme ne pouvaient que lui rendre profondément odieux l'utilisation de l'atome à des fins meurtrières.

Avec Jean Rostand, nous ne perdons pas seulement un savant, un philosophe, un biologiste, un écrivain... Nous perdons un homme. Tout simplement. Mais un homme véritable propre à servir de modèle à ceux qui le sont moins!

DANIEL VAN DE VELDE

1. LA LUNE, 2. LES FORMES EN SABLE SONT PLUS GRANDES QUE LE SEAU, 3. L'ÉTOILE DE MER A TROP DE BRAS, 4. LA FUMÉE DU BATEAU N'EST PAS LOGIQUE.

DANS CE DESSIN, IL Y A 4 ERREURS. TROUVEZ-LES !

Terre d'Afrique

LES DIAMANTS

IL FAUT QUE JE TROUVE UN MOYEN DE M'EMPARER DE CE PLAN, COÛTE QUE COÛTE !

J'AI UNE IDÉE ! JE SAUTE EN PARACHUTE ET JE LAISSE L'AVION SANS CONTRÔLE ! ENSUITE J'IRAI RÉCUPÉRER LE PLAN DANS L'ÉPAVE !

POURQUOI AVEZ-VOUS DÉVIÉ DE LA ROUTE, JACK ?
POUR NE PAS TOMBER DANS LES MAINS D'UNE TRIBU ENNEMIE, MONSIEUR !

MAIS... QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ?

ADIEU ! JE VOUS SOUHAITE UN BON ATTERRISSAGE !
BON SANG !
IL EST DEVENU FOU !
2

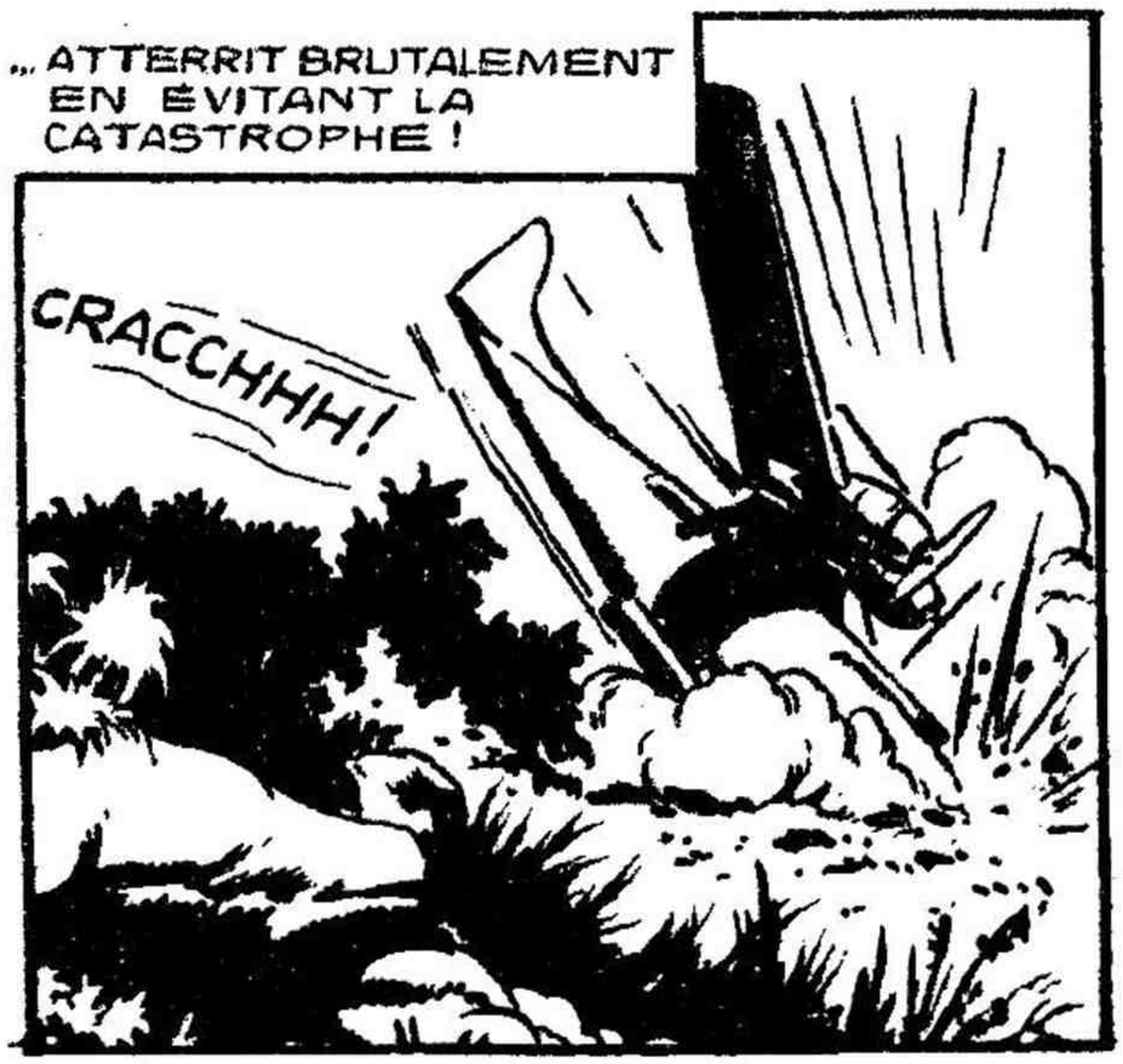
NOUS ALLONS NOUS ÉCRASER!
JE VAIS ESSAYER DE REDRESSER LE MANCHE!

MAIS UNE BRUSQUE EMBARDÉE DE L'AVION FIT TRÉBUCHER HOPKINS...
OOH!

NOUS SOMMES PERDUS! QUE DIEU AIT PITIÉ DE NOUS!

DANS UNE MANOEUVRE DÉSESPÉRÉE HOPKINS RÉUSSIT À SE SAISIR DU MANCHE, ET...
3

REDRESSANT L'AVION BRUSQUEMENT...


...ATTERRIT BRUTALEMENT EN ÉVITANT LA CATASTROPHE !
CRACCHHH!

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
OUF ! NOUS AVONS EU DE LA CHANCE ! MAIS JE N'ARRIVE PAS À M'EXPLIQUER L'ATTITUDE DE JACK !
C'EST PEUT-ÊTRE À CAUSE DES DIAMANTS !

EXACT, MADEMOISELLE ! MAINTENANT REMETTEZ-MOI CE PLAN ET VITE !
MAIS ENFIN, JACK...

TENEZ, MAIS VOUS NE VOUS EN SORTIREZ PAS COMME ÇA !
4

VOILÀ QUI EST MIEUX ! MAINTENANT, VOUS ALLEZ VENIR AVEC MOI !
CELA NE VOUS AVANCERA À RIEN ! VOUS NE TROUVEREZ PERSONNE POUR VOUS AIDER !
C'EST SANS IMPORTANCE CAR C'EST VOUS QUI ALLEZ TRAVAILLER POUR MOI !
MISÉRABLE !
IL VA FALLOIR TRAVERSER LE FLEUVE !
EXACT ! C'EST POURQUOI VOUS ALLEZ CONSTRUIRE UN RADEAU !
UNE HEURE PLUS TARD...
MONTEZ ET PLUS VITE QUE ÇA !
VOUS ME LE PAIEREZ CHER
REGARDE... DES CROCODILES !
RAMEZ PLUS VITE SI VOUS VOULEZ ARRIVER VIVANTS DE L'AUTRE CÔTÉ !
5

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

LE PLAN INDIQUE QUE LE GISEMENT SE TROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA MONTAGNE ! NOUS GRIMPERONS PAR ICI !

MAIS... C'EST IMPOSSIBLE !

VOUS FEREZ CE QUE JE VOUS DIS ! ALLONS-Y !

LA TERRIBLE ASCENSION COMMENÇA...

DEUX HOMMES LES OBSERVAIENT DEPUIS LES TAILLIS...

ILS SONT FOUS DE MONTER PAR ICI !

VIENS ! NOUS ALLONS LES AIDER !

MAIS SOUDAIN...
OH !
LUCY !

SPLASSHH !

LES CROCODILES ! AU SECOURS ! AU SECOURS !

JE L'AVAIS BIEN DIT ! QUELS IMPRUDENTS !
IL FAUT LA SAUVER, MIKE !
7

DU CALME, MADEMOISELLE! J'ARRIVE!

CEPENDANT...
TIREZ, JACK! TIREZ! ILS VONT DÉVORER MA FILLE!
SALES BÊTES!

BANG!
BANG!

TENEZ BON, MADEMOISELLE! JE VAIS VOUS SORTIR DE LA!

OUF! ENCORE UN EFFORT ET NOUS Y SOMMES!

PENDANT CE TEMPS, JACK NE PENSAIT QU'À FUIR...
L'ARRIVÉE DE CES INCONNUS N'ARRANGE PAS MES AFFAIRES ! FICHONS LE CAMP ! JE TROUVERAI BIEN DE L'AIDE SUR MA ROUTE !

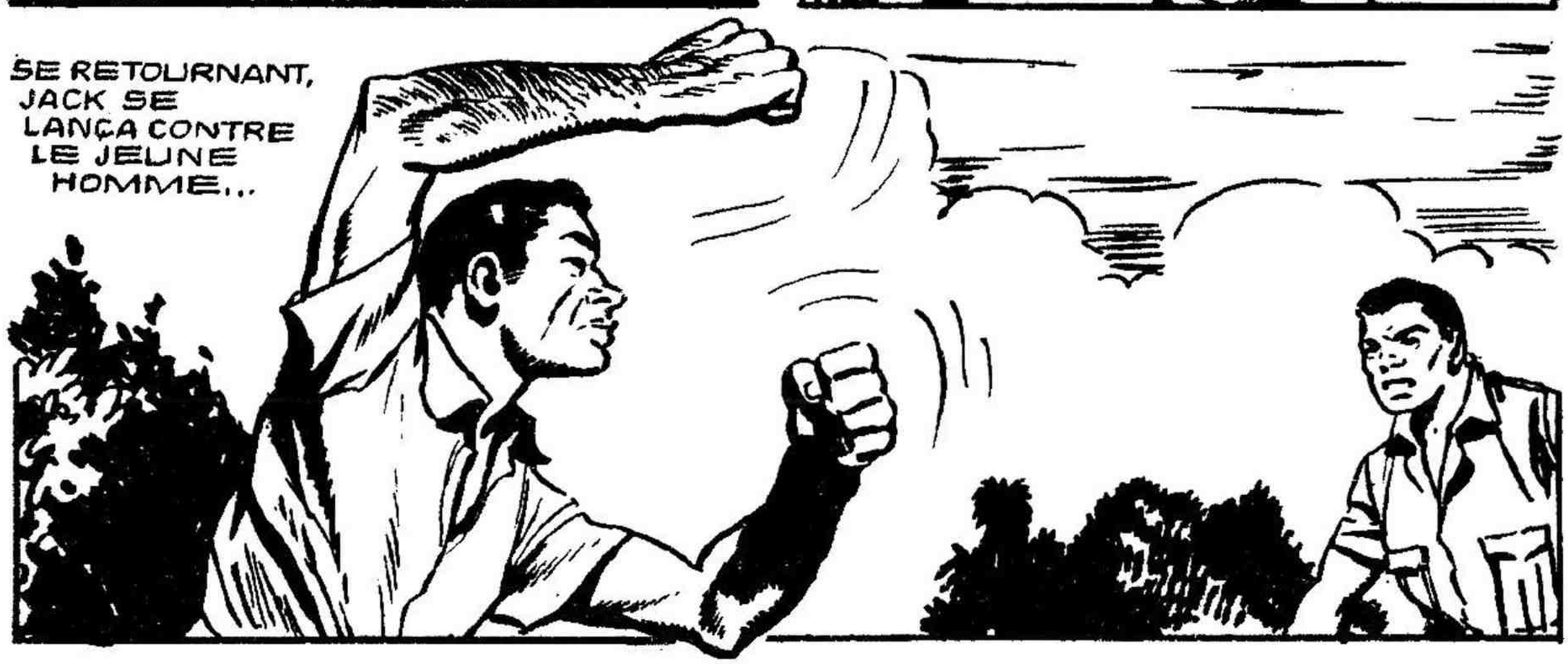
JACK !.. IL A DISPARU !

ÉCOUTEZ, MONSIEUR ! JE VAIS VOUS PROPOSER UN MARCHÉ...
JE VOUS ÉCOUTE...

CAPTUREZ L'HOMME QUI ÉTAIT AVEC NOUS ! VOTRE PRIX SERA LE MIEN !
D'ACCORD !

J'AIMERAIS BIEN SAVOIR CE QUE TOUT CECI CACHE COMME MYSTÈRE !
9

Lisez nos albums de collection reliés: Akim Color 36 -



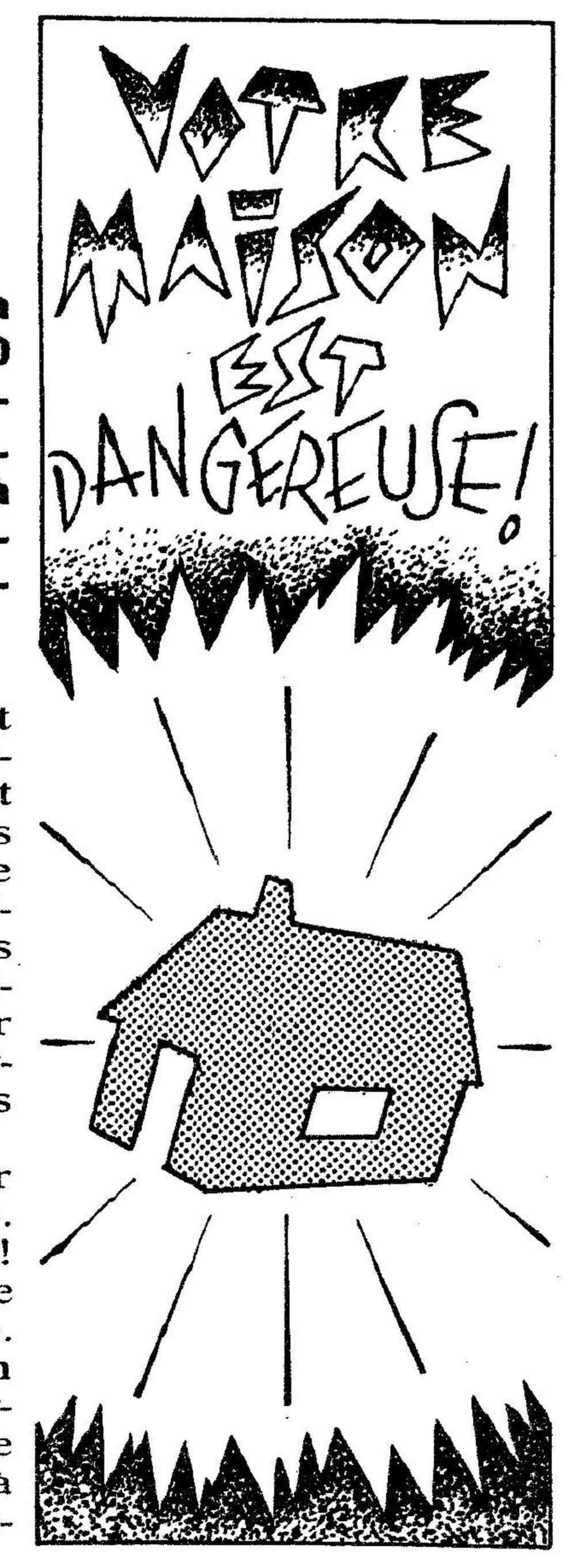
Bozo 6 et Bengali 31 - En vente partout

JE NE PEUX PLUS RIEN POUR LUI !

IL EST TOMBÉ DANS LE FLEUVE, MONSIEUR... JE N'AI PAS PU LE SAUVER !
QUOI ?! LE... LE PLAN ! IL L'AVAIT SUR LUI !

TROP TARD ! LES CROCODILES SONT DÉJÀ PASSÉS PAR LÀ !
BON SANG ! UN TEL VOYAGE POUR RIEN !

QUE FAISONS-NOUS MAINTENANT, PAPA ?
NOUS RETOURNONS EN ANGLETERRE ! NOUS N'AVONS PAS EU DE CHANCE, MAIS C'EST UN MAL POUR UN BIEN !
FIN DE L'ÉPISODE
12



Chaque année il y a dans notre pays 1.100 enfants qui meurent victimes de leur maison. Pour être plus précis à la suite d'un accident survenu au domicile familial.

Bien enténdu, il s'agit d'enfants qui, dans la grande majorité des cas, sont d'un âge peu avancé. Mais il n'est pas impossible que vous avez "dans votre maison" des petits frères ou des petites soeurs. Donc, ces lignes ne sont pas inutiles car le domicile familial renferme des dangers cachés mais non moins terribles.

Revenons un instant sur ce chiffre de 1.100 victimes. Il est terrible, ce chiffre! 1.100 enfants! Un carnage absurde dû à l'imprudence. Mais quelle imprudence? Eh bien, celle des enfants, certainement mais aussi celle des parents qui laissent à portée de main de leur pro-

géniture des produits dangereux. Ajoutez à ces enfants morts, 300.000 autres qui, chaque année, sont grièvement atteints.

L'ampleur de ce problème est telle que le Ministère de l'Intérieur a décidé d'entreprendre durant toute l'année une campagne d'information à laquelle il est de notre devoir de nous associer.

Il y a d'abord un premier temps qui est consacré à la prévention des brûlures. Ensuite, il s'agira des empoisonnements par médicaments ou produits d'entretien. Puis on mettra en évidence les gestes à accomplir, les soins à donner en cas d'accidents, pour finir par traiter les asphyxies et les chutes.

Les empoisonnements, les intoxications ont une part majeure dans le nombre des victimes. Et là, il faut dire. il faut insister sur le fait que la cuisine et la salle de bains où l'on stocke les produits ménagers et pharmaceutiques sont les lieux privilégiés où se jouent ces drames. D'où une première obligation pour vous veillez particulièrement sur vos frères et soeurs en bas âge lorsqu'ils se trouvent dans ces deux endroits. Il suffit de si peu de chose, d'un instant d'inattention pour que l'accident ait lieu!

Les médicaments sont, de loin, les plus dangereux. Les produits ménagers, eux, arrivent au second rang avec 36% des intoxications. Premier responsable l'eau de javel si vite absorbée par un tout petit qui peut la prendre pour une agréable boisson grâce à sa couleur appétissante.

Il y a encore une remarque à faire beaucoup de produits d'entretien attirent, séduisent d'autant plus les "petits" qu'ils sont présentés dans des emballages colorés avec des dessins, des "images" attirantes.

Alors, que se passe-t-il? Eh bien, il y a des enfant qui prennent ces produits dangereux pour des confiseries, des jouets! Ils sont attirés par la couleur, la présentation, la séduction qui se dégage de ces produits offerts à leurs petites mains, à leurs yeux fureteurs.

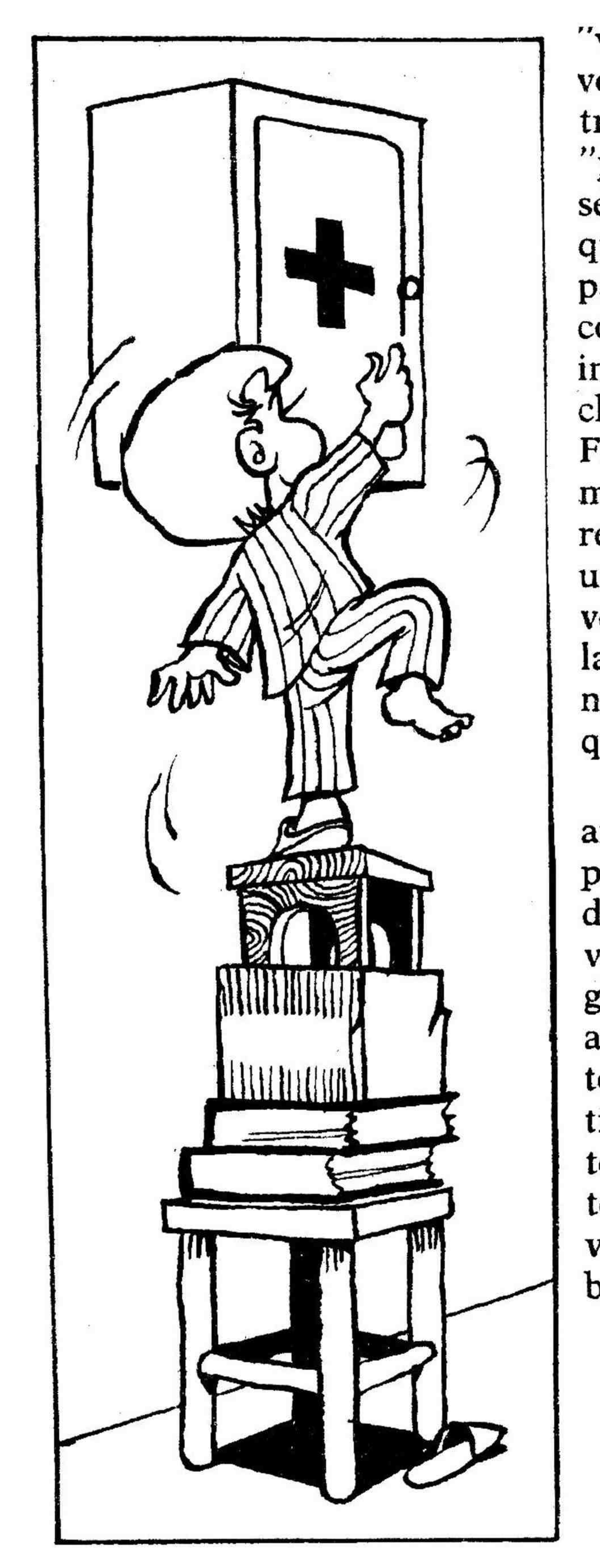
Que doit-on faire en cas d'empoisonnement? Eh bien, se servir du téléphone et appeler immédiatement le centre anti-poison le plus proche. On peut également, si

l'enfant est dans un état alarmant, alerter les équipes médicales des sapeurs-pompiers. N'oublions pas non plus que votre médecin traitant peut faire face à la plupart des intoxications courantes s'il est appelé sur-le-champ.

Mais il y a également quelque chose que vous pouvez tenter, vous et vos parents : faire vomir l'enfant. Pour cela, châtouillez le fond de sa gorge est un geste simple qui peut lui sauver la vie. On peut également lui donner du sirop d'ipéca. A condition d'en avoir sous la main !

Pour prévenir les accidents domestiques, la meilleure parade est un rangement rationnel et sous clef des produits toxiques et des médicaments. Songez que dans un foyer sur quatre seulement, les médicaments sont placés dans une armoire en hauteur et fermée à clef ! Et dans la moitié des cas, les lessives, eaux de Javel sont tout simplement à portée de main de l'enfant. Il est très rare qu'ils se trouvent entreposés dans un placard fermé à clef.

Très souvent, les parents,



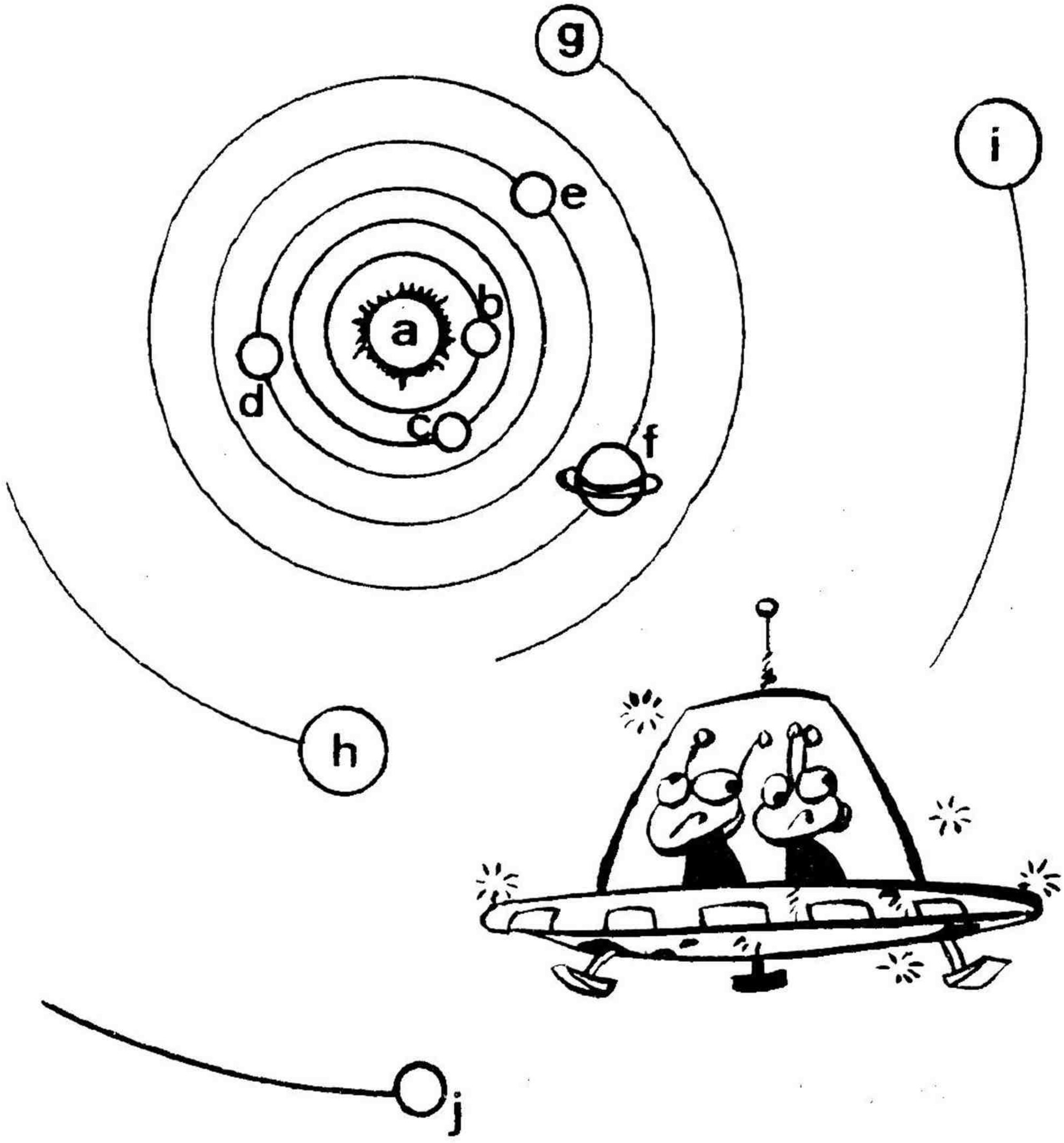
"vos" parents, ne croient pas véritablement aux dangers très réels que courent les "petits" lorsqu'ils sont laissés seuls... ne serait-ce que quelques instants... dans l'appartement. C'est à vous de collaborer avec eux de les informer en leur disant que chaque année 1.100 petits Français perdent stupidement la vie pour une armoire à pharmacie mal placée, une placard de cuisine ouvert, des objets dangereux laissés à portée de leurs menottes agiles et plus adroites qu'on l'imagine.

Alors, si vous avez lu cet article et si vous êtes un peu convaincu, faites le tour de la maison et pendant que votre petit frère joue sagement... pour le moment !... avec ses cubes, faites d'un ton aimable quelques suggestions à vos parents. Une toute petite serrure, ça ne coûte pas cher. Et ça peut sauver la vie du joueur de cubes...

DANIEL VAN DE VELDE

Eh! Jean le GRINGALET !
c'est ainsi que les copains m'appelaient il y a seulement quelques mois . . .
Il faut dire qu'ils avaient raison : chétif, maigre et sans force... la photo du bas à gauche, me montre tel que j'étais ! J'en avais assez d'être ridicule, toujours fatigué et de voir que les autres me prenaient pour un incapable.
MAIS MAINTENANT REGARDEZ-MOI !... QUE PENSEZ-VOUS DE CE CHANGEMENT ?
En quelques semaines j'avais déjà ajouté de nombreux centimètres à tous mes muscles. Et maintenant, des épaules puissantes (+ 12 cm.) ; des biceps saillants et forts (+ 5 cm.) ; un thorax affiné en "V" à la taille ; des jambes solides, me donnent une force et une énergie nouvelles.
Qui plus est (et c'est très important), je me sens "bien dans ma peau" et j'ai un moral du tonnerre.
Quelle joie de se bâtir un corps tout en muscles qui impose le respect. Ma vie a pris une autre dimension et tout cela facilement et rapidement avec la méthode de développement musculaire accéléré "SCULPTURE HUMAINE".
FAITES COMME MOI : éveillez le pouvoir musculaire qui sommeille en vous (et même si vous êtes déjà bien musclé, devenez-le davantage). Entraînez-vous dans l'intimité de votre chambre avec la "Sculpture Humaine" et accumulez une force redoutable, un dynamisme qui vous aideront à réussir dans la vie.
VITE devenez FORT et MUSCLÉ comme lui ! vous voulez des preuves ? Postez ce BON aujourd'hui pour recevoir la brochure gratuite
"COMMENT SE BATIR UN CORPS MUSCLÉ ET VIGOUREUX"
Nom :
Adresse :
Envoyez ce BON à SCULPTURE HUMAINE. service C 7
30, Boulevard Princesse Charlotte, MONTE-CARLO, B.C. 171.
Joignez seulement 2 timbres dans votre enveloppe pour participation aux frais d'envoi de cette magnifique brochure illustrée.
Belgique : Rue des Acacias 24, 1950 Kraainem.
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, 1012 Lausanne.

SUR LE PLAN DE CES EXTRA-TERRESTRES, UNE ERREUR S'EST GLISSÉE DANS NOTRE SYSTÈME SOLAIRE. LAQUELLE ?



SOLUTION : ENTRE LE SOLEIL A ET SATURNE F, IL DEVRAIT Y AVOIR 5 PLANÈTES ET NON 4 (MERCURE, VÉNUS, TERRE, MARS, JUPITER.)

TiKi LE FILS DE LA JUNGLE

≈ DANS LE DÉSERT DE FEU ≈

LE VILLAGE DES SUMBAS A ÉTÉ DÉTRUIT ET TOUS SES HABITANTS EMMENÉS COMME ESCLAVES PAR LES NOMADES DU DÉSERT ! AUSSITÔT TIKI PART A LEUR POURSUITE MAIS IL EST FAIT PRISONNIER...

CE GARÇON À PEAU BLANCHE DOIT ATTEINDRE LES MARCHÉS D'ORIENT DANS UNE FORME PHYSIQUE PARFAITE!
BIEN, SEIGNEUR! MAGROUF VEILLERA À CE QU'IL EN SOIT AINSI!

APPROCHE UN PEU!... COMPRENDS-TU QUE S'IL EN ÉTAIT AUTREMENT IL PERDRAIT BEAUCOUP DE SA VALEUR?
OUI, SEIGNEUR! QU'ALLAH TE COMBLE DE RICHESSES!

TIENS, VOILÀ POUR LA CAPTURE! MAINTENANT SORS, J'AI BESOIN DE ME REPOSER!
MERCI, Ô PUISSANT AKI-BOUR, PRINCE DE TOUTES LES TRIBUS DES SABLES!
DANS LA CAGE ÉTROITE OÙ ON L'AVAIT JETÉ, TIKI AGITAIT DE SOMBRES PENSÉES, LORSQUE SOUDAIN...
2

TIENS, GARÇON !.. CHUUUT... BOIS ET MANGE !
OH ! QUI ES-TU ? JE NE VOIS PAS TON VISAGE !

AAAH ! QUE C'EST BON !... LES DIEUX NE M'ONT DONC PAS TOUT À FAIT ABANDONNÉ ?

ET AYANT ÉTANCHÉ SA SOIF ET RASSASIÉ SON ESTOMAC, TIKI S'ENDORMIT PROFONDÉMENT... À L'AUBE, LA CARAVANE REPRENAIT SA MARCHE...

ALLONS, DÉPÊCHEZ ! HISSEZ LE GARÇON BLANC SUR CE CHAMEAU !
UN CHAMEAU ?? POUR MOI ?! QUE SIGNIFIE ?

POURQUOI CES PRÉVENANCES À MON ÉGARD, ALORS QUE TOUS LES PRISONNIERS SONT TRAITÉS COMME UN VULGAIRE BÉTAIL ?

EN EFFET...
PLUS VITE, PROPRES A RIEN! PLUS VITE!

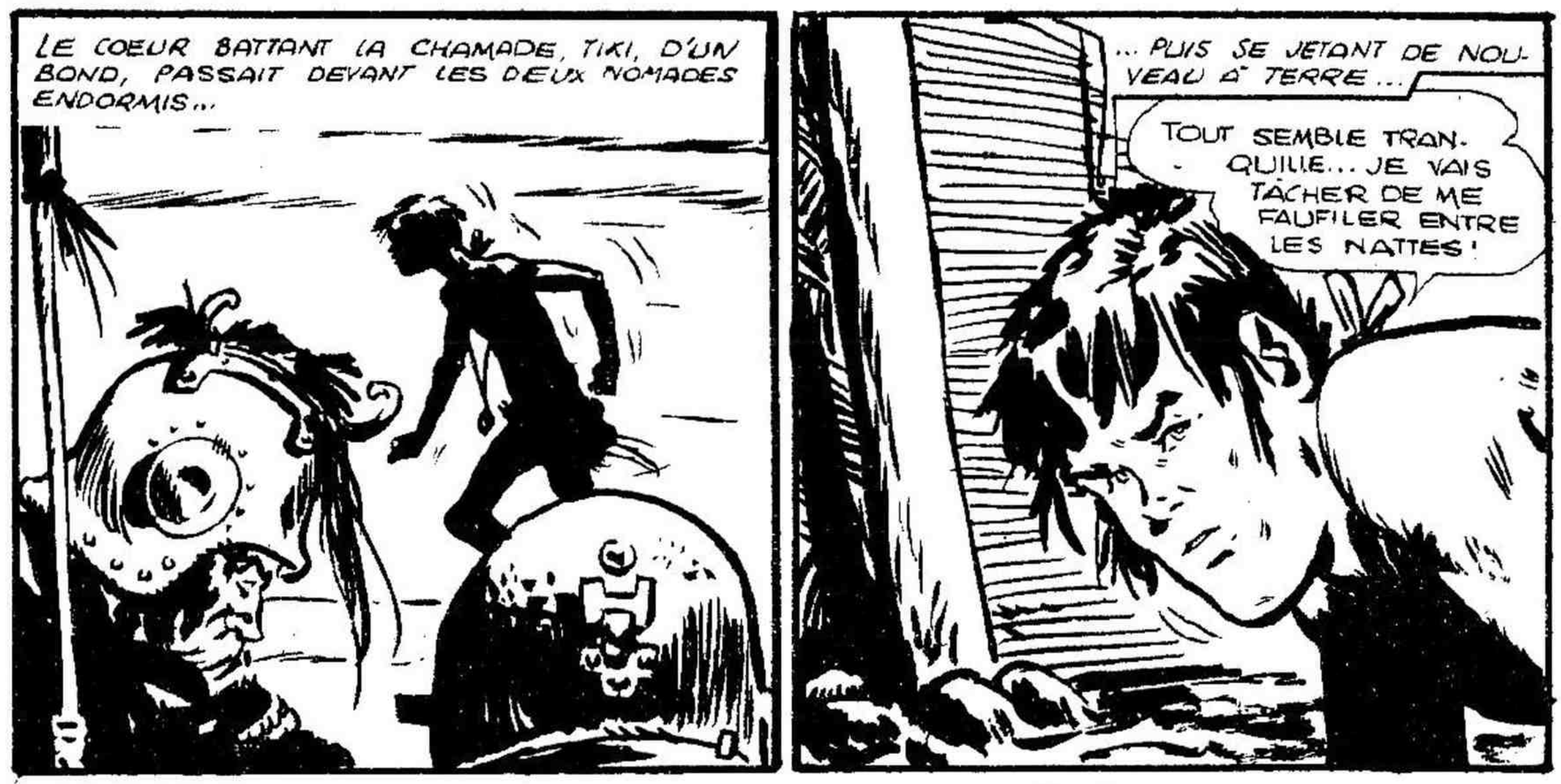
MES PAUVRES AMIS!... PLUTÔT MILLE FOIS PARTAGER LEURS SOUFFRANCES QUE D'ASSISTER IMPUISSANT A CES SCÈNES AFFREUSES!

COMME CHAQUE SOIR, AU COUCHER DU SOLEIL, LA CARAVANE S'ARRÊTA ET LES MAINS DE TIKI FURENT DÉLIÉES AFIN DE LUI PERMETTRE DE SE NOURRIR ET DE SOIGNER SA JAMBE...

DEPUIS QUE JE VOYAGE A DOS DE CHAMEAU, CA VA BEAUCOUP MIEUX! MAIS JE VAIS FAIRE SEMBLANT DE CONTINUER A SOUFFRIR ET LEUR SURVEILLANCE SE RELÂCHERA!

SI SEULEMENT J'ARRIVAIS A ME METTRE EN CONTACT AVEC LES SUMBAS! JE LEUR EXPOSERAIS MON PLAN... NON! JE MANQUE ENCORE D'AGILITÉ POUR TENTER D'APPROCHER LEUR PRISON! J'ATTENDRAI...

LA NUIT SUIVANTE, TIKI ESTIMAIT QU'IL POUVAIT, SANS TROP DE DANGER, METTRE SON PROJET A EXÉCUTION...
LES SENTINELLES DORMENT A POINGS FERMÉS! C'EST LE MOMENT!
Ooo..


LE COEUR BATTANT LA CHAMADE, TIKI, D'UN BOND, PASSAIT DEVANT LES DEUX NOMADES ENDORMIS...
... PUIS SE JETANT DE NOUVEAU A TERRE...
TOUT SEMBLE TRANQUILLE... JE VAIS TÂCHER DE ME FAUFILER ENTRE LES NATTES!

CA Y EST! HEUREUSEMENT QUE JE NE SUIS PAS GROS!
5

MAIS...
PAR TOUS LES DIEUX ! C'EN EST FAIT DE MOI !
N'AIE PAS PEUR TIKI ... C'EST MOI... SANDAL !

SANDAL ! LE PLUS FORT DES GUERRIERS SUMBAS !
SANDAL N'EST PLUS UN GUERRIER, MAIS L'ESCLAVE D'AKI-BOUR !

MAIS TOI, TIKI ! COMMENT ES-TU PRISONNIER ? OÙ T'ONT-ILS ATTRAPÉ ?
JE N'AI PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER, MAIS ÉCOUTE BIEN !

J'AI ENVOYÉ AREK AVERTIR LES MASOTOS ! ILS VONT SE LANCER À NOTRE POURSUITE POUR NOUS DÉLIVRER !

MAIS IL FAUT NOUS ARRANGER POUR LAISSER DES TRACES VISIBLES!.. JUSQU'ICI, J'AI FAIT DE MON MIEUX...

... J'AI LAISSÉ TOMBER L'UN APRÈS L'AUTRE, TOUS LES OBJETS QUE JE POSSÉDAIS MAIS CE N'EST PAS SUFFISANT!
QUE FAUT-IL FAIRE, ALORS?

ECOUTE... J'AI ICI CE BAUME AROMATIQUE QUI A LE POUVOIR DE PROCURER UN SOMMEIL PAREIL À LA MORT...
UFF! TU VEUX QUE JE BOIVE CE BREUVAGE MAGIQUE?

OUI, SANDAL... DEMAIN, QUAND LES ARABES TE TROUVERONT, ILS TE CROIRONT MORT ET T'ABANDONNERONT DANS LE DÉSERT!
L'EFFET DE LA DROGUE PASSÉE, TU RETOURNERAS SUR TES PAS POUR ALLER À LA RENCONTRE DES MASCOTOS ET LEUR SERVIR DE GUIDE!

HUM... LE PARFUM DE CE LIQUIDE MAGIQUE EST PLUS DOUX QUE CELUI DES FLEURS DE LA FORÊT !
MÉFIE-TOI, SANDAL ! QUELQUES GOUTTES SUFFIRONT POUR OBTENIR L'EFFET VOULU !

MAINTENANT, VA TE RECOUCHER ! SURTOUT, N'OUBLIE PAS DE CACHER UNE GOURDE PLEINE D'EAU ! SANS ELLE, TU SERAIS PERDU !
SOIS TRANQUILLE, JE CONDUIRAI LES MASOTOS ET ILS DÉLIVRERONT MES FRÈRES !

PUISSENT LES DIEUX L'ASSISTER ET LE PROTÉGER ! NOTRE SORT DÉPEND DE LUI !

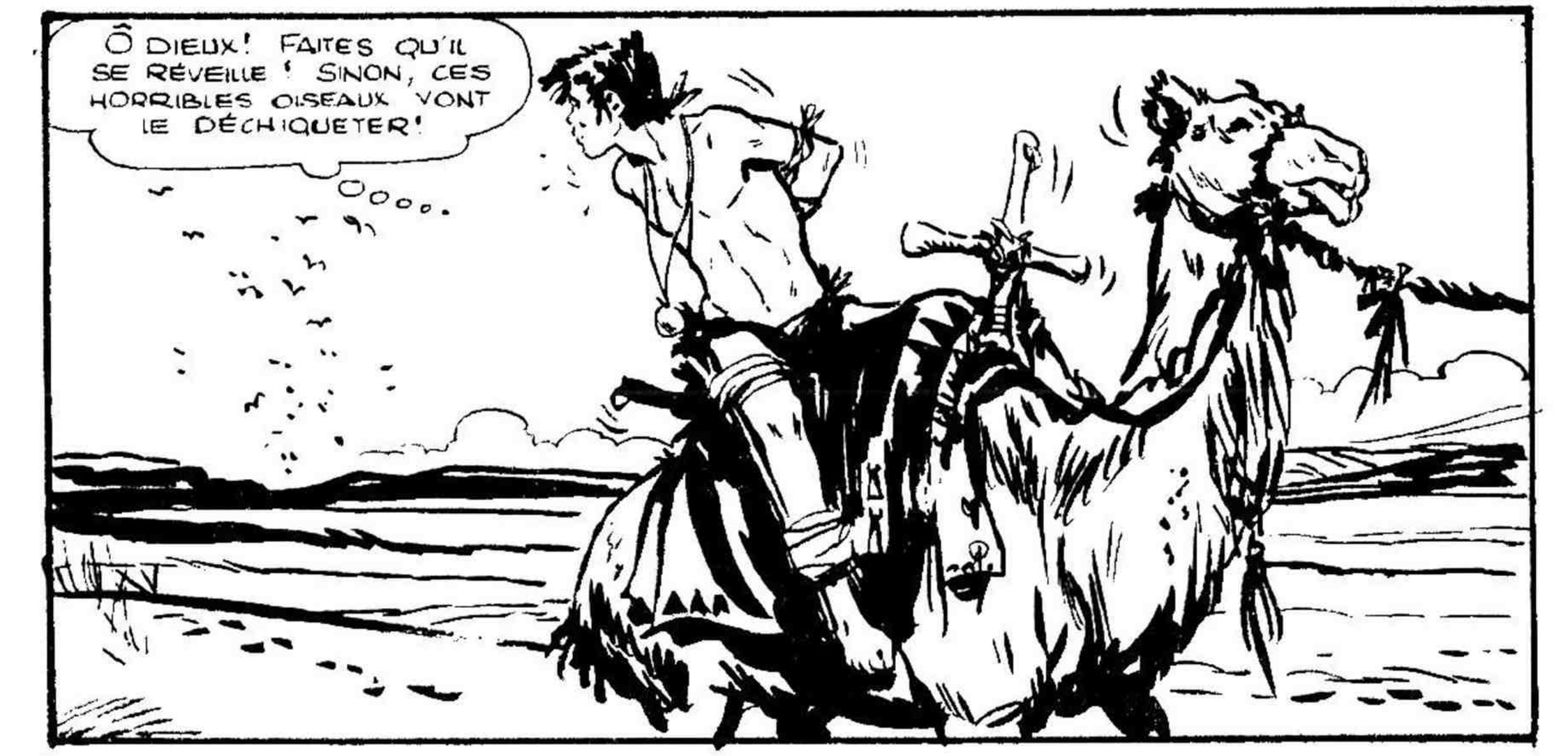
A L'AUBE, OBLIGÉ D'ANNONCER A SON MAÎTRE LA MORT DE L'ESCLAVE SUMBA, MAGROUF DUT SUBIR SA COLÈRE... ET C'EST SUR LES MALHEUREUX NOIRS, ÉPUISÉS DE FATIGUE ET DE FAIM, QU'IL SE VENGEAIT...
8

PLUS VITE, FAINÉANTS ! MARCHEZ, MISÉRABLES, SINON, VOUS FEREZ CONNAISSANCE AVEC MON FOUET!

SWISCIAK!

LÂCHE ! MISÉRABLE CREDIN ! IL OSE LES FOUETTER JUSQU'AU SANG !
OOOO.
SELON LES PRÉVISIONS DE TIKI, SANDAL ÉTAIT ABANDONNÉ SUR LE SABLE ! MAIS SOUDAIN, COMME LA CARAVANE S'ÉLOIGNAIT LENTEMENT, UNE TERRIBLE INQUIÉTUDE S'EMPARAIT DU JEUNE GARÇON...
9

LES VAUTOURS ! SANDAL AURAIT-IL TROP BU DE CE BREUVAGE ? SERAIT-IL... VRAIMENT MORT ?
UNE SUEUR FROIDE INONDAIT LE CORPS DE TIKI TANDIS QU'AU-DESSUS DE LA FORME INANIMÉE DE SANDAL, LES NOIRS FOSSOYEURS DU DÉSERT DÉCRIVAIENT LENTEMENT DE GRANDS CERCLES...


Ô DIEUX ! FAITES QU'IL SE RÉVEILLE ! SINON, CES HORRIBLES OISEAUX VONT LE DÉCHIQUETER !

CE SOIR-LÀ ALORS QUE TOUT DORMAIT AU CAMPEMENT...
C'EST LE MOMENT !
70

POURVU QU'IL N'ENTENDE PAS CRISSER LE SABLE !

PAR ALLAH !!

TE VOILA TRANQUILLE POUR UN MOMENT, VILAIN PILLARD ! ET MAINTENANT... TON POIGNARD ! IL ME SERA FORT UTILE !

AKIBOUR DE MALHEUR, JE TE PRÉPARE UNE SURPRISE QUI NE SERA SÛREMENT PAS DE TON GOÛT... !

PAR LA LARGE DÉCHIRURE, L'EAU JAILLISSAIT, ÉCLABOUSSANT TIKI...

TIKI EN ÉTAIT AUX DERNIÈRES OUTRES QUAND SOUDAIN UNE MAIN S'ABATTIT SUR SON POIGNET, L'OBLIGEANT À LÂCHER LE POIGNARD.

12

JE T'Y PRENDS, CHIEN D'INFIDÈLE!

MAUDIT CHIEN! FEINDRE D'ÊTRE INVALIDE POUR POUVOIR NOUS JOUER CE TOUR!.. MAIS TU LE PAIERAS CHÈREMENT!
HUM...!

QUAND TU AURAS GOÛTÉ DE NOS TORTURES, TU IMPLORERAS LA MORT COMME UNE DÉLIVRANCE!
AGRRH!
12

LE TERRIBLE MAGROUF AVAIT AUSSITÔT CONDUIT TIKI DANS LA TENTE D'AK'BOUR ET PEU APRÈS.

TU AS OSÉ GASPILLER MA RÉSERVE D'EAU ! POURQUOI ? RÉPONDS ! JE TE L'ORDONNE !

NON !!

INSOLENT ! TU OSES DÉFIER MA COLÈRE ?! SAIS-TU QUE, D'UN SIMPLE SIGNE, JE PEUX T'ENVOYER À LA MORT ?

LAISSE FAIRE TON FIDÈLE SERVITEUR, SEIGNEUR ! AVANT DEUX NUITS, LA LANGUE DE CET OBSTINÉ GAMIN SE DÉLIERA COMME PAR ENCHANTEMENT !

SOIT ! MAINTENANT, ORDONNE QUE L'ON PLIE LES TENTES ET QUE L'ON RÉPARE IMMÉDIATEMENT LES OUTRES ! NOUS RETOURNONS À LA SOURCE !

J'AI RÉUSSI ! NOUS RETOURNONS SUR NOS PAS À LA RENCONTRE DES MASOTOS !

POUR PUNIR TIKI, LE CRUEL MAGROUF AVAIT IMAGINÉ UNE TORTURE RAFFINÉE : ENCHAÎNÉ À UN CHAMEAU, IL DUT SUIVRE LA CARAVANE, SOUS LE TERRIBLE SOLEIL QUI ENFLAMMAIT LE SABLE BRÛLANT...

MES PIEDS BRÛLENT... ET J'AI SOIF!... SI SOIF! ARRIVERAI-JE A TENIR ?
OOOOO..

UN RIRE CRUEL AUX LÈVRES, MAGROUF NARGUAIT LE PRISONNIER...
TU AS SOIF, HEIN ?... REGARDE CETTE OUTRE! ELLE EST PLEINE D'EAU FRAÎCHE!

A TA SANTÉ TIKI! A TA SANTÉ!
MISÉRABLE! SI JE NE MEURS PAS DANS CE DÉSERT, JE JURE DE TE FAIRE EXPIER TOUS TES CRIMES!

TANDIS QUE TIKI SERRAIT LES DENTS AVEC LA VOLONTÉ FAROUCHE DE RÉSISTER JUSQU'AU BOUT, À QUELQUES MILLES DE LÀ, LE SECOURS ÉTAIT EN MARCHE...

EN QUELQUES MOTS, SANDAL METTAIT SES AMIS MASOTOS AU COURANT DES ÉVÈNEMENTS ET DU STRATAGÈME IMAGINÉ PAR TIKI POUR LUI PERMETTRE DE LES RETROUVER...

PENDANT CE TEMPS, LES MARCHANDS D'ESCLAVES REVENAIENT VERS L'OASIS ! AYANT TRÉBUCHÉ, INCAPABLE DE SE RELEVER, TIKI AVAIT À MOITIÉ PERDU CONNAISSANCE...

LA CARAVANE AVAIT ATTEINT L'OASIS AU COUCHER DU SOLEIL... TOUT SEMBLAIT TRANQUILLE ! LES OUTRES RÉPARÉES PAR LES ESCLAVES ÉTAIENT DE NOUVEAU REMPLIES D'EAU ET AYANT PU ÉTANCHER ENFIN SA SOIF, TIKI, MALGRÉ SON ÉPUISEMENT, ÉTAIT CONTRAINT DE LES AIDER..

TIKI ÉTAIT LOIN DE SE DOUTER QUE EL SAID ÉTAIT À DEUX PAS DE LUI. CAMPÉS DANS LES PALMIERS LES MASOTOS EN EFFET SURVEILLAIENT LEURS ENNEMIS, ATTENDANT LE MOMENT PROPICE POUR FONDRE SUR EUX..

C'EST LE MOMENT! DONNE LE SIGNAL!

ET TOMBANT DES ARBRES, UNE VÉRITABLE PLUIE DE FLÈCHES, SUIVIE D'UNE PLUIE HUMAINE, S'ABATTAIT SUR LES HOMMES D'AKIBOUR...

PAR ALLAH! DES DJINNS!

NOUS SOMMES SAUVÉS! CE SONT LES MASOTOS!
AAAH! À MOI!
CRIE TOUT TON SAOÛL, TORTIONNAIRE DE NOS FRÈRES!
19

TIENS ! VA TE RAFRAÎCHIR DANS CETTE MARE !!!

OOOH' ...GLOUPH!

UNE CONFUSION TERRIBLE RÈGNAIT MAINTENANT DANS LE CAMP ! UNE PARTIE DES SUMBAS DÉLIVRÉS S'ÉTAIT JOINTE AUX MASOTOS, MAIS LES NÈGRIERS SE VENGEAIENT SAUVAGEMENT SUR LES PRISONNIERS [illegible]

TU VAS MOURIR, MISÉRABLE ESCLAVE !

PITIÉ !... AH !... NON !

MAIS...

PRIE PLUTÔT ALLAH POUR TON ÂME MISÉRABLE ! ELLE EST PLUS NOIRE QUE NOS VISAGES !

SCRANC

AAAAH !

CEPENDANT, [illegible] QUE L'ADVERSAIRE N'ÉTAIT PAS [illegible] MALHEUREUX [illegible]

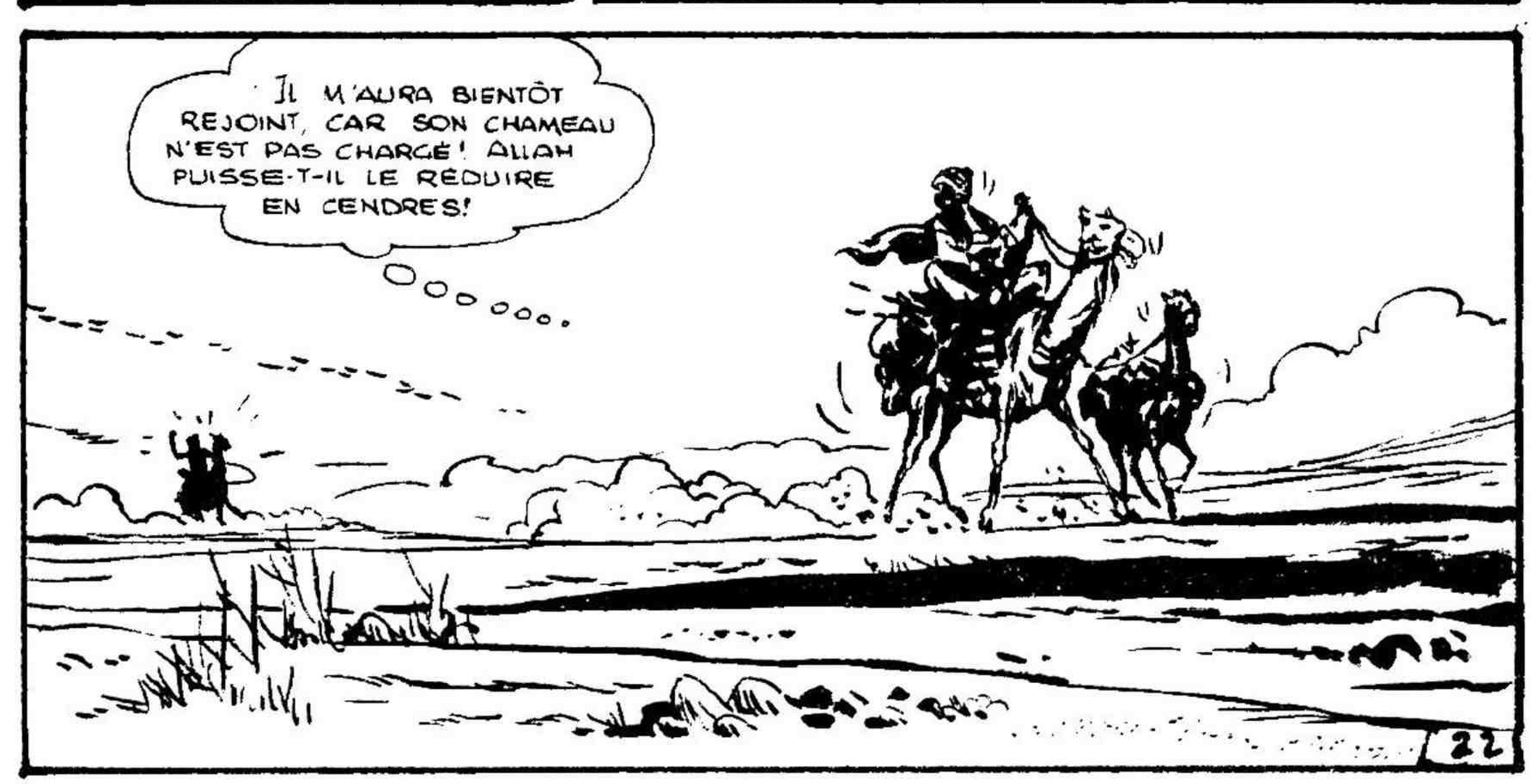
REVENEZ, LÂCHES ! NOUS SOMMES PLUS FORTS QU'EUX ! ILS NE SONT QU'UNE POIGNÉE !

AINSI, C'EST CE MISÉRABLE GAMIN QUI NOUS A TENDU CE TRAQUENARD ?! TU VAS ME PAYER ÇA, TIKI DE MALHEUR !

TIKI ! ATTEN-TION !
QU'Y A-T-IL, LEÏLA ?

MAIS À CET INSTANT, UNE FLÈCHE SE FICHAIT EN PLEINE POITRINE DU FORCENÉ...
UFF !
LES DIEUX L'ONT PUNI ! IL ALLAIT TE TUER !
MAGROUF !
21

PROFITANT DE LA CONFUSION, UN HOMME CEPENDANT RÉUSSISSAIT A S'ENFUIR AVEC DEUX CHAMEAUX : L'UN CHARGÉ D'EAU ET DE VIVRES, L'AUTRE DE COFFRES PLEINS D'OR! C'ÉTAIT LE VIL MARCHAND D'ESCLAVES : AKIBOUR...



ALLAH AVAIT APPAREMMENT BIEN AUTRE CHOSE A' FAIRE QU'A' EXAUCER LA PRIÈRE D'AKIBOUR CAR BIENTÔT TIKI - C'ÉTAIT LUI LE POURSUIVANT - DÉPASSANT LE MARCHAND, LUI BARRAIT RÉSOLUMENT LA ROUTE...

ARRÊTE, AKIBOUR! TU NE NOUS ÉCHAPPERAS PAS!

QUE ME VEUX-TU ?... DESCENDONS ET DISCUTONS !

JE VAIS LUI OFFRIR DE L'OR! IL NE RÉSISTERA PAS A' L'ATTRAIT DU MÉTAL JAUNE! D'AILLEURS, S'IL EST ASSEZ SOT POUR REFUSER ... JE L'ÉCRASERAI COMME UN VER DE TERRE ... !

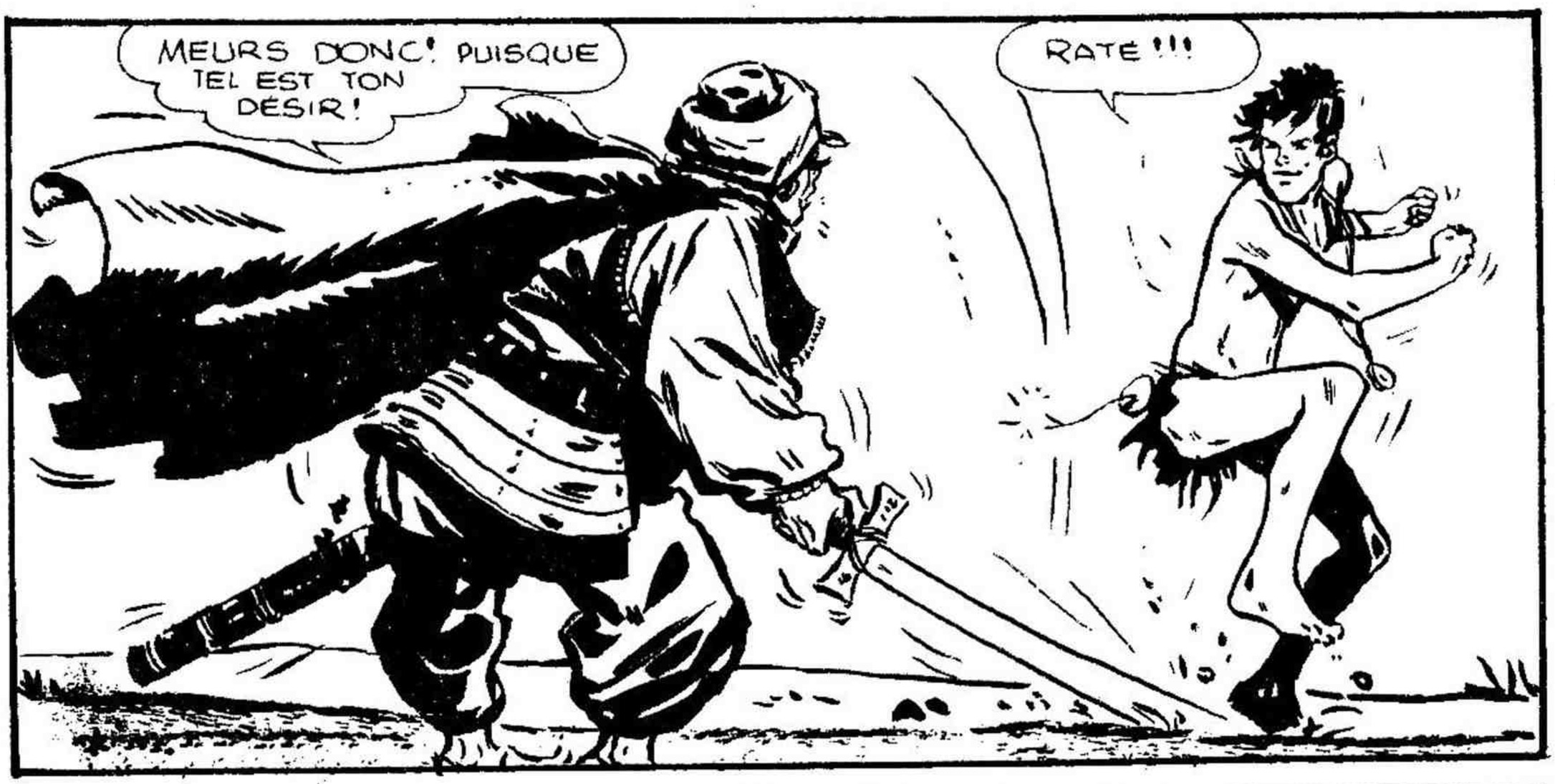
JE VOIS AVEC PLAISIR QUE TU ES RAISONNABLE! MES AMIS VONT ARRIVER D'UNE MINUTE A' L'AUTRE!

JE VAIS TE FAIRE UNE PROPOSITION... SI TU DIS QUE TU NE M'AS PAS VU, CETTE BOURSE QUI CONTIENT CENT PIÈCES D'OR EST A' TOI!

TU.. OSES ME PROPOSER DE L'ARGENT ?! POUR TRAHIR MES AMIS ? DÉCIDÉMENT, TU ES ENCORE PLUS IGNOBLE QUE JE NE LE PENSAIS!

TON OR ME RÉPUGNE! IL EST MAUDIT, CAR TU L'AS GAGNÉ AVEC LE SANG D'INNOMBRABLES ESCLAVES!
AINSI, TU PRÉFÈRES LA MORT À LA RICHESSE ?! SOIT!!

MISÉRABLE GAMIN! J'AURAIS DÛ TE TUER LORSQUE TU AS CREVÉ MES OUTRES! MAIS IL EST ENCORE TEMPS!
24


MEURS DONC! PUISQUE TEL EST TON DÉSIR!
RATE !!!

JE NE PEUX CONTINUER À ESQUIVER SES COUPS! IL FAUT QUE JE RIPOSTE!
TU AS PEUR, CAMIN! JE LE LIS DANS TES YEUX!

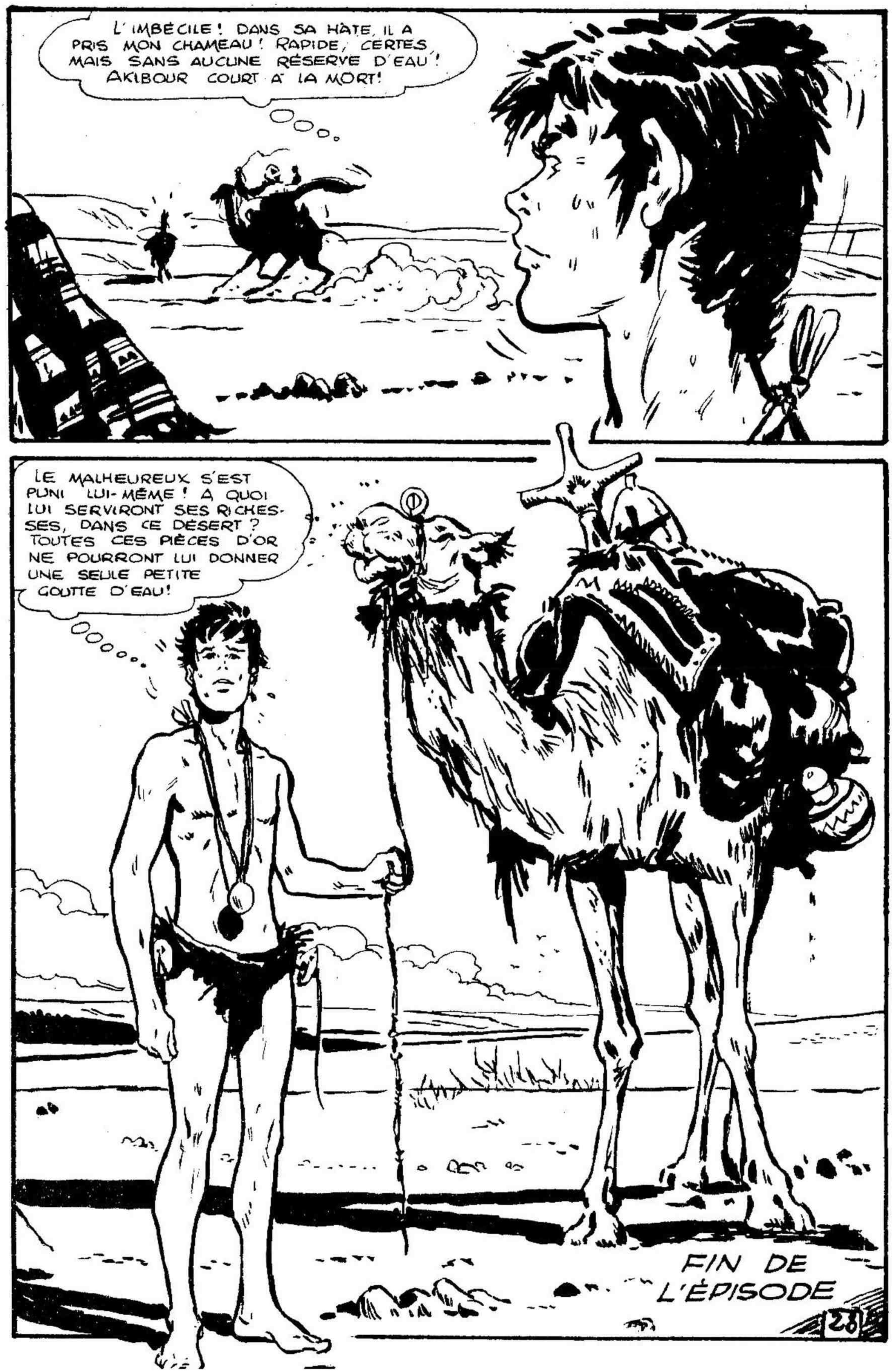
PEUR? MOI!? JE VAIS TE MONTRER SI J'AI PEUR, GROSSE OUTRE!
AAAH!
UN SAUVAGE CORPS À CORPS METTAIT MAINTENANT AUX PRISES TIKI ET LE NÉGRIER! SOUDAIN...
25

ET DÉJÀ, LE CUIR S'ABATTAIT VIOLEMMENT SUR LES ÉPAULES DE TIKI, Y TRAÇANT UN SILLON SANGLANT... MAIS DANS SA RAGE, AKIBOUR NE S'ÉTAIT PAS RENDU COMPTE QUE LE FOUET AVAIT ÉGALEMENT LACÉRÉ LES REINS DU CHAMEAU QUI TRANSPORTAIT SES RICHESSES...

ET ALORS QUE L'ANIMAL FURIEUX, S'ENFUYAIT...
SHHCIQK !
TU VAS DANSER, MON PETIT BONHOMME !

MAIS SOUDAIN, OUBLIANT TIKI...
OH ! MAUDIT ANIMAL ! IL EMPORTE MES RICHESSES !

ET, SAUTANT SUR LE CHAMEAU DE TIKI, IL S'ÉLANÇAIT À LA POURSUITE DE SON OR...


L'IMBÉCILE ! DANS SA HÂTE, IL A PRIS MON CHAMEAU ! RAPIDE, CERTES, MAIS SANS AUCUNE RÉSERVE D'EAU ! AKIBOUR COURT À LA MORT !
LE MALHEUREUX S'EST PUNI LUI-MÊME ! À QUOI LUI SERVIRONT SES RICHESSES, DANS CE DÉSERT ? TOUTES CES PIÈCES D'OR NE POURRONT LUI DONNER UNE SEULE PETITE GOUTTE D'EAU !
FIN DE L'ÉPISODE
28

JOHNNY SPEED

Pauvre Baby!

JOHNNY SPEED, LA BRICOLE ET VIOLA SONT EN VACANCES À PARIS... JOHNNY ET LA BRICOLE EN PROFITENT POUR VISITER LE SALON INTERNATIONAL DE LA MOTO! — RESTÉE SEULE, VIOLA SORT POUR SE RENDRE AU COMMISSARIAT DÉPOSER UNE PLAINTE CONTRE LE VOL DE SON SAC, SURVENU LA VEILLE DANS UN CABARET... MAIS, UNE VOITURE ATTEND DEVANT LA PORTE ET SES OCCUPANTS ENLÈVENT LA JEUNE FILLE... - QUELQUES HEURES PLUS TARD, DANS UNE ROULOTTE...

MAIS... QUE ME VOULEZ-VOUS? QUI ÊTES-VOUS?

LES QUESTIONS, C'EST NOUS QUI LES POSONS, L'AMÉRICAINE!...

OÙ AS-TU MIS LE DIAMANT?

DIAMANT ?!... MAIS QUEL DIAMANT? DE QUOI PARLEZ-VOUS?

TU LE SAIS TRES BIEN, MORVEUSE !

SI TU T'OBSTINES A TE TAIRE, ON TE FERA REGRETTER D'ÊTRE NÉE !...

SPOKK

MAIS JE NE SAIS RIEN !... RIEN !... JE VOUS JURE !...

TU ES TÊTUE, MAIS NOUS AVONS LE TEMPS !... TÔT OU TARD, TU FINIRAS PAR LÂCHER LE MORCEAU !

LE SOIR, LORS-QUE JOHNNY ET LA BRICOLE RENTRÈ-RENT A L'APPAR-TEMENT...

2

OUF!!! ESSAYER CES BOLIDES M'A CREUSÉ L'ESTOMAC! J'AI UNE FAIM DE LOUP!
SI VIOLA EST PRÊTE, NOUS POUVONS ALLER DÎNER TOUT DE SUITE!

ÇA, ALORS! PERSONNE!
C'EST LA MEILLEURE! ...TU CROIS QU'ELLE S'EST FÂCHÉE PARCE QU'ON L'A LAISSÉE TOMBER TOUTE LA JOURNÉE?

LES HEURES S'ÉCOULÈRENT...
C'EST INSENSÉ... LES BOUTIQUES SONT FERMÉES DEPUIS LONGTEMPS... OU PEUT-ELLE BIEN ÊTRE PASSÉE?
...ET...ET...SI ON SE RENSEIGNAIT AUPRÈS DE LA POLICE? SOUVIENS-TOI, ELLE DEVAIT FAIRE UNE DÉPOSITION POUR LE SAC QU'ON LUI A VOLÉ HIER SOIR AU CABARET!
3

BONNE IDÉE... JE VAIS ALLER AU COMMISSARIAT LE PLUS PROCHE...

JE T'ATTENDS ICI... SI ELLE RENTRAIT ENTRE-TEMPS ET NE NOUS TROUVE PAS...

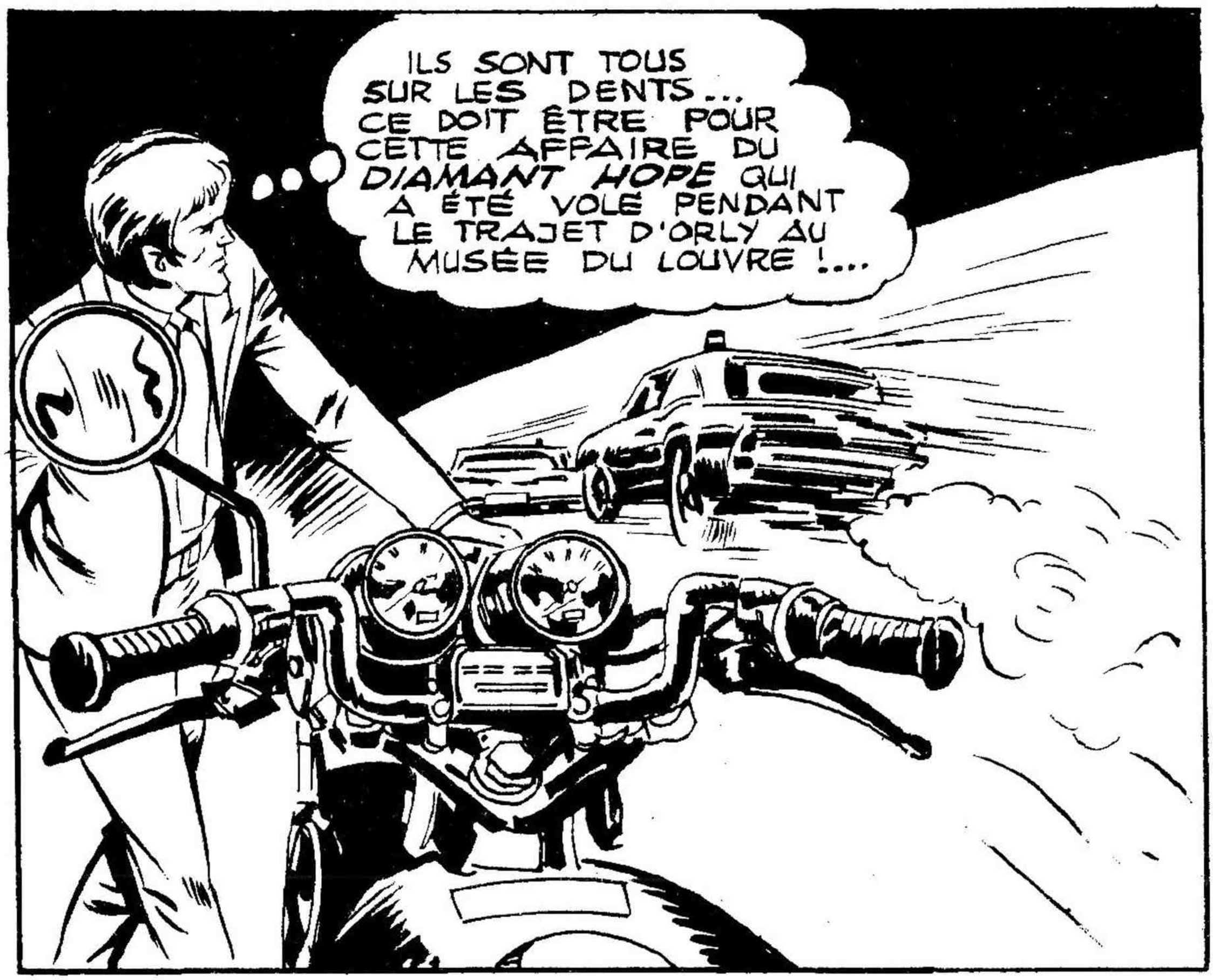
MAIS, AU COMMISSARIAT...

DÉSOLÉ, MONSIEUR... NOUS N'AVONS PAS VU LA PERSONNE DONT VOUS ME PARLEZ...

TOUT ÇA EST BIZARRE... ELLE ÉTAIT TRÈS PRÉOCCUPÉE... D'AVOIR PERDU TOUS SES PAPIERS D'IDENTITÉ ET...

BON! ÉCOUTEZ, JEUNE HOMME, NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS A PERDRE AVEC CES BÊTISES... NOUS AVONS DES CHOSES PLUS IMPORTANTES A FAIRE...

MAIS... EN VOILÀ DES MANIÈRES!...


ILS SONT TOUS SUR LES DENTS... CE DOIT ÊTRE POUR CETTE AFFAIRE DU DIAMANT HOPE QUI A ÉTÉ VOLÉ PENDANT LE TRAJET D'ORLY AU MUSÉE DU LOUVRE !...

... EN ATTENDANT, LA DISPARITION DE VIOLA M'INQUIÈTE... J'ESPÈRE QU'ELLE EST RENTRÉE À L'HÔTEL PENDANT MON ABSENCE ...
5

MAIS, UNE AUTRE AMÈRE SURPRISE ATTENDAIT JOHNNY...

LA BRIC... OOOH!

DISPARU LUI AUSSI ?... ET QUE SIGNIFIE TOUT CE DÉSORDRE ?

RÉALISANT SOUDAIN QUE QUELQUE CHOSE DE GRAVE ÉTAIT ARRIVÉ À LA BRICOLE, JOHNNY FOUILLA L'APPARTEMENT ET...

PHOTO !... ÉCRIT AVEC DU SANG SUR CE MORCEAU DE VERRE... MAIS... QUELLE PHOTO ?

PHOTO

6

LE POLAROÏD... LA BRICOLE A SÛREMENT ESSAYÉ DE ME LAISSER UN INDICE...
MIAAOOU!
SI TU POUVAIS PARLER, SYLVESTRE... JE N'AURAIS PAS BESOIN DE ME CREUSER LA CERVELLE, HEIN?!

VOYONS ÇA...

FÉBRILEMENT, JOHNNY DÉCOLLA LA PHOTO QUI ÉTAIT ENCORE DANS L'APPAREIL...
SLAP

BRAVE LA BRICOLE!... IL A EU LE TEMPS DE PRENDRE UNE INSTANTANÉE DE SES AGRESSEURS.. HUMM... ON DIRAIT DEUX GITANS!...

JE NE COMPRENDS RIEN À RIEN... MAIS IL FAUT QUE JE RETROUVE LA BRICOLE...

HEIN ?! QUE FONT CES DEUX-LÀ AUTOUR DE BABY ?

SALUT, LES GARS ! JE NE VOUS DÉRANGE PAS, PAR HASARD ?
?!
?!
8

SI, JUSTEMENT !...
AH !

PAS TRÈS GENTIL, TOUT ÇA !
OUCH !

JE NE VOUS AI RIEN FAIT, MOI !
HUHHH !

VAS-Y, L'AMÉRICAIN ! ATTAQUE, JE T'ATTENDS !
AVEC PLAISIR, GITAN !

TIENS ! ATTRAPE ÇA !
RATÉ, MON CHER !
SDENG

AAARGH !
HO-OOP !
SBBDAM

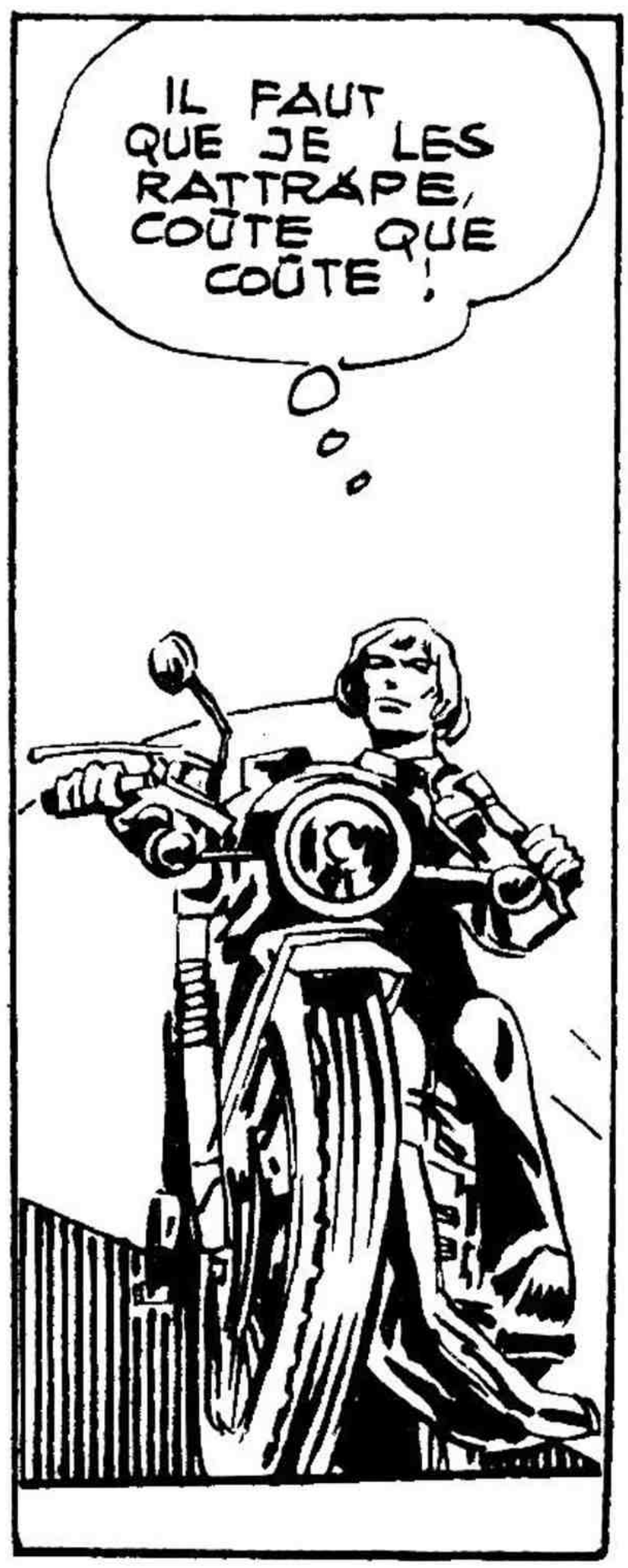
HUURGH!
STUMMP

JOHNNY FINIT PAR AVOIR LE DESSOUS, MAIS...

OOOOHH!!!
STUNTIK

LES CANAILLES! ILS SE SAUVENT!
VRRARRR
11

ILS ONT LAISSÉ CELUI-LÀ SUR LE TAPIS !... IL NE REVIENDRA PAS À LUI AVANT UN BON MOMENT... JE VAIS SUIVRE LES DEUX AUTRES...



PAR L'ENFER... L'ESSENCE N'ARRIVE PAS AUX CYLINDRES... POURTANT, MON RÉSERVOIR EST PRESQUE PLEIN!

SPOTT... PRRROTT

QUELLE POISSE... IMPOSSIBLE D'ALLER PLUS VITE... ET LES AUTRES ONT DISPARU...

VOYONS, NE NOUS ÉNERVONS PAS ET... RÉSUMONS... VIOLA ET LA BRICOLE DISPARAISSENT... TROIS GITANS FOUILLENT L'APPARTEMENT DE FOND EN COMBLE, COMME S'ILS CHERCHAIENT QUELQUE CHOSE... PUIS, ILS ESSAYENT DE ME VOLER BABY...

TOUT ÇA DOIT AVOIR UNE SIGNIFICATION BIEN PRÉCISE... MAIS QUOI ?!...

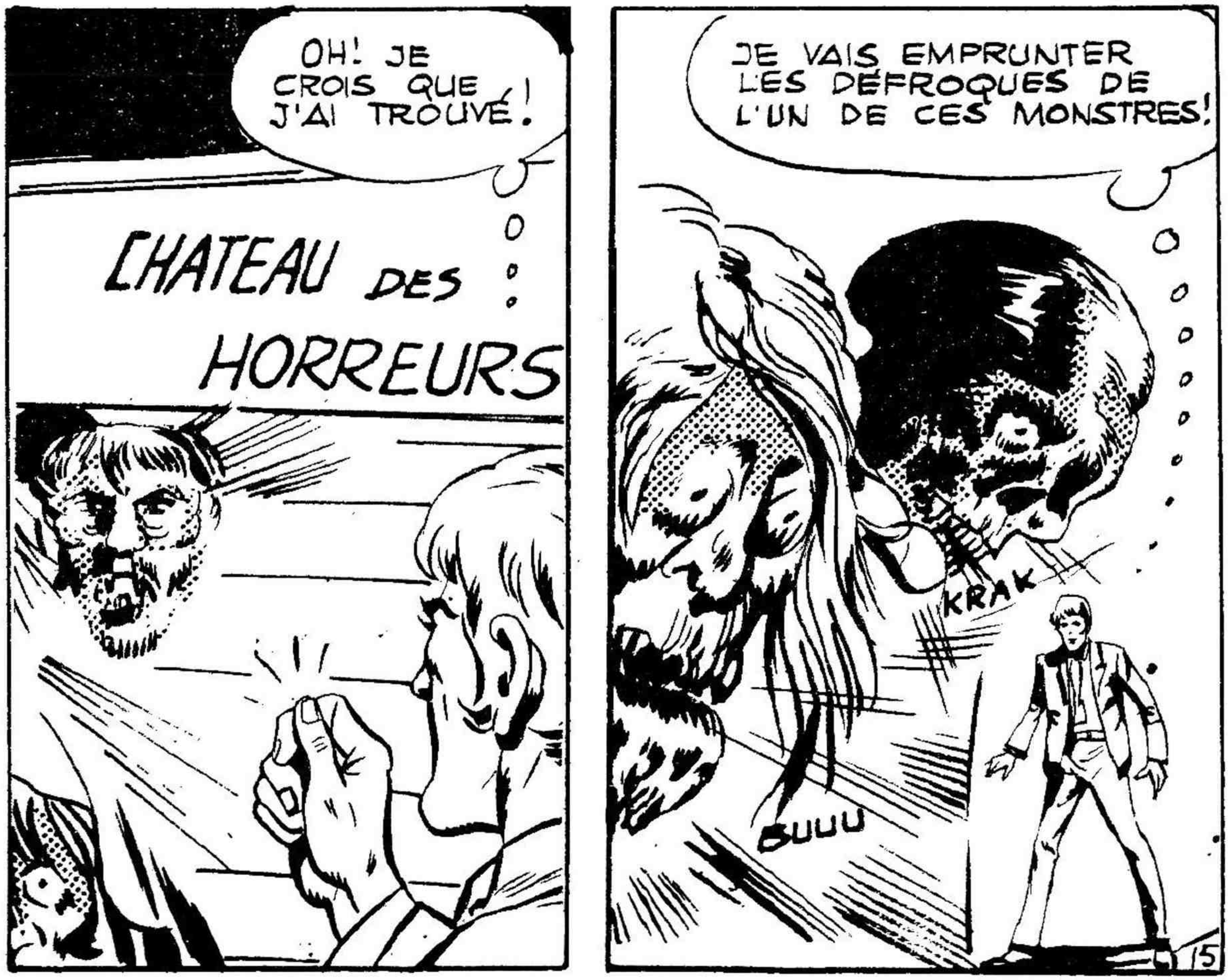
LUNA PARK

BRUSQUEMENT...

DES GITANS !... HUM... HABITUELLEMENT, ON EN TROUVE DANS LES FÊTES FORAINES... ET PEUT-ÊTRE QUE... FAISONS UN PETIT TOUR LÀ-DEDANS...

STONES HOLSPE ET FILS CIRCUS

HUM... SI CES VOYOUS SONT ICI, JE RISQUE DE TOMBER DANS UN PIÈGE ET IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE RESTE LIBRE...

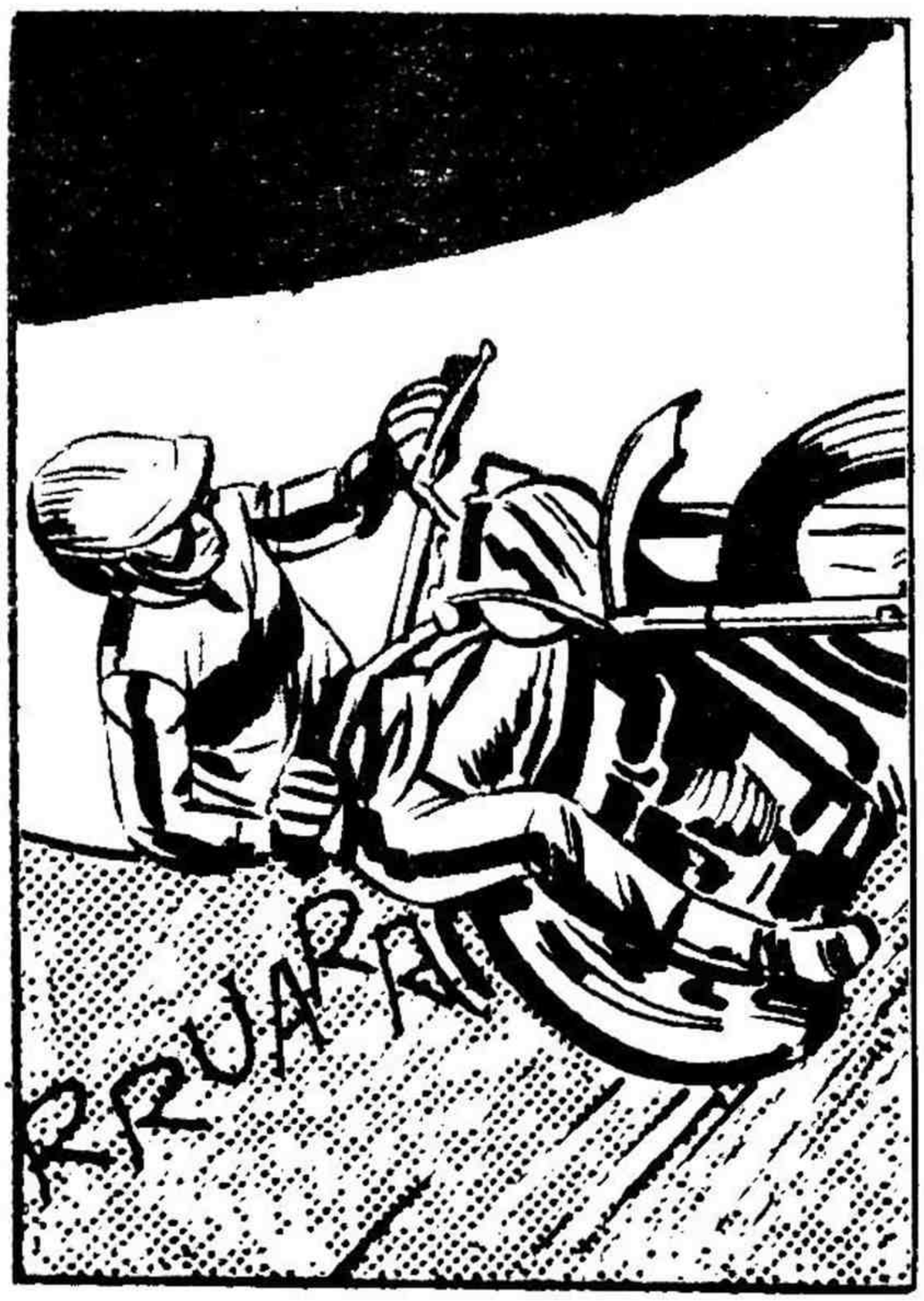


HUUAAA!
MALÉDIC...
ON LES DIRAIT VRAIS...
EH EH EH
CRRR
FSSS
HRRAAR
DU CALME, FRANKENS-TEIN!
16

ET VOILÀ! AVEC ÇA, JE PASSERAI INAPERÇU...
ATEAU DES H REURS

MAIS, APRÈS AVOIR TOURNÉ PENDANT UN QUART D'HEURE...
HUMM!... J'AI L'IMPRESSION QUE JE FAIS FAUSSE ROUTE!... IL VA VRAIMENT FALLOIR QUE J'ALERTE LA POLICE...

SOUDAIN...
LES MOTOS FOLLES!... ESSAYONS TOUJOURS...
LES MOTOS FOLLES
UN BILLET, S'IL-VOUS-PLAÎT!
17



IL ALLAIT PARTIR, LORSQUE ---

HE!... MINUTE, PAPILLON!... LE GITAN QUI CONDUISAIT LA MOTO... MAIS, OUI... AUCUN DOUTE... C'EST LUI!...

RON-GEANT SON FREIN, JOHNNY ATTENDIT QUE LE NUMÉRO SOIT TERMINÉ, PUIS...

JE NE ME SUIS PAS TROMPÉ... C'EST BIEN UNE DE CES CANAILLES QUI M'ONT ATTAQUÉ... CE PANSEMENT À LA TÊTE LE DÉNONCE...

TIENS!...TIENS!... PASSIONNANT!...

OH! QUELLE AGRÉABLE RENCONTRE!

PEU APRÈS...

SPPANKK

GLURGH!

...ET PÉNÉTRANT EN TROMBE DANS LE DÉPÔT DES AUTO-TAMPONNEUSES...

PAR L'ENFER!... VIOLA!... LA BRICOLE!...

MMMM...

MMMM...

JOHNNY!... QUE JE SUIS HEUREUX... JE DÉSESPÉRAIS DE TE VOIR ARRIVER!
CES BANDITS CROIENT QUE NOUS AVONS LE DIAMANT HOPE... MAIS C'EST TOI QUI L'AS!...
QUOI ?!

LE DIAMANT HOPE, MOI ?! VOUS ÊTES DINGUES OU QUOI ?
SI TU LIBÈRES AUSSI LE TYPE QUI EST DANS CETTE VOITURE, IL TE DIRA TOUT, JOHNNY!
4
21

L'AUTRE SOIR, AU CABARET C'EST MOI QUI AI VOLÉ LE SAC DE VOTRE AMIE, ESPÉRANT Y TROUVER QUELQUES DOLLARS... J'Y AI DÉCOUVERT PLUS QUE ÇA!... *LE DIAMANT HOPE*... AFFOLÉ, NE SACHANT COMMENT M'EN DÉBARRASSER, JE L'AI MIS DANS LE RÉSERVOIR D'UNE MOTO STATIONNÉE DEVANT LA PORTE... *UNE HONDA*, JE CROIS...

LE DIAMANT HOPE DANS MON RÉSERVOIR... DAMNATION!... À PRÉSENT, TOUT S'ÉCLAIRE!

TU TE SOUVIENS DE XENIA, LA DANSEUSE DU CABARET... ELLE FAIT PARTIE DE LA BANDE... C'EST ELLE QUI A GLISSÉ LE DIAMANT DANS MON SAC... VOILÀ POURQUOI ILS M'ONT ENLEVÉE...

...NE SACHANT PAS QU'ENTRE-TEMPS CE MONSIEUR AVAIT TOUT FICHU EN L'AIR!...

...ET ILS M'ONT PRIS DANS LE GARAGE DE LA RÉSIDENCE, AU MOMENT OÙ JE VENAIS DÉPOSER LE SAC DE MADEMOISELLE, QUI NE ME SERVAIT PLUS À RIEN!

22

IL FAUT ABSOLUMENT EMPÊCHER CES BANDITS DE RÉCUPÉRER LE DIAMANT !... LA BRICOLE, VIENS AVEC MOI !... VIOLA, DÉBROUILLE-TOI POUR AVERTIR LA POLICE !

DÉBARRASSONS-NOUS DE CES FRUSQUES QUI NE ME SERVENT PLUS, À PRÉSENT...

CIRQUE

JOHNNY... ATTENTION! ILS ONT TROUVÉ BABY ET FILENT AVEC!
MALÉDICTION! VITE! SÉPARONS-NOUS!

OLÀ, LES DURS... CETTE MOTO EST À MOI!...
L'AMÉRICAIN!... ATTRAPEZ-LE!

AU MÊME MOMENT...
JE PEUX...
JE VOUS EN PRIE, MONSIEUR... DIX COUPS POUR TROIS FRANCS!

FEU!...
MAIS, MONSIEUR... LES CIBLES SONT DE CE CÔTÉ!...
24

AAH!
UOOH!

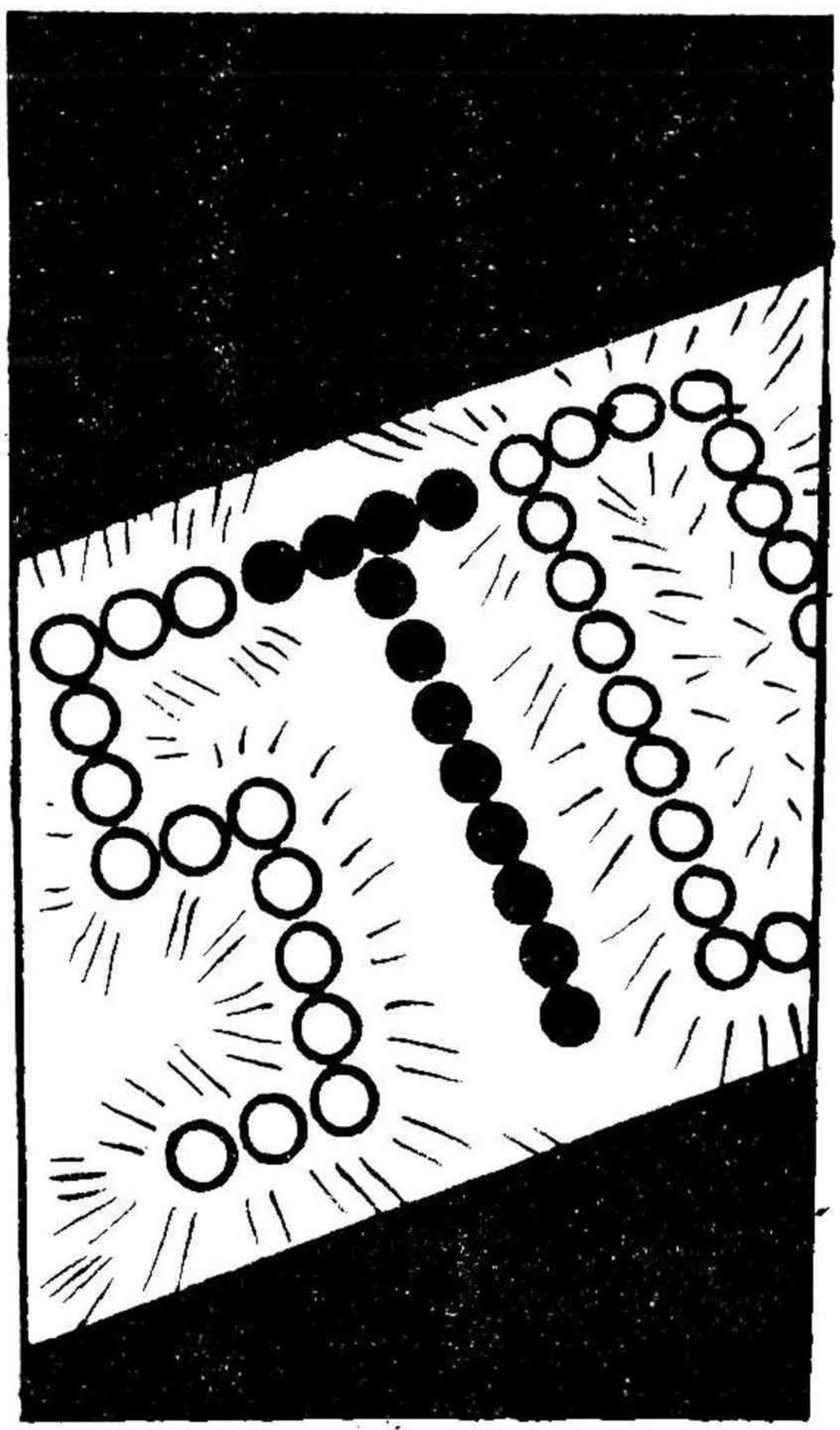
ÇA VA, JOHNNY?
TRÈS BIEN, MAIS LE CHEF EST EN TRAIN DE FILER...

VITE, LA BRICOLE... EN SELLE!
PUFFF... J'ARRIVE!

AU MÊME MOMENT, VIOLA...
LES GITANS GARDENT L'ENTRÉE ...LA BRICOLE ET JOHNNY SONT DANS LE PÉTRIN... ET PAS LE MOINDRE POLICIER À L'HORIZON!...
LUNA
25

PRÉVENIR LA POLICE... FACILE À DIRE... MAIS... JE CROIS QUE J'AI TROUVÉ...
STONES HOOS
FILS CIRCU

FÉBRILEMENT, VIOLA ACTIONNA DES LEVIERS...
KLAK



...ET OBTINT LE RÉSULTAT ESPÉRÉ...
STONES HOOS
FILS CIRC

UNE PATROUILLE DE POLICE PASSAIT PAR LÀ ET...

ANTOINE ! REGARDE !... TRÈS BIZARRE, CETTE ENSEIGNE, TU NE TROUVES PAS ?...

STONES HOLISPE ET FILS CIRCUS

BIZARRE ?... PAR LES CORNES DU DIABLE... TU AS LU CE QUI EST ÉCRIT : S.O.S. HOPE ICI !

ET, PEU APRÈS...

LES MAINS EN L'AIR ! JE VOUS ARRÊTE...

MALÉDICTION !...

Publicité pour la France: Edigraph Publicité 16, rue de Turbigo. Paris (2e). CEN 59-66

ET LORSQUE TOUT FUT TERMINÉ...

HEIN?.. ILS NE VONT TOUT DE MÊME PAS METTRE MA MOTO EN MORCEAUX!...

JOHNNY...ILS ONT DES ENNUIS AVEC BABY... APPAREMMENT, ELLE NE VEUT PAS LÂCHER LE DIAMANT!...

BOF! APRÈS TOUT TOUT, POURQUOI PAS... AU PIS ALLER, ILS EXPOSERONT BABY AU MUSÉE DU LOUVRE, JOHNNY!...

...AVEC UN ÉCRITEAU ET UNE FLÈCHE INDIQUANT LE RÉSERVOIR!... HA! HA! HA!

FIN DE L'ÉPISODE

UN HÉROS HORS DU COMMUN

LISEZ TOUS LES MOIS SES FABULEUSES AVENTURES DANS

EN VENTE PARTOUT!

Directrice de publication: Bernadette Ratier. Comité de direction: B. Ratier, S. Goldschmidt, M. Chailet. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 5 Janvier 1978
Imprimé en Italie par Intergrafica - Cologno Monzese - Milan. Distribué par N.M.P.P.
N° CPPP: 50 293